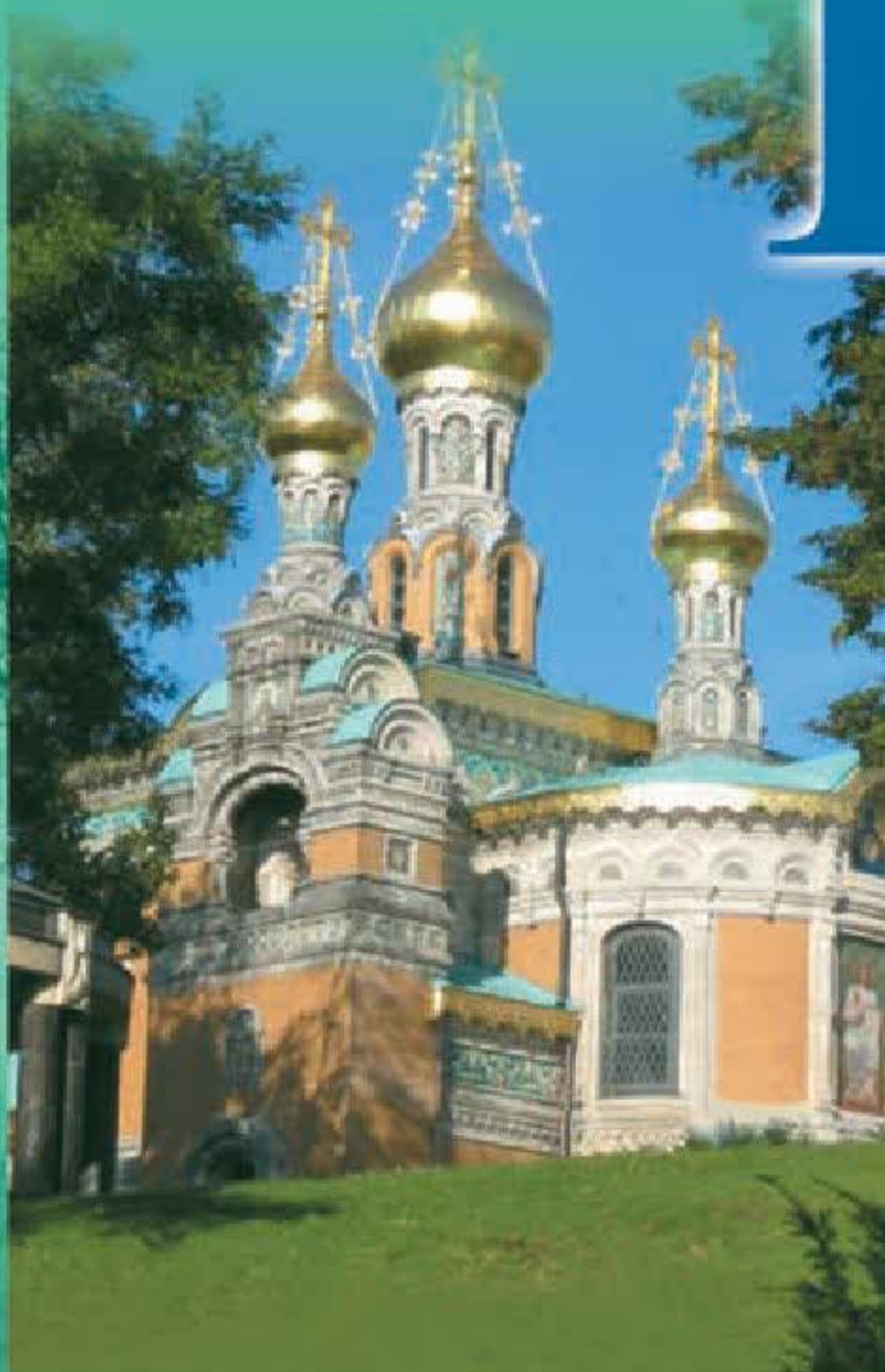


BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

TIẾNG NGA

12



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM
baitap365.com

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**ĐỖ ĐÌNH TỐNG (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
ĐẶNG NGỌC ĐỨC - NGUYỄN NGỌC HÙNG - ĐẶNG CƠ MƯU
DƯƠNG ĐỨC NIỆM - LÊ ANH TÂM**

TIẾNG NGA

12

(Tái bản lần thứ nhất)

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

Bản quyền thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam - Bộ Giáo dục và Đào tạo.

01 – 2012/CXB/692 – 1095/GD

Mã số: CH224T2



LỜI NÓI ĐẦU

Các em học sinh thân mến!

Qua sáu năm học tiếng Nga, các em đã được trang bị tương đối hoàn chỉnh kiến thức về ngôn ngữ Nga, có khả năng bước đầu nghe-nói-đọc-viết và thực hiện nhiều nhiệm vụ giao tiếp khác nhau bằng tiếng Nga. Giờ đây các em đang có trước mặt cuốn sách giáo khoa tiếng Nga cuối cùng của trường phổ thông.


Khác với "Tiếng Nga 10", "Tiếng Nga 11", sách "Tiếng Nga 12" bao gồm 15 bài, trong đó có ba bài phục vụ mục đích ôn tập, được dự tính cho khoảng 30 tuần dạy – học trên lớp và ở nhà.

Sách được biên soạn theo chủ điểm có liên quan tới cuộc sống, sinh hoạt và học tập thường ngày, nhằm mục đích:

– Rèn luyện và bước đầu phát triển kĩ năng đọc hiểu bằng tiếng Nga, chủ yếu thông qua các văn bản cùng hệ thống bài tập đi kèm.

– củng cố, mở rộng và nâng cao khả năng vận dụng ngôn ngữ đang học vào những tình huống giao tiếp thực tế, chủ yếu thông qua các đối thoại cùng hệ thống bài tập đi kèm.

– Tiếp tục giới thiệu cho các em về thiên nhiên, đất nước, con người Nga và nền văn hóa Nga nổi tiếng thế giới.

Biểu tượng  được dùng để chỉ những nhiệm vụ "không bắt buộc", vì vậy các em có thể lựa chọn để luyện tập tùy thuộc vào quỹ thời gian cũng như nhu cầu và hứng thú.

Bảng từ vựng Nga – Việt ở cuối sách tổng kết những từ mới đã sử dụng trong cả bộ sách dành cho Trung học phổ thông, được sắp xếp theo thứ tự chữ cái tiếng Nga, giúp các em tra cứu một cách thuận tiện và nhanh chóng khi cần thiết.

Hi vọng cuốn sách sẽ giúp các em đạt kết quả tốt trong học tập.

Các tác giả

УРОК 1

ГОРОД



- ① Прочитай следующие предложения. Обрати внимание на разные значения слова "номер".
1. Если вы будете в Москвѣ, советуем вам зайти в Государственный Институт русского языка имени А. С. Пушкина. Вот его адрес: Москва, улица Вольгина, дом *номер* 6. *Номер* телефона: (095) 336-66-47.
 2. В последнем *номере* журнала "Огонёк" я прочитал интересную статью о планировании и строительстве нового города.
 3. Вчера мы были на эстрадном концерте, где выступали артисты из разных городов страны. Нам особенно понравились *номера* молодых певцов из Санкт-Петербурга.
 4. Мы заказали *номера* в гостинице "Москва" для участников форума молодых архитекторов.

② Прочитай следующие предложения и объясни значение выделенных в них слов.

1. На научную конференцию приехала группа специалистов из трёх человек. Для женщины заказали *одноместный номер*, а для мужчин - *двухместный*.
2. Студенты математического факультета переселились в новое общежитие. Они живут в *четырёхместных комнатах*.
3. Когда ребята были в гостинице "Россия", Наташа и Лёна жили в *номере на двоих*, а их друг в *номере на одного*.
4. В этом поезде есть *четырёхместные купе*, нет *шестиместных*.
5. Наша семья большая. Папа решил купить *шестиместную машину*.

③ Прочитай предложения, обрати внимание на слова "остановка" и "пересадка".

1. Мы приехали в город рано. Наш скорый поезд ехал быстро и *сделал только одну остановку* в пути.
2. Автобусы едут на юг с *остановками*, потому что туристы хотят осматривать разные города и исторические места.
3. Мы хотели приехать в город до наступления ночи, поэтому ехали *без остановки*.
4. Если вы хотите ехать отсюда до центра города, вы должны делать *пересадку* на станции "Библиотека имени Ленина".
5. На современном самолёте пассажиры летят из Ханоя в Москву *без пересадки*.
6. Пассажиры могут ехать в аэропорт Шереметьево *или на такси, или на метро с пересадкой на загородный автобус*.

④ Читайте.



Вьет. Кóля, я здесь! Здравствуй!

Кóля. Вьет, это ты?! С приездом! Я не сразу заметил тебя в такой большой толпе!

Вьет. Рад, что ты встрéтил меня, а то я не знаю, что дéлать в таком большóм незнакóмом гóроде.

Кóля. Как же незнакóмый гóрод?! Ведь ты изучáл рýсский язык уже пять лет, мнóго читáл о Москвé. Ну, ты устáл с дорóги?

Вьет. Немнóжко. Ведь полёт продолжáлся бóльше десяти часóв без пересáдки.

Кóля. Давáй сейчáс пойдём на стоянку таксi. Поговорим потóм по путí в гóрод.

Вьет. Кудá мы éдем?

Кóля. В гостíницу. Тебé нýжно отдохнýть пóсле довóльно дóлгого полёта.

Вьет. Пусть как по-твóему. Тóлько недорогáя гостíница.

Кóля. Не беспоко́йся. Я нашёл довóльно хоро́шую гостíницу, и ценá на нóмер не высóкая. Крóме того, она́ нахóдится недалекó от нáшего дóма. Там есть нóмер на одногó, на двоих, на троих.

Вьет. Какóй нóмер ты мне заказáл?

Кóля. Конéчно, нóмер на одногó и с телефóном.

Вьет. Спасiбо. Мне бýдет óчень удóбно с телефóном.

Кóля. И я на всýкий слýчай ещё взял для тебя образéц анкéты. Давáй посмóтрим . . .

⑤ ⌚ А. Читáй анкéту для приéзжих.

Б. Скажi, что ты знаéшь о челове́ке, котóрый запóлнил éту анкéту?

АНКЕТА ДЛЯ ПРИЕЗЖИХ

1. Фамилия, имя, отчество	Грин Джон
2. Год рождения	1963
3. Место рождения	Америка
4. <u>Национальность</u>	американец
5. <u>Паспорт</u>	служебный Номер 325469
6. Цель приезда	туристическая
7. Срок <u>проживания</u>	5 дней С 10 до 15 марта 2004 г.
8. Номер в гостинице	203 Москва, 10 марта 2004 г.

Подпись

⑥ Прочитай и переведи на родной язык.



Уличные пробки иногда задерживают движение на несколько часов.



Из-за большого потока машин на улице бывают аварии и человеческие жертвы.

⑦ Разговор между Кóлей и Вьетом продолжаётся.



Читайте дальше.

Кóля. Вот, видишь, ничего сложного нет, правда? Мы анкету заполним в гостинице. А сейчас посмотри город . . .

Вьет. Хорошо. Знаешь, Москва в действительности гораздо больше, красивее, чем в моём представлении.

Кóля. Да, Москва с каждым днём изменяется, расширяется.

Вьет. Но не забывай, вместе с ростом города увеличивается и число машин. И это большая проблема любого большого города. Видишь, на улице такой большой поток машин.

Коля. Совершенно точно. Представь себе, в часы "пик" иногда уличные пробки задерживают движение на несколько часов. Бывают и аварии, и человеческие жертвы.

Вьет. А как администрация города смотрит на это?

Коля. Делали очень много. Уже приняли проект улучшения общественного транспорта в городе. Вот сейчас мы едем на одном из больших проспектов Москвы.

Вьет. Ясно. А скажи, что значит "Руслан"?

Коля. Ты хочешь говорить о названии магазина?

"Руслан" - это русское имя, в магазине с таким названием продаётся мужская одежда. А, знаешь, в магазине "Людмила" можно купить женскую одежду. Кроме того, в Москве ещё много супермаркетов, где можно купить всё, что человеку нужно.

Вьет. Спасибо, всё понятно . . . Коля, а когда я могу увидеть твоих родителей?

Коля. Сегодня вечером. Ну, вот наша гостиница. Сейчас провожу тебя, потом побегу домой и обратно приеду за тобой в пять. Договорились?

Вьет. Договорились. До встречи.

⑧ Ответь на вопросы.

1. Кого и где встретил Коля?
2. Когда и где друзья разговаривали?
3. Какое у Вьета первое впечатление о Москве?
4. Что ты знаешь о Коле из этого диалога?
5. Что нового Вьет узнал из разговора с другом?

⑨ ⌚ Разговаривайте друг с другом на тему: "Транспорт в одном из больших городов Вьетнама". Вопросы вам помогут.

1. Какой вид транспорта считается самым популярным в городе?
2. Какой вид транспорта предпочитают жители города?
3. Как ты едешь в школу?
4. Какое бывает уличное движение в городе в обычное время? А в часы "пик"?
5. Бывают ли авария и человеческие жертвы в городе?
6. Какой вид транспорта планирует администрация города развивать или ограничивать?

⑩ Прочитай предложения и переведи их на родной язык.

1. У нас в школе был весёлый новогодний вечер. Учитель Никола́й Никола́евич игра́л роль Де́да Мороза и раздал нам подарки.
2. Строительство гидроэлектростанции игра́ет большо́ую роль в борьбе́ с наводне́нием.
3. Це́на на электроэ́нергию и бензи́н повышается, поэ́тому расхо́ды на произво́дство това́ров увели́чиваются.
4. Для реше́ния транспо́ртной пробле́мы в большо́м го́роде предлага́ют ограни́чить число́ мотоци́клов и автомоби́лей.
5. Рост насе́ления в большо́м го́роде создаёт тру́дности, кото́рые нелегко́ устранить.

⑪ Исполни́вай глаго́л "вести́" для переда́чи значе́ния вы́деленных глаго́лов.

Образец: - Жители го́рода активно бо́рются за чистоту́ во́здуха в промышле́нных це́нтрах.
- Жители го́рода *ведут* активную борьбу́ за чистоту́ во́здуха в промышле́нных це́нтрах.

1. На фóруме социóлоги и эконо́мисты *спóрят* о влиянии строительства больш́их городóв на окружающую среду́.
2. Учёные *бесéдуют* о том, как ограни́чить рост населения в странé.
3. По суббóтам в клубе кинолюбители смóтрят нóвый фильм и *разговáривают* о своих любíмых герóях.
4. Опытные архите́кторы *обсужда́ют* вопро́с о том, как устранить недостáтки в плане строительства нóвого гóрода.

⑫ Чита́й.

КАКИ́М ДОЛЖЕН БЫТЬ ГО́РОД?

В жи́зни современно́го челове́ка го́род игра́ет большúю роль, поэ́тому лю́ди ра́зных профе́ссий - архите́кторы, эконо́мисты, гео́графы, социóлоги, ме́дики - мно́го ду́мают над тем, каки́м дол́жен быть современны́й го́род, что́бы челове́ку бы́ло в нём удо́бно, хоро́шо, интере́сно и ра́достно жить. Разви́тие современны́х городóв, рост их населения, жили́щное стро́ительство, разви́тие эконо́мики создаёт ряд тру́дностей, кото́рые хоро́шо изве́стны не то́лько специа́листам, но и любо́му жи́телю большо́го гóрода. Учёные веду́т спор о том, ну́жно ли ограни́чить рост больш́их городóв и́ли, наоборот, и́менно большо́м города́м принадлежи́т бу́дущее.

Одни́ счита́ют, что чем крупне́е го́род, тем он вы́годнее эконо́мически, а изве́стные недостат́ки большо́го гóрода, такие, как наприме́р, потéри вре́мени на поéздки . . . связа́ываются не с величи́ной гóрода, а с недостат́ками в плани́ровании и стро́ительстве, кото́рые мо́жно устраи́ть.

Други́е говор́ят, что рост городóв необходи́мо ограни́чивать, увели́чиваться же должны́ пре́жде всего "сре́дние" города́, перспекти́вно та́кже создáние совсе́м нóвых промыш́ленных це́нтров, ря́дом с кото́рыми выраста́ют и совсе́м нóвые города́. В больш́их города́х произво́дство действите́льно мо́жет быть бо́лее вы́годно,

но зато увеличиваются расходы на транспорт, на улучшение дорог.

Одна из главных проблем, которая волнует сегодня архитекторов - это старое и новое в современном городе. Какими должны быть новые современные здания, если их строят не на окраине города, не в новых жилых районах, которые ещё совсем недавно не были городом, а в самом центре города, который стоит уже много сотен лет. Эта проблема рождает горячие споры.

Может быть, вообще не надо строить новое, современное рядом с памятниками культуры, с историческими зданиями? Может быть, надо сохранить исторический центр города для туристов, а жилые многоэтажные дома, торговые комплексы, учебные заведения строить в новых микрорайонах? В разных городах эта проблема решается по-разному.

⑬ Найди правильный ответ и поставь "✓".

1. Кто думает над вопросом о современном городе?
 - а. Архитекторы, экономисты, географы, социологи, медики. ☐
 - б. Математики и химики. ☐
2. О чём ведут спор учёные?
 - а. Об ограничении роста больших городов. ☐
 - б. Об ограничении роста населения средних городов. ☐
3. Какие недостатки больших городов можно устранить?
 - а. Недостатки в планировании и строительстве. ☐
 - б. Недостатки в развитии экономики. ☐

4. Какие вопросы особо волнуют архитекторов?
 - а. Жилищное строительство. ☐
 - б. Новое и старое в современном городе. ☐
5. Как решается проблема строительства жилых многоэтажных домов и торговых комплексов?
 - а. Одинаково в разных городах. ☐
 - б. По-разному в разных городах. ☐

⑭ ⌚ Ведите беседу на тему "Большие города во Вьетнаме" по этим вопросам.

1. Какие города считаются большими у нас во Вьетнаме? Почему?
2. Почему большие города играют важную роль в развитии экономики и культуры?
3. Почему предлагают архитекторы строить жилые многоэтажные здания на окраине большого города?
4. Что надо сохранить в центральной части города?
5. Какие бывают мнения о строительстве большого города? Какое из них ты поддерживаешь? Почему?

⑮ Прочитай предложения и обрати внимание на действительные причастия настоящего времени.

1. Молодые инженеры, *работающие* на строительстве атомной электростанции, приехали из разных городов страны.
2. Студент, *живущий* со мной в общежитии, отлично учится.
3. Рабочие, *строящие* новый торговый комплекс в центре города, учатся в вечернем институте.
4. Мать успокаивает *кричащего* ребёнка.
5. Учёные обсуждают проблему, *связывающуюся* с развитием средних городов.



TÍNH ĐỘNG TỪ CHỦ ĐỘNG THỜI HIỆN TẠI

(Действительное причастие настоящего времени)

получать	→	получа́ющий
жить	→	живу́щий
говорить	→	говоря́щий
молчать	→	молча́щий

Какого учителя поздравляют ученики?

Ученики поздравляют учителя,

получающего премию.

который получает премию.

(Ученики поздравляют получающего премию учителя.)

- ①⑥ А. От какого глагола образуется действительное причастие настоящего времени в каждом из следующих предложений?
- Б. Поставь вопрос к причастному обороту.
1. Мальчики, *увлекающиеся* спортом, каждый день ходят на стадион.
 2. Мать поговори́ла с врачом, *лечащим* нашу бабушку.
 3. Художник рису́ет девушку, *сидящую* около вазы с цветами.
 4. Мать разбудит *спящего* в соседней комнате сына.
 5. Читатели встреча́ются с писателем, *пишущим* известные исторические романы.
 6. Одна из главных проблем, *волнующих* сегодня учёных, это старое и новое в современном городе.
- ①⑦ Используй данные причастные обороты, чтобы закончить предложения.
- А. *работающий на новом автомобильном заводе*
1. Инженер рассказывает о молодых рабочих,
 2. Вчера по телевизору выступали молодые рабочие,
 3. Школьники встречаются с молодыми рабочими,
- Б. *рассказывающий о жизни диких зверей*
1. Вчера мне подарили книгу,
 2. Нам очень нравится книга,
 3. В книге,, много интересных фотографий.

В. *носящий название "Весна"*

1. Туристы с большим удовольствием посещают магазин,
2. В магазине,, продаются подарки и сувениры.
3. Туристы рассказывают своим друзьям о магазине,

⑮ Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. Школьники знакомятся с писателем, *переводящим* много произведений русской литературы.
2. Ребята громко аплодируют артистке, *играющей* роль Золушки в балете.
3. Учёные отвечают на вопрос, *волнующий* не только специалистов, но и каждого жителя города.
4. Архитектор, *обсуждающий* с социологами и экономистами план развития города, показал большую карту.
5. Из окна нашего дома мы видим *бегущих* за мячом детей.

⑯ Читай. О "ВЕСНЕ" И "СВЕТЕ"

Улица незнакомого города как открытая книга, её надо уметь читать. Вывески "Гастронóm", "Молокó", "Мясо", "Сувенир", "Кни́ги" вам понятны. Но что значит слово "Продукты".

Не думайте, что в этом магазине можно купить все продукты человеческого труда: здесь продаются только продукты питания.

А что можно сказать о магазине, носящем название "Весна"? Таких магазинов в Москве вы увидите много: "Весна" - это название фирмы, торгующей подарками и сувенирами. Магазин "Свет". Что здесь продаётся? Ну, конечно, электротовары. Магазины "Свет", принадлежащие тоже торговой фирме, находятся во всех районах города.

В магази́нах под вы́веской "Шко́льник" мо́жно купи́ть тетра́ди, ру́чки, бума́гу . . . Уче́бники там не прода́ются, за уче́бниками на́до иди́ти в кни́жный магази́н.

"Ната́ша", "Людми́ла" - э́то магази́ны же́нской оде́жды. В магази́не с назва́нием "Русла́н" прода́ется мужска́я оде́жда. "Де́тский мир" - э́то пона́ятно без объ́ясне́ния: в магази́нах, находя́щихся под тако́й вы́веской, прода́ется всё, что ну́жно для дете́й.

В универма́ге вы мо́жете купи́ть всё, по́тому мно́гие на́ши иностран́ные го́сти за ка́ждой ве́щью е́дут в центра́льный универма́г. Э́то, коне́чно, поте́ря вре́мени: в большо́м универма́ге да́же челове́ку, отли́чно зна́ющему язы́к, тру́дно найти́ ну́жный отде́л. Что́бы купи́ть га́лстук, мо́жно, коне́чно, по́ехать в Госуда́рственный универса́льный магази́н (ГУМ), а мо́жно зайти́ в магази́н "Га́лстуки": там и вы́бор бо́льше, и люде́й намно́го ме́ньше.

А вот ещё одна вы́веска - "Универса́м" и́ли "Суперма́ркет". Э́то огро́мный магази́н без продавцо́в: покупатели са́ми беру́т себе́ проду́кты.

②① ⌚ Наиди́ в те́ксте прича́стные оборо́ты и замени́ их предложе́ниями с "ко́торый".

②① Ответь на вопро́сы по те́ксту.

1. Ка́кие проду́кты пита́ния ты зна́ешь?
2. В ка́ких магази́нах прода́ется то́лько же́нская и́ли мужска́я оде́жда?
3. Где ученики́ покупа́ют уче́бники, тетра́ди, ру́чки и бума́гу?
4. Что тако́е суперма́ркет? Чем он отлича́ется от обы́чных магази́нов?
5. Почему́ текст называ́ется "О "Весне́" и "Свете́"?"

②② ⌚ Напиши́ ма́ленький расска́з на те́му:
"Магази́ны в на́шем го́роде".

УРОК 2

ВНЕШНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА И ЕГО НРАВСТВЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

① Читайте и обращайтесь внимание на выделенные слова в следующих диалогах.

1. - Анна, ты всегда *одеваешься очень модно*.
- Ой, какая здесь мода. Просто я чувствую себя хорошо, когда *хожу в старых джинсах*.
2. - Нина, на улице холодно. Надо *одеть брата тепло*.
- Не беспокойся. Я сейчас *надену ему ещё свитер*.
3. - Таня, как ты думаешь, *идёт ли мне этот галстук*?
- Нет, мне больше нравится красный галстук.
- Почему?
- По-моему, красный цвет тебе *идёт к синему костюму*.
4. - Аня, почему ты не *надеваешь новое платье*? Оно в моде в этом году.
- Знаешь, ребята в школе говорят, что оно мне не *идёт*.
5. - Петя, этот костюм тебе не велик?
- Нет, наоборот, он мне как раз. Я чувствую себя хорошо в нём.

② А. Читайте и обращайтесь внимание на глагол "выглядеть" в следующих диалогах.

1. - Серёжа, какой у тебя красивый пиджак! В нём ты *выглядишь элегантно*. Где ты купил?
- В центральном магазине.

2. - Ка́тя, как я вы́гляжу в э́том шёлковом платке́, по-тво́ему?
- Ма́ма, по-мо́ему, в нём ты *вы́глядишь ста́рше своих лет*.
3. - Ва́ля, ты ви́дела на́шу учи́тельницу?
- Да, како́й у неё зага́р! По́сле о́тдыха она́ *вы́глядит соверше́нно здоро́вой*.
4. - Ми́ша, по-мо́ему, э́тот чёрный костю́м тебе́ не идёт.
- Почему́?
- В нём ты *вы́глядишь стари́ком*.

Б. отве́ть на сле́дующие вопро́сы:

1. *Как вы́глядит Серге́жа в но́вом краси́вом пиджаке́?*
2. *Как ма́ма Ка́ти вы́глядит в шёлковом платке́?*
3. *Како́й вы́глядит учи́тельница Ва́ли по́сле о́тдыха?*
4. *Кем вы́глядит Ми́ша в чёрном костю́ме?*

③ Чита́йте.



А́ня. Ни́на, к тебе́ захо́дил сего́дня како́й-то молодóй челове́к. Он не назва́л себя́, но сказа́л, что зайдёт по́сле се́мьи.

Ни́на. Кто э́то мог бы́ть? А как он *вы́глядел*?

А́ня. На ви́д я бы дала́ ему́ лет два́дцать пять. Ро́ста он сре́днего.

Ни́на. *Худо́й? По́лный?*

А́ня. Скорее́ худо́й.

Ни́на. Лицо́ у него́ смугло́е? Загорело́е?

А́ня. Нет, он скорее́ бле́ден.

Ни́на. А какие́ у него́ черты́ лица́, во́лосы?

А́ня. У него́ пра́вильные черты́ лица́ и чёрные, густы́е, слегка́ вью́щиеся во́лосы.

Ни́на. А глаза́ какие́?

А́ня. Больши́е, се́рые, вырази́тельные.

Ни́на. А ты не заме́тила, как он одева́ется? Мо́дно?

А́ня. Да, на нём сиди́т мо́дный костю́м.

Ни́на. Э́то костю́м све́тло-си́него цве́та. Пра́вда?

Аня. Точно. Такой цвет, по-моему, идёт ему к лицу.

Ну как! Вижу, что ты догадалась, кто он.

Нина. Да, это мой двоюродный брат. Он учится в Москве в медицинском институте.

Аня. А я и не знала, что у тебя здесь двоюродный брат. Почему ты до сих пор не познакомила меня с ним?

Нина. Вот сегодня вечером я вас и познакомлю.

④ Разговаривайте друг с другом по следующим ситуациям. Слова внизу вам помогут.

1. К тебе должна приехать сестра, но ты занят и поэтому просишь друга поехать встретить её на вокзал. Какие вопросы могут быть у твоего друга, если он хочет узнать твою сестру? А какие будут у тебя ответы?

(двадцать лет; маленький рост; лицо красивое, овальное; глаза синие, большие; волосы светлые, короткие)

2. Тебе звонит незнакомый человек, который хочет встретиться и передать письмо от старого друга. Вы должны узнать друг друга по описанию внешности.

а. Что скажет незнакомый, чтобы ты узнал его?
(человек средних лет; смуглое, широкое лицо; высокий рост; волосы чёрные, кудрявые; костюм синего цвета; жёлтый галстук; тёмные очки, кожаная обувь чёрного цвета)

б. А ты, опиши свою внешность и свою одежду, чтобы незнакомый узнал тебя.

⑤ Заполни таблицу:

А. подходящими антонимами (смелый, умный, аккуратный, честный, внимательный).

<u>небрежный</u>	
<u>равнодушный</u>	
<u>трусливый</u>	
<u>глупый</u>	
<u>лживый</u>	

Б. ну́жными существи́тельными.

глупый	
аккуратный	
трусливый	
смелый	смелость
небрежный	
способный	
решительный	

⑥ Можешь ли ты передать содержание следующих предложений по-другому?

1. У нас в классе Вера обладает способностями к языку. Она хорошо говорит и по-английски, и по-французски.
2. По-моему, только тот студент, который обладает умом, может решить эту трудную задачу.
3. Ольга обладает скромностью в отношении к окружающим, поэтому она нам нравится.
4. Мой брат обладает чувством юмора. Вот почему там, где он, всегда весело.

⑦ Читайте.



Миша. Витя, знаешь, в этом году у нас в классе новая девочка.

Витя. Интересная новость! Ну, как она выглядит? Красиво?

Миша. Ой, Витя, неужели тебя интересует только её внешность?

Витя. Конечно, девочка должна быть красивой.

Миша. Да, она красивая. У неё овальное лицо, голубые глаза, прямой нос. Знаешь, она одевается модно и обычно ходит в короткой юбке, которая сейчас в моде.

Ві́тя. Наве́рное, она́ всем ребя́там нра́вится.

Ми́ша. Не зна́ю, а мне ли́чно не о́чень.

Ві́тя. Почему́? Мо́жет быть, её ха́ра́ктер тебе́ не по вкúсу.

Ми́ша. Ну, как сказа́ть? Она́ сли́шком коке́тливая и, са́мое гла́вное, мне не нра́вится её равноду́шие к окружа́ющим.

Ві́тя. Неужели́ ты не заме́тил ка́кие-нибу́дь у неё положи́тельные черты́ ха́ра́ктера.

Ми́ша. Да, есть. Но, по-мо́ему, у неё бо́льше отрица́тельных черт, чем положи́тельные. Де́вочки должны́ облада́ть скро́мностью и бы́ть внима́тельны к лю́дям.

Ві́тя. Но всё-таки́ де́вочки пре́жде всего́ должны́ бы́ть краси́выми.

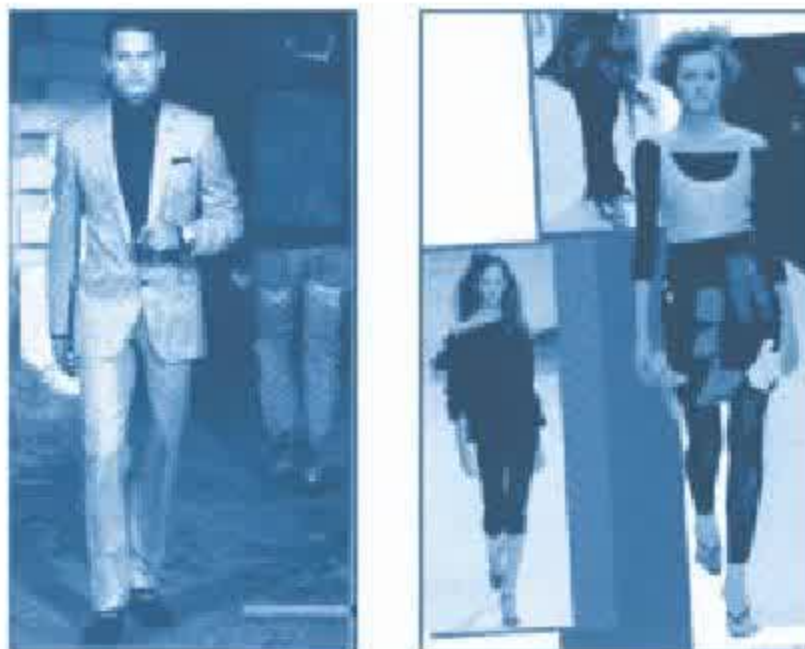
Ми́ша. Ой, Ві́тя, ка́кой ты упря́мый. Ты оце́ниваешь челове́ка то́лько по вне́шности. Запо́мни, челове́к краси́в не то́лько ли́цом, но и душо́й. А де́вочки краси́вы не то́лько вне́шностью, но и вну́тренним ми́ром.

- ⑧ А. Ка́кие прилагате́льные в ка́кую коло́нку?
- рассе́янный, че́стный, сме́лый, равноду́шный,
глу́пый, серьё́зный, небре́жный, у́мный, трусли́вый,
внима́тельный, справедли́вый, насто́йчивый,
аккура́тный, лжи́вый, реши́тельный, забо́тливый,
скро́мный

Положи́тельные черты́ ха́ра́ктера	Отрица́тельные черты́ ха́ра́ктера
.....
.....
.....

Б. Какие качества, по-твоему, девочки высоко оценивают в мальчиках и, наоборот, какие качества мальчики больше всего оценивают в девочках? Почему ты так думаешь?

- ⑨ А. Посмотри на фотографии, которые помогут тебе понять новые слова.



Манекённыйк и манекённыйца
на пока́зе мо́ды.

Б. Вста́вь вме́сто то́чек подхо́дящие слова́ в ну́жной фо́рме.

- Здра́вствуйте, Ири́на. Я - Ната́ша из журна́ла "Ру́сский язы́к за рубежо́м".
- Здра́вствуйте, Ната́ша. Вы бы́ли на пока́зе?
- Да, была́.
- Ну и как?
- Прекра́сно. Я пе́рвый раз в До́ме мо́ды. Тепе́рь я зна́ю, какие́ пальто́, плащи́, костю́мы бу́дут ①.
мо́де весно́й. И вы мне понравились - вы о́чень краси́во дви́гались. Вам о́чень шли все ве́щи, кото́рые вы пока́зывали. Они́ так хорошо́ сидят ②. вас.
- О́чень приятно́ слы́шать. Кста́ти, пальто́, кото́рое бы́ло на мне - *последний крик мо́ды*. Ну, Ната́ша, жду́ ва́ш пе́рвый вопро́с.

- Начнём ③. "дѣтского" вопро́са: За́чем лю́ди но́сят оде́жду?
- Чтóбы бы́ло тепло́. Но мо́жно сказа́ть по-другóму: ④. быть краси́выми.
- Но иногда́ ⑤. де́лает челове́ка некраси́вым.
- Поэто́му и ну́жны манекё́нщицы и манекё́нщики.
- Зна́чит, гла́вное ⑥. ва́шей профе́ссии - де́лать люде́й краси́выми?
- Я скажу́ немно́го по-другóму. Мы должны́ помо́чь понять о́дин секрёт: на́до носіть не прóсто мо́дные ве́щи, а ве́щи, ⑦. идúт то́лько вам. Мы должны́ помо́чь челове́ку развива́ть вкус. Ёсли вку́са нет, не помо́жет и Дом мо́ды.
- О́чень интере́сно! Я то́же так ду́мала, но вы прекра́сно сказа́ли. Ёра, а тепе́рь расска́жите немно́го о себе́.
- Что расска́зать? ⑧. 24 го́да, я о́чень ра́но ⑨. за́муж. Муж то́же рабо́тает ⑩. До́ме мо́ды, у нас отли́чные де́ти - здоро́вые и у́мные.

⑩ Прочита́й и переведи́ сле́дующие предложéния на родно́й язы́к.

1. Ребѣ́та, стоя́вшие ря́дом, реагиро́вали на наш разгово́р по-ра́зному.
2. Учи́тельница, окóнчившая уро́к, вы́шла из клáсса.
3. Лю́ди, верну́вшиеся из Росси́и в Ха́ной в послéдние го́ды, уди́вля́ются его́ си́льному изменéнию.
4. В воскресе́нье в шко́ле была́ встре́ча с писа́телем, написа́вшим но́вую по́ведь о мо́де в жи́зни молоды́х.
5. Э́та кни́га расска́зывает о вьетна́мских рабо́чих и ру́сских специа́листах, постро́ивших гидроэлектростáнцию в Хоа Би́нь.



TÍNH ĐỘNG TỪ CHỦ ĐỘNG THỜI QUÁ KHỨ
(Действительное причастие прошедшего времени)

приехать (сов.) → приехавший
читать (несов.) → чита́вший
учиться (несов.) → учи́вшийся

Како́му дру́гу вы помога́ете?

Мы помога́ем дру́гу, приехавшему из дере́вни.
ко́торый прие́хал из дере́вни.

(Мы помога́ем приехавшему из дере́вни дру́гу.)

- ⑪ А. От како́го глаго́ла образует́ся действительное прича́стие прошедшего вре́мени в ка́ждом из сле́дующих предложе́ний.
- Б. Поста́вь вопро́с к прича́стному оборо́ту.
1. Учени́ки, реши́вшие пе́рвую зада́чу, ста́ли решáть второ́ую.
 2. Он спроси́л челове́ка, проходи́вшего ми́мо, как пройти́ к Большо́му теа́тру.
 3. Ната́ша ча́сто пи́шет пи́сьма ребя́там, учи́вшимся вме́сте с ней в сре́дней шко́ле.
 4. Де́вочки бесе́довали с манекёнщицами, показа́вшими мо́дные ве́щи фи́рмы "Весна́".
 5. Мать с го́рдостью расска́зывает о своёй до́чке, то́лько что поступи́вшей в Моско́вскую консервато́рию и́мени П. И. Чайко́вского.
- ⑫ Переда́й содержа́ние сле́дующих предложе́ний по-друго́му.
1. Ната́ша, я сейча́с ви́дела де́вушку, прочита́вшую свои́ стихи́ вче́ра у нас на ве́чере.
 2. Вче́ра я получи́л пи́сьмо́ от дру́га, неда́вно у́ехавшего учи́ться в Москвú.
 3. По телеви́зору передаётся встре́ча ме́жду любите́лями спо́рта и спортсме́нами, получи́вшими золоты́е меда́ли на 22-ых олимпи́йских и́грах стран юго-восто́чной А́зии.

4. Во дворе раздаются весёлые голоса детей, *вернувшихся с отдыха на юге*.
5. Учитель поставил отличные отметки всем школьникам, *написавшим интересные сочинения на тему "Русский характер"*.

⑬ Прочитай эти предложения и переведи их на родной язык.

1. Алёша со свойственной ему прямоотой сказал: "Все мы ещё маленькие. Вот будем мы взрослыми, тогда увидим".
2. Наташа решила поступить в педагогический институт, так как ребята говорят, что у неё есть положительные качества, характерные для учителя.
3. Появилась девушка высокая, стройная, с лёгкой походкой. И все мы сразу признали её первой красавицей вечера.
4. С раннего детства этот художник увлекается живописью. И он часто говорит всем, что решил посвятить время, любовь и жизнь рисованию.
5. На фестивале этот вьетнамский фильм получил приз "Золотой лотос", но на него зрители реагировали по-разному.

⑭ Читай.

О КРАСОТЕ ЧЕЛОВЕКА
(Рассказывает одна школьница)

Сегодня мы спорили о красоте человека. Какую женщину можно назвать красивой? Говорили и говорили о многих известных красавицах. Потом мы перешли на наших девочек и стали спорить, кто из них самая красивая в школе.

У нас такой спор всегда кончается тем, что обычно всех интересует: кто кого считает красивым, кто кому нравится, кто о ком что думает.

Первой красавицей нашей школы все признали Наташу из 10-го "А". Обычно спорят только девочки, мальчики в разговоре не участвуют. Но на наш разговор по-разному реагировали трое ребят, стоявших рядом. Алёша и Миша смеялись, а Гоша, как всегда, молчал. Наконец Алёша сказал:

- Да разве она красивая? У неё же зубы неровные!

Мы все на Алёшу посмотрели:

- Что ты судишь о женщине, как о лошади?

- А кто же, по-твоему, красивый?

Это Лída, моя подружка, задала Алёше вопрос.

Наверное, она надеялась, что он её назовёт, но Алёша со свойственной ему прямоотой сказал:

- Все мы ещё маленькие! Вот будем мы взрослыми, тогда увидим.

Разговор пошёл о том, бывают ли люди красивыми в старости. Все закричали, что нет. Наши бабушки добрые, хорошие, ласковые, но красивыми их уже никак не назовёшь.

Но тут я удивила всех одним вопросом:

- А Валентина Петровна?

В этот момент в коридоре появилась наша учительница литературы Валентина Петровна. Она улыбнулась нам и прошла в учительскую. Мы смотрели на неё как будто видели в первый раз. Высокая, стройная, с лёгкой походкой. Лицо красивое, умное и симпатичное. Когда на уроке она рассказывает о русских писателях или читает стихи, мы слушаем с большим интересом.

Мы говорили о Валентине Петровне и все считали её красивой. Она добрая, весёлая и заботливая. Почти всё своё время она посвятила школе, своим ученикам и своей

учительской работе. Мы её уважаем и любим. И тогда я вспоминала слова А. П. Чехова: "В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли".

⑮ Найди самый правильный по тексту ответ на вопрос.

1. О чём сегодня спорят ребята этой школы?

- а. о том, кто из девочек школы самая красивая
- б. о том, бывают ли люди красивыми в старости
- в. а, б

☐
☐
☐

2. Кого все ребята считали красавицей школы?

- а. Наташу из 10-го "А"
- б. девочку из соседнего класса
- в. учительницу литературы Валентину Петровну

☐
☐
☐

3. Какая по внешности Валентина Петровна?

- а. невысокого роста
- б. высокая, стройная, с лёгкой походкой
- в. худая, маленькая

☐
☐
☐

4. Кому Валентина Петровна посвятила почти всё своё время?

- а. своим родителям
- б. своему сыну и дочери
- в. своим ученикам

☐
☐
☐

⑯ Скажи, какая учительница Валентина Петровна по характеру? Вопросы тебе помогут.

- 1. Какими человеческими качествами она обладает?
- 2. Любит ли она свою учительскую профессию? Дай примеры?
- 3. За что школьники её уважают и любят?
- 4. Нравится ли она тебе? Почему?

⑰ "Голубоглазый человек" значит "человек, у которого голубые глаза" или "человек с голубыми глазами".

Сейчас объясни значение следующих слов:

сероглазый, черноглазый, зеленоглазый,
светловолосый, длиноволосый.

НА КОГО МЫ ПОХОЖИ?

Счита́ют, что ка́ждый наро́д имее́т характерную вnéшность. Наве́рно, и вам до прие́зда в Москвú ка́залось, что все ру́сские лю́ди голу́богла́зные и́ли серо́гла́зные, светлoво́лосые, вы́сокие и крéпкие. И в пёрвый же день вы узна́ли, что э́то представлéние бы́ло непра́вильным.

Конéчно, на москóвской у́лице вы могли́ ви́деть лю́дeй, похóжих на индiйцев и на жи́телей Еврóпы.

Вот настоя́щий америкáнец ... но нет, он москвiч и родiлся в Москвe, и родiтели его́ тóже москвичi, тóлько его́ ба́бушка и́ли дeдушка мнóго лет наза́д приeхали сю́да из Срeдней А́зии.

А э́та де́вушка - она́, наве́рное, из Австрáлии? Нет, тóже москвiчка.

А э́тот вы́сокий молодóй чeловeк с сeрыми гла́зами и свeтлыми волoсáми - он, конéчно, тóже настоя́щий москвiч? Нет, о́ка́зывается, э́то студéнт из сeверного гóрода.

Возмóжно, рáньше вам ка́залось, что и одева́ются ру́сские лю́ди кáк-то оcóбенно. Тепeрь вы ви́дите, что э́то не так. Вый́дите вeчером на нáбережные у́лицы, э́то любiмые мeстá вeчeрных прогúлок москвичeй. Вряд ли вы уви́дите зде́сь лю́дeй в национа́льной ру́сской оде́жде и́ли в востóчных плáтьях; по у́лицам гуля́ют лю́ди, котóрые одева́ются по-европéйски, кáких мóжно бы́ло бы встрeтить и в Лóндоне, и в Парiже, и в Варшáве. Вы не уви́дите зде́сь тóлько молодóх лю́дeй, котóрые одева́ются небрeжно. Но мóжно одева́ться мóдно. Лю́ди во всех стрáнах мiра сýдят о мóде примeрно одина́ково. Е́сли вы скáжете, что во всех москвичáх, котóрых вы ви́дели на у́лицах, есть чтó-то óбщее, - вы не ошибётесь в своeм решéнии.

19 ⌚ Бесѣдуйте друг с другом по слѣдующим вопросам.

1. Как одеваются русские?
2. Как москвичи судят о моде?
3. На кого похожи москвичи?

20 ⌚ Посмотри на эти портреты и ответь на вопросы:

1. Как выглядят люди на рисунках?
2. Какие черты характера подчеркнул художник?
3. Кто из них на вид тебе кажется оптимистом?
Кто - пессимистом? Почему?



Антон
Петрович



Виктор
Сергеевич



Алексей
Алексеевич

4. Кто из них, по-твоему, геолог, учитель, спортсмен?
5. Как ты думаешь, какими человеческими качествами должен обладать учитель (спортсмен, геолог)?

21 ⌚ Напиши сочинение на тему: "В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли" (А. П. Чехов).

УРОК 3

ПОГОДА, КЛИМАТ, ВРЕМЕНА ГОДА

① Прочита́йте и о́брати́те внима́ние на значе́ния глаго́лов:

переноси́ть (несов.) - *перенести́* (сов.)

пока́зываться (несов.) - *показа́ться* (сов.)

1. - Говора́ют, ско́ро бу́дут си́льные моро́зы. О́ни мо́гут доходи́ть до -30 гра́дусов.
- Пра́вда? Бою́сь, что мне тру́дно их *перенести́*.
2. - Ви́ктор, как ты пожива́ешь? Как ты у нас *переноси́шь* жа́ру?
- Жа́ры не бою́сь. То́лько высо́кая вла́жность мне о́чень меша́ет.
3. - Как темно́! Мне пло́хо ви́деть и тру́дно ходи́ть.
- Посмотри́, из-за гор *показа́лась* луна́. Надею́сь, что бу́дет светле́е.
4. - Ты зна́ешь, где Серге́й? Я в после́днее вре́мя его́ не ви́дел.
- Нет, он да́вно в клубе́ не *пока́зывался*.

② А. Переда́й содержа́ние вы́деленных слов в сле́дующих предложе́ниях по-друго́му.

1. Наконе́ц *наступи́ла* тёпла́я прия́тная весна́.
2. Всю́ ночь *па́дал* мо́крый снег.
3. Вчера́ це́лый день дождь лил как из ве́дра.
4. В после́дние дни здесь *стоя́ла* хоро́шая пого́да.
5. Бы́ло о́чень жа́рко, температу́ра во́здуха *дошла́* до 40°.

Б. Замені вы́деленные слова́ подходя́щими из да́нных анто́нимов.

(сухо́й, ти́хий, со́лнечный, непого́жий,
показа́ться, дождь льёт как из ведро́а, жа́рко)

1. Три дня стоя́ла ве́треная пого́да.
2. По телеви́зору сообщ́или, что за́втра бу́дет пого́жий день.
3. Всю неде́лю бы́ли дождли́вые и вла́жные дни.
4. Всё у́тро мороси́т ме́лкий дождь.
5. Со́лнце спря́талось, и ста́ло прохладно́.

③ Чита́йте диало́г.



Ми́ша Вьет, ты не слы́шал сего́дня прогно́з пого́ды?

Вьет. Нет. А кака́я стои́т пого́да на дво́ре по телеви́зору?

Ми́ша. Одева́йся тепле́е! Сего́дня непого́жий день.

Мороси́т, ду́ет неприятный холо́дный ве́тер!

Вьет. Спаси́бо, что предупреди́л, а то я хоте́л ходи́ть в однё́м плаще́.

Ми́ша. Что ты! Надень ещё сви́тер, не пожалее́шь!

Вьет. А мо́жно ли повери́ть в прогно́з пого́ды, кото́рый переда́ют по ра́дио и по телеви́зору?

Ми́ша. Конё́чно. Запо́мни, пого́да у нас о́чень измё́нчивая, и иногда́ нельзя́ то́чно сказа́ть за́ранее, бу́дет ли сего́дня дождь и́ли снег, да́же тру́дно сказа́ть, бу́дет хо́лодно и́ли тепло́.

Вьет. У нас нерё́дко так и быва́ет, о́собенно на ю́ге: весь день со́лнце то пока́зывается, то пря́чется. Среди́ со́лнечного дня вдруг дождь льёт как из ведро́а. Тепе́рь во все́м ми́ре пого́да ста́ла измё́нчивой.

Ми́ша. Я ещё не́ был во Вьетна́ме, и не зна́ю, кака́я пого́да там быва́ет. Говора́ют, что у вас нет зимы́, нет ни моро́за, ни сне́га.

Вьет. Это и правильно, и неправильно. Действительно, у нас на юге зимы нет, но на севере зимой тоже холодно. Бывает холод до 5-6 градусов. Хотя температура не очень низкая, но влажность высокая.

Миша. А лето жаркое?

Вьет. Да, довольно жаркое. Жара максимально доходит до 37-38 градусов.

Миша. Ой, такую жару переносить, наверное, не легко.

Вьет. Да нет, дело в привычке. Знаешь, я жары не боюсь. А для меня мороз, метель, вьюга. . . совсем другое дело. Но я уверен, что скоро привыкну к суровой русской зиме.

Миша. Ладно, поживём и увидим.

④ Беседуйте друг с другом по этим вопросам.

1. Какая у вас в краю сегодня погода? Какая погода была вчера? Как ты думаешь, какая погода будет завтра?
2. Какое значение имеет прогноз погоды для нашей жизни?
3. Для кого прогноз погоды имеет особое значение?
4. Что тебе легче: переносить холод или жару? привыкать к морозу или к жаре?

⑤ Читайте.



Антон. Игорь, что ты там читаешь? Вижу, у тебя такой серьёзный вид.

Игорь. Собираю материалы для сочинения на тему "Климат Земли". Смотри, сколько у меня интересных статей на эту тему!

Антон. Прочитай, что там пишут.

Игорь. Средняя годовая температура воздуха в Европе за последние десятилетия неизменно повышается.

Среди лета идёт крупный град. Гроза бывает и зимой. Ещё долгие засухи, сильные землетрясения, тайфуны . . .

Антон. А что всё это значит, по-твоему?

Игорь. Значит, как предупредили учёные, ожидаются ещё другие стихийные бедствия.

Антон. Почему?

Игорь. Дело в том, что температура нашей Земли непрерывно повышается.

Антон. А в чём причина?

Игорь. В том, что современная индустрия отрицательно влияет на природу. И это последствия: Мировое содержание озона уменьшается, лёд на полюсах тает, уровень воды в океанах повышается, вместе с тем климат Земли сильно изменяется, к сожалению, к худшему.

Антон. Разве в этом виноват человек? Это не справедливо.

Игорь. По-моему, может быть, ещё другие причины. Надо в глаза правде смотреть. Природа жестоко эксплуатируется человеком, и она на нас сердится.

Антон. А что конкретно надо делать?

Игорь. Не беспокойся. Проблема сейчас обсуждается и решается.

⑥ Найдите в диалогах:

1. Слова, которые обозначают природные явления и стихийные бедствия.
2. Предложения, которые выражают необычные явления в природе.

⑦ Беседуйте друг с другом на тему "Климат Земли в настоящее время". Вопросы вам помогут.

1. Как изменяется климат Земли?
2. Какие последствия приносят эти изменения?
3. Какие стихийные бедствия бывают в мире?
4. Как влияют на жизнь человека эти бедствия?

⑧ Прочитай и обрати внимание на страдательное причастие настоящего времени.

1. Воздух, *загрязняемый* заводами и машинами, вреден для здоровья человека.

Воздух, *который* загрязняют заводы и машины, вреден для здоровья человека.

(Какой воздух вреден для здоровья человека?)

2. По телевизору сообщили о погоде, *ожидаемой* нами.

По телевизору сообщили о погоде, которую мы ожидаем.

(О какой погоде по телевизору сообщили?)

3. Моя сестра всегда поёт новую песню, *любимую* девочками.

Моя сестра всегда поёт новую песню, которую девочки любят.

(Какую новую песню твоя сестра всегда поёт?)



TÍNH ĐỘNG TỪ BỊ ĐỘNG THỜI HIỆN TẠI

(Страдательное причастие настоящего времени)

загрязнять (несов.)



загрязняемый

любить (несов.)



любимый

Все боятся воздуха,

загрязняемого заводами.

который загрязняют заводы.

Все боятся загрязняемого заводами воздуха.

⑨ А. а. От какого глагола образуется причастие в каждом из следующих предложений?

б. Поставь вопрос к причастному обороту.

в. Передай содержание причастного оборота по-другому.

1. В этой газете много интересных статей о природе, жестоко эксплуатируемой человеком.

2. Нужно спасти природу, жестоко эксплуатируемую человеком.

3. Приро́да, *жесто́ко эксплуати́руемая* челове́ком, погибáет.
4. От приро́ды, *жесто́ко эксплуати́руемой* челове́ком, ничегó хоро́шего ждать нельзя́.

Б. Испо́льзуй прича́стный оборо́т "*создава́емый в Сиби́ри*", что́бы отве́тить на вопро́сы:

1. Кака́я электроста́нция даст электроэ́нэргию широ́кому райо́ну?
2. К ка́кой электроста́нции го́сти подъезжа́ют?
3. Какую́ электроста́нцию вы посети́ли?
4. На ка́кой электроста́нции Анто́н бу́дет рабо́тать по́сле инститúта?
5. О́коло ка́кой электроста́нции нахо́дится краси́вый лес?

⑩ А. Прочита́й и переведи́ на родно́й язы́к.

1. - Как краси́во вы́глядит лес *пóздней о́сенью*!
Ли́стья на дере́вьях *ста́ли жёлтыми и кра́сными*.
- Да. Та́кую карти́ну приро́ды мо́жно ви́деть то́лько *в конце́ о́сени*, когда́ лес *пожелте́л* и *покрасне́л*.
2. - *В нача́ле зимы́*, когда́ идёт пёрвый снег, по́ле *стано́вится бе́лым*.
- Не то́лько по́ле, *ра́нней зимой* всё вокру́г *беле́ет*:
и земля́, и дере́вья, и дома́ . . .

Б. Мо́жешь ли ты обжа́снить значе́ние сле́дующих глаго́лов?

1. голубе́ть (*несов.*) - поголубе́ть (*сов.*)
2. сине́ть (*несов.*) - посине́ть (*сов.*)

⑪ Замені вы́деленные слова́ подходящими, что́бы переда́ть содер́жание сле́дующих предло́жений.

1. Из-за ды́ма заво́дов всё у нас в э́том райо́не го́рода *посере́ло*.
2. Пе́рвые пти́цы к нам прилета́ют *ра́нней весно́й*, когда́ в лесу́ дере́вья *зелене́ют*.
3. На бе́лом снегу́, каза́лось, дере́вья без ли́стьев в саду́ *ста́ли че́рными*.
4. *Ра́нним у́тром*, пе́ред тем как со́лнце подняло́сь, не́бо на горизóнте *порозове́ло*.

⑫ ⌚ Испо́льзуй да́нные спра́ва прилагáтельные с вы́деленными слова́ми в те́ксте для улучше́ния его́ содер́жания.

Наступи́ла о́сень. Уже́ не́сколько дней шёл *дождь*.

В саду́ шумёл *ве́тер*. Ли́стья па́дали на зе́млю. Но́чью на не́бе не́ было звёзд. Весь день мы сидели́ до́ма и смотре́ли в окно́ на дере́вья и не́бо. Мы воспомина́ли о *днях*, когда́ свети́ло со́лнце и бы́ло тепло́ и ра́достно.

Лу́чше всего́ бы́ло ве́чером. В ко́мнате горела ла́мпа. На кресле́ спала́ на́ша ко́шка. Мы сади́лись о́коло *стола́*, на кото́ром в *ва́зе* стоя́ли *цвeты́*, и начина́ли разгово́ривать о жи́зни, о *кни́гах*. В ко́мнате т́хо говори́ло ра́дио. В такие́ вечера́ о́собенно приятно́ бы́ло сл́шать *му́зыку*. Иногда́ к *сестре́* приходи́ли подро́уги. И тогда́ весь ве́чер мы смея́лись, пе́ли и танцева́ли.

осе́нний
пусто́й, холо́дный
мо́крый, че́рный

мо́крый
се́рый, ле́тний

большо́й, мя́гкий

кру́глый, си́ний
осе́нний
последний,
сосе́дний

ле́гкий, ста́рший

⑬ Прочитай и переведи на родной язык.

1. - Ты не знаешь этого мужчину? Ведь он живёт в вашем доме.
- Он приехал недавно, поэтому в нашем доме *мало кто* его знает.
2. - Как нравится этим туристам наш город?
- Они прибыли в наш город недавно, поэтому ещё *мало что* успели увидеть.
3. - Ой, сколько у тебя интересных видеоклипов!
- Они тебе нравятся? Возьми *что угодно*.
4. - Нина, когда я должен тебе вернуть этот диск?
- Он мне пока не нужен. Ты можешь вернуть мне *когда угодно*.
5. - Давай встретимся завтра утром. Хорошо?
- Хорошо. А где именно?
- Место для меня не важно. Встретимся *где угодно*.

⑭ Читай.



ПОГОДА И ГРАММАТИКА

Итак, вы уже в Москве. Вчерашний день был слишком трудным: вы прибыли издалека, устали с дороги и мало что успели увидеть. Но сегодня вы горите желанием поскорее выйти на улицу, посмотреть на людей, послушать русскую речь. Совершенно естественное желание, но не спешите: посмотрите сначала в окно. Дело в том, что погода у нас очень изменчива, и иногда нельзя точно сказать заранее, будет ли сегодня дождь или снег.

Если вы приехали к нам весной (в марте или апреле), пусть яркое солнце и голубое небо вас не обманывают: на улице может быть холодно и даже морозно. Рассказывают об иностранце, который первого марта вышел на улицу в рубашке с короткими рукавами. Естественно, его прогулка продолжалась недолго. Май уже больше похож на весну,

но и в мае в Москве бывают холодные дни, когда без пальто на улицу выйти нельзя. В июне, июле и августе помешать вашей прогулке может только летний дождь, который часто начинается неожиданно. Сезона дождей у нас нет, а это значит, что дождь может пойти когда угодно.

Поэтому посмотрите внимательно, как одевается большинство прохожих и нет ли у них в руках зонтов. В отличие от вас, прохожие слышали утренний прогноз погоды по радио и прекрасно знают, что их ожидает. Есть старое правило: держи голову в холоде, а ноги в тепле. "Голову в холоде" не надо понимать буквально: зимняя шапка не помешает вам даже в самый тёплый зимний день. А вот тёплая обувь в морозную погоду совершенно необходима: в лёгких ботинках по московскому морозу вы далеко не уйдёте.

Когда зимой небо закрывают облака и идёт крупный снег, на улице обычно теплее, чем при ярком солнце. А вообще московская погода похожа на русскую грамматику: у каждого правила - десять исключений. Поэтому лучше поверить прохожим: посмотреть, как одевается средний москвич вашего возраста, и одеться потеплее, чем он.

⑮ Найдите правильные по содержанию текста предложения и поставьте "✓".

1. В Москве в марте или апреле на улице может быть холодно и даже морозно. ☐
2. В мае бывают прохладные дни, когда без пальто на улицу можно выходить. ☐
3. В июне, июле и августе бывает летний дождь, который часто начинается неожиданно. ☐
4. Сезона дождей в Москве нет. ☐
5. Шапка помешает вам в тёплый зимний день. ☐

6. Тёплая обувь в морозную погоду совершенно необходима. ☐
7. Когда зимой небо закрывают облака и идёт крупный снег, на улице обычно теплее, чем при ярком солнце. ☐
8. Для московской погоды нет исключений. ☐

⑩ Ответь на вопросы по тексту.

1. Что ты знаешь о погоде в Москве?
2. Почему иностранцам надо внимательно посмотреть, как одевается большинство прохожих?
3. Почему говорят: "Московская погода похожа на русскую грамматику"?

⑪ Читай.



ВРЕМЕНА ГОДА

Однажды вечером мы сидели в комнате отдыха и долго спорили о том, какое время года лучше: лето, весна, зима или осень.

Сначала заговорил Николай. Он москвич.

- Я очень люблю нашу холодную русскую зиму, люблю мороз, снег. Как хорошо в зимние вечера кататься на коньках. Воздух чистый и свежий.

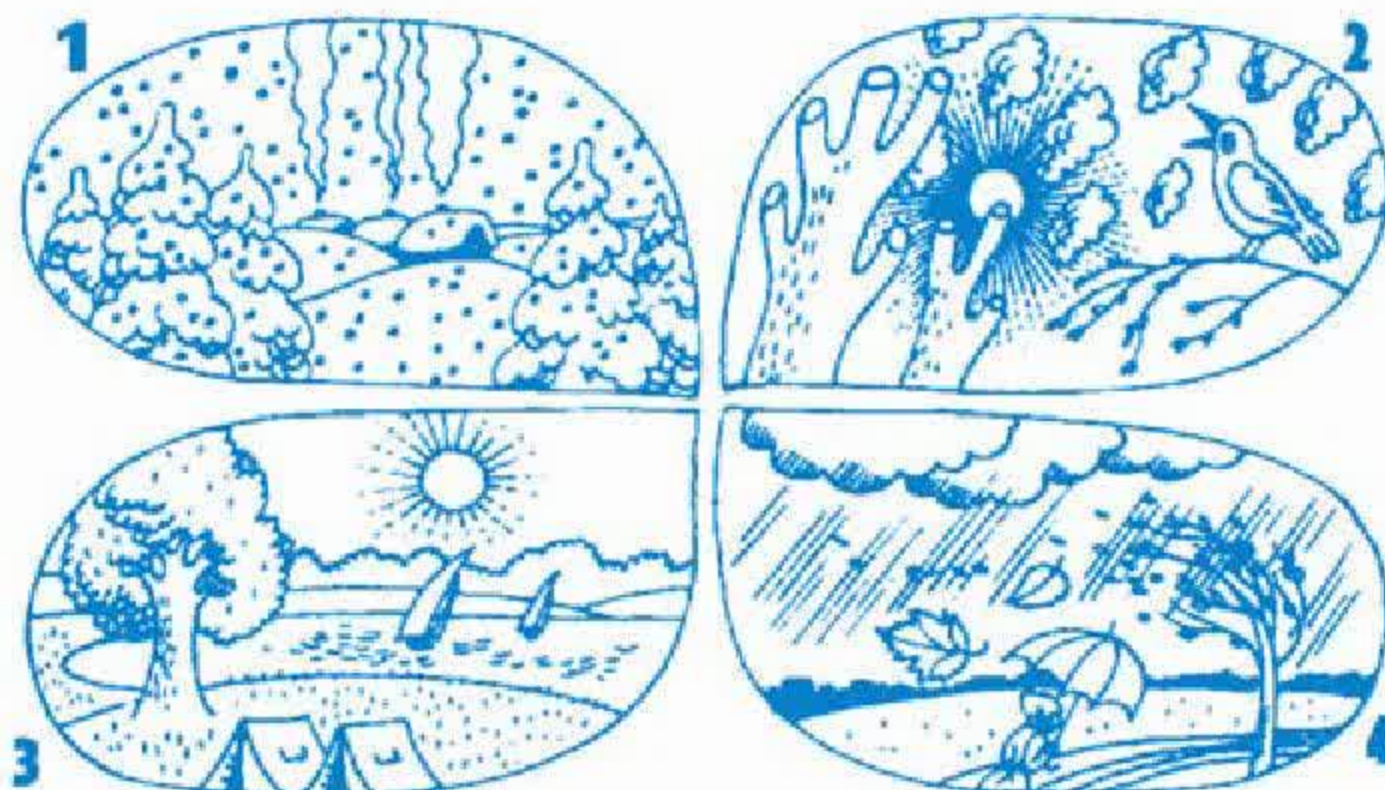
- А мне нравится весна, - сказала Нина. - Весной яркое солнце, тает снег, прилетают птицы, начинает зеленеть трава. В это время я вспоминаю детские годы, своих младших братьев и сестёр, наши прогулки в лесу. Сколько было радости, когда мы находили первые весенние цветы!

- Нет, лето лучше, - говорит Саша. Он живёт на Кавказе. - Летом тепло. Много овощей, фруктов. Мы носим лёгкую одежду, купаемся. Разве вам не нравится море летом?

- Я больше всего люблю осень, - сказала Лída. - Вы были в лесу осенью? Вспомните, как там красиво! Листья жёлтые и красные. Они лежат на земле, как ковёр. Чудесная картина, которую вы можете увидеть только осенью.

- А мне осень не нравится, - говорит Алла. - Осенью часто идёт холодный дождь, грязно. Я тоже больше люблю весну и лето. А какое время года любите вы?

Рассмотри рисунки и заполни таблицу:



Кто?	Какая картинка?	Какое время года любит?	Что сказал?
Николай			
	2		
			много овощей, фруктов
		осень	
Алла			

18 ⌚ Беседуйте друг с другом по картинкам. Вопросы и стихи под фотографиями вам помогут.

1. Где сделали эти фотографии? (В какой стране? В разных местах?)

2. Мόжете ли вы своїм описáнием отличáть их друг от дрúга?
3. Кóгда сдéлали кáждую из них? (В кáкое врéмя гóда? В нáчале, сeредíне íли кóнцé éтого врéмени гóда?)



Открывáем календáрь -
Начинáется янвáрь.
В январé, в январé
Мнóго снéгу на дворé.



На дорóжках сýро,
В вóздухе легкó,
И кричít дергáчик
Гдé-то далекó.



Собира́ем в áвгусте
Урожáй плодóв.
Мнóго лýдям рáдости
Пóсле всех трудóв.



В октябрé, в октябрé
Чáстый дóждик на дворé.

- 19 ⌚ Напиши́ ма́ленький рассказ о своём любíмом врéмени гóда.

УРОК 4

ОХРАНА ПРИРОДЫ

- ① "Грамматически правильные предложения" значит "правильные по грамматике предложения" или "правильные с точки зрения грамматики предложения".

Сейчас объясни, как ты понимаешь следующие словосочетания:

экологически правильные решения;
экологически чистые источники энергии;
внешне неприятное лицо;
жизненно важные вопросы.

- ② Можешь ли ты понять значение предлога "ради" (кого? чего?) в следующих предложениях? Попробуй передать их содержание по-другому.


1. У нас в классе все любят и уважают Диму, потому что он всегда готов на всё *ради общего дела*.
2. Во многих случаях люди уничтожают леса *ради своего существования*.
3. В этом парке стоит памятник солдатам, которые погибли *ради мирной и счастливой жизни народа*.
4. Степан пошёл в театр не *ради своего удовольствия*, а *ради своей любимой девушки*.

- ③ Переведи на родной язык.

1. Учёные даже предупреждают о том, что если люди не смогут найти экологически правильные решения, мир придёт к экологической катастрофе.
2. Сейчас человеческое общество эксплуатирует природу, оказывает на неё негативное влияние ради удовлетворения своих материальных интересов.

3. Проблема в том, что, с одной стороны, кончаются природные ресурсы, с другой стороны, загрязняется и погибает мир, который окружает нас, а вместе с ним погибает и человек.

④ Читайте.

- 
- Папа, у тебя есть время? Не можешь мне помочь?
 - А что тебе надо, сынок?
 - Знаешь, у нас в школе скоро будет беседа на тему "Человек и природа", и меня попросили принять участие в ней. Вот поэтому сейчас должен готовить выступление.
 - Понятно. И я хочу сразу сказать, что экология одна из самых важных и сложных проблем, которые стоят перед человечеством в настоящее время. У тебя, может быть, вопросы есть? Скажи, я постараюсь ответить, если смогу.
 - Сейчас много говорят, пишут об экологическом кризисе. Учёные даже предупреждают о том, что, если люди не могут найти экологически правильные решения, мир придёт к экологической катастрофе. Как надо всё это понять?
 - Действительно, сейчас человеческое общество эксплуатирует природу, оказывает на неё негативное влияние ради удовлетворения своих материальных интересов.
 - Да, но в чём причина экологической катастрофы?
 - Проблема в том, что, с одной стороны, кончаются природные ресурсы, а с другой стороны, загрязняется и погибает мир, который окружает нас, а вместе с ним погибает и человек.
 - Пожалуйста, приведи мне пример.
 - Пример? Хорошо. Только подожди немножко и увидишь, что я хочу тебе показать.



Промышленные предприятия выбрасывают в воздух вредные вещества.



Выхлопные газы автомобилей тоже загрязняют воздух.

⑤ Читайте дальше.



- Вот и пример для тебя. Эти фотографии дают знать, что в состав воздуха больших городов входят токсичные вещества, вредные для всего живого.
- Это выбросы промышленных предприятий и выхлопные газы автомобилей.
- Да, и от этого загрязнённого воздуха страдают люди. Он же является причиной многих серьёзных заболеваний.
- Но нам необходимо больше энергии, больше пищи, больше одежды. Неужели человек должен забыть о своих интересах и жить без достижений техники?
- Но, ведь можно использовать достижения науки и техники для защиты окружающей среды. Например, сейчас проводятся исследования в области использования новых источников энергии.
- Да, да! Помню. Я где-то читал, что создают автомобиль, который работает на электричестве.
- Вот это электромобиль, выхлоп которого гораздо чище и шума его двигателя меньше.
- Хорошо. Но окружающая среда не только воздух, но и океаны, реки, озёра, леса и птицы, животные.
- Правильно. Почитай ещё и ты узнаешь то, что нужно. Советую найти фотографии, которые иллюстрируют

то, что ты рассказываешь и таким образом делают твоё выступление более интересным и убедительным.
- Спасибо, папа. Я обязательно так и сделаю.

⑥ Ответь на следующие вопросы.

1. Что иллюстрируют фотографии, которые показывает Володе его папа?
2. Что считается главным загрязнителем воздуха в больших городах?
3. а. Чем отличаются эти электростанции?
теплоэлектростанция
гидроэлектростанция
атомная электростанция
б. Какую из них ты считаешь экологически чистой и более безопасной?
4. Какие экологически чистые источники энергии ты знаешь?

⑦ Беседуйте друг с другом на тему "Борьба за чистоту воздуха в больших городах Вьетнама". Фотографии и вопросы вам помогут.



А. Проблема загрязнения воздуха в больших городах Вьетнама.

1. Можно ли видеть на улицах Ханоя или Хошимина бесконечную колонку мотоциклов?
2. Число автомобилей в них увеличивается или уменьшается в последние годы?
3. Есть ли там промышленные предприятия, особенно в центре?

Б. Борьба́ за чистоту́ во́здуха.

1. Кто участвует в борьбе за чистоту воздуха города?
2. Что, по твоёму мнению, нужно делать со средствами транспорта и промышленными предприятиями? Какими они должны быть с точки зрения экологии?
3. Нужно ли заботиться о зелени в городе?

8 ⌚ Напиши́ ма́ленький расскáз на тému "Забóта о чистотé вóздуха у нас в гóроде йли дерéвне".

⑨ Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

1. "Красная книга", созданная учёными разных стран, является и сигналом тревоги, и руководством к действию.
2. Ребята хотят прочитать письмо, полученное мной от русского друга.
3. Нас всех интересует рассказ, прочитанный учительницей сегодня на уроке.
4. На столе лежат книги, взятые братом из библиотеки.
5. Мне нравится музыка, написанная молодым композитором.



TÍNH ĐỘNG TỪ BỊ ĐỘNG THỜI QUÁ KHỨ

(страдательное причастие прошедшего времени)

написа́ть (сов.)	напи́санный
получи́ть (сов.)	полу́ченный
забы́ть (сов.)	забы́тый

- Каку́ю кни́гу берёт О́ля домо́й?

- О́ля берёт домо́й кни́гу, забы́тую учи́телем в кла́ссе.
 кото́рую учи́тель забы́л в кла́ссе.
 (О́ля берёт домо́й забы́тую учи́телем в кла́ссе кни́гу.)

⑩ А. От каких глаголов страдательные причастия прошедшего времени в следующих предложениях?

Б. Поставь вопросы к причастным оборотам.

1. На этой фотографии можно видеть леса, уничтоженные людьми в последнее время.
2. Наконец Лена нашла сумку, потерянную несколько дней назад.
3. Дети, оставленные дома, смотрели телевизор.
4. Примеры, взятые из практики, делают рассказ Максима не только живым, но и убедительным.
5. Мы были на выставке, организованной молодыми художниками во Дворце Культуры.

⑪ Используй данные причастные обороты, чтобы закончить предложения.

А. *недавно построенный в этом районе*

1. Ира учится в школе,
2. Каждый день Ира ходит в школу,
3. Школа,, считается одной из лучших в городе.

Б. *показанный вчера по телевизору*

1. Во время перерыва мы много говорили о лесном пожаре,
2. Лесной пожар,, вызвал у зрителей тревогу за природу.
3. Ничего не осталось после лесного пожара,

В. *сделанный этой японской фирмой*

1. Известно, что цифровые фотокамеры,, всегда дорого стоят.
2. Вот это реклама о цифровых фотокамерах,
3. В этом магазине нет цифровых фотокамер,

- ⑫ Передай содержание следующих предложений по-другому.
1. Деревья, *посаженные школьниками*, быстро растут.
 2. В некоторых больших городах мира по закону за одно *срубленное или уничтоженное дерево* любой человек должен платить большой денежный штраф.
 3. Жители больших городов сильно страдают от *воздуха, загрязнённого промышленными предприятиями и автомобилями*.
 4. Число исчезающих *животных и растений, записанных учёными* в "Красную книгу", к сожалению, год от года увеличивается.



DẠNG RÚT GỌN CỦA TÍNH ĐỘNG TỪ BỊ ĐỘNG THỜI QUÁ KHỨ
(Краткая форма страдательного причастия
прошедшего времени)

Магазин **закрыт** на обед. (*закрытый*) =
Магазин **закрыли** на обед.

Эта статья **была переведена** нашим другом. (*переведённый*) =
Наш друг **перевёл** эту статью.

- ⑬ Объясни, как ты понимаешь эти предложения.
1. В 1966 году *общая международная "Красная книга"* была *создана* учёными разных стран.
 2. В эту "Красную книгу" *записаны* те животные и растения, которые находятся под угрозой исчезновения.
 3. Учёные стараются точно знать, какие животные и растения на нашей планете *уничтожены*, а какие - *спасены* человеком.
 4. Сейчас в газетах часто пишут о том, что мировой океан тоже сильно *загрязнён* нефтью.
- ⑭ ⌚ От каких слов образуются следующие слова?
тенистый, бесконечный, маловажный, разносторонний,
исчезающий, международный, окружающий,
вознаграждённый, указанный.

⑮ Замені вы́деленные слова́ други́ми.

1. Приро́да *кóрмит* и *пои́т* челове́ка, даёт ему́ оде́жду и жильё.
2. Ещё́ двéсти лет наза́д лю́дям каза́лось, что ресу́рсы земли́ *неисчерпа́емы*.
3. У нас в стране́ в послед́ние го́ды те́мпы промы́шленного произво́дства бы́стро *возраста́ют*.
4. В "Кра́сной кни́ге" ука́зано, ка́кие ме́ры *сле́дует предпринимáть* для того́, что́бы сохра́нить живóтный и расти́тельный мир земли́.
5. Проблéмы охра́ны приро́ды, охра́ны окружа́ющей среды́ стано́вятся *год от го́да* всё бо́лее сло́жными, разно́сторонними, принима́ют всё бо́лее глоба́льный ха́рактер.
6. В борьбе́ за охра́ну окружа́ющей среды́ *ка́ждому* *найдётся де́ло*, от ка́ждого потре́буется ма́ксимум уси́лий.

⑯ Чита́й.

БЕРЕЧЬ ПРИРОДУ

Прекра́сна земля́, на кото́рой мы живём! Голубы́е озёра, го́рные ре́чки, простóрные поля́, тени́стые леса́ - красота́ приро́ды ра́дует челове́ка, де́лает его́ си́льным, помога́ет ему́ жить. Приро́да - исто́чник всего́, чем живёт челове́к. Она́ кóрмит и пои́т его́, даёт ему́ оде́жду и жильё.

Но чем бо́льше нас на Земле́, тем труднее́ стано́вится получа́ть от приро́ды но́вые бога́тства. Ещё́ двéсти лет наза́д лю́дям каза́лось, что ресу́рсы земли́ неисчерпа́емы. Ка́менный уго́ль, нефть, ши́рокие леса́, беско́нечные запáсы прéсной воды́, каза́лось, всегда́ бу́дут служи́ть челове́честву. Но по ме́ре того́ как ста́ли возраста́ть те́мпы промы́шленного произво́дства, увели́чиваться чи́сленность населе́ния земли́, ресу́рсы приро́ды на́чали исто́щаться.

На земле́ оста́лось о́чень немно́го ме́ста, где челове́к ещё́ не измени́л приро́ду. Э́ти нетро́нутые уголки́ ста́ли

государственными заповедниками. Здесь человек может наблюдать, изучать жизнь природы в её естественном состоянии, что очень важно для науки. Но ещё до того, как появились заповедники, многие виды животных и растений уже исчезли, другие оказались под угрозой исчезновения. Чтобы спасти редкие виды растений и животных, учёные создали "Красную книгу", куда записаны все исчезающие виды. Эта книга - и сигнал тревоги, и руководство к действию. В ней указано, какие меры следует предпринимать для того, чтобы сохранить для будущих поколений животных и растительный мир земли.

Проблемы охраны природы, охраны окружающей среды становятся год от года всё более сложными, разносторонними, принимают всё более глобальный характер. Для решения этих проблем необходимы сейчас усилия учёных и государственных деятелей как отдельных стран, так и международного сообщества в целом.

Важной задачей является пропаганда необходимости и важности охраны природы. В этой работе нет маловажных, незначительных участников. В борьбе за охрану окружающей среды плечом к плечу идут учёный и художник, писатель и юрист, директор завода и агроном - каждому найдётся дело, от каждого потребуются максимум усилий. И за это мы будем вознаграждены в будущем чистым воздухом лесов и полей, зеленью лугов и рощ, ясным небом над головой, прозрачной водой озёр и рек. А что может быть дороже этой награды?!

⑰ "да ☐ " или "нет ☐ "? Поставь "✓".

1. Природа даёт человеку всё, что ему нужно для жизни.

да ☐

нет ☐

2. Природные ресурсы считаются неисчерпаемыми.

да ☐

нет ☐

3. До появления заповедников многие виды животных и растений уже были уничтожены, а другим грозит исчезновение.

да ☐

нет ☐

4. "Красная книга" создана для спасения редких животных и растений.

да ☐

нет ☐

5. Охрана природы, охрана окружающей среды считаются проблемами отдельных стран.

да ☐

нет ☐

6. Заповедники создаются там, где много видов животных и растений было уничтожено.

да ☐

нет ☐

⑮ Ответь на вопросы.

1. Какую роль играет природа в жизни человека? Почему?

2. Как влияет на природу увеличение численности населения на нашей планете?

3. Почему заповедники имеют важное значение для науки?

4. Почему "Красная книга" является для нас не только сигналом тревоги, но и руководством к действию?

5. Чем нас будет вознаграждать природа за её охрану?

⑯ А. ⌚ Найдите синонимы к следующим словам.

отходы =

пожалуй =

в конечном счёте =

попадать (в океан) =

привести к гибели =

Б. Прочитай текст и назови 4 главных загрязнителя океана.

В. Дай название этому тексту.

Большая часть промышленных и бытовых отходов попадает в конечном счёте в Мировой океан. Но опаснее всего, пожалуй, нефть и нефтепродукты. Они поступают в Мировой океан из нефтяных скважин, танкеров и с речным стоком, и вызывают, естественно, массовую гибель рыб и птиц.



нефтяная скважина



танкер

С промышленным стоком в океанскую воду попадают также металлы. Многие из них ядовиты для морских животных, которые затем становятся опасными для тех, кто ими питается.

В последние годы в океан стало попадать огромное количество исключительно вредных моющих синтетических веществ, губительных для всего живого.

Кроме того, сколько в океане плавает всякого мусора.

Загрязнение Мирового океана может привести к гибели его растений и животных и уничтожению рыбных ресурсов.

Защита Мирового океана от загрязнения - дело всех народов и стран.

20 ⌚ А. Используй материалы текста для беседы друг с другом на тему "Река (озеро) в моём городе (моёй деревне).

Б. Напиши маленькое сочинение на эту тему.

②① А. Вмѣсто тѣчек встáвь подхѳдѳщие слѳвá в нѳжной фѳрме.

Земля у всех нас одна. И мы - пѣрвое ①. истѳрии чѳловѣчества поколѣние людей, кѳтѳрое понимает, как легкѳ мѳжет ②. уничтѳжена красотá Земли. Вот почему ③. охрáне прирѳды сейчáс мнѳго говорѳют и пѳшут.

Люди - дѣти прирѳды. Нáша жизнь завѳсит ④. неѳ: от клѳмата, от земли, воды, лесѳв, полѣзных ископáемых. Но сего́дня самá ⑤. завѳсит от чѳловѣка. Люди берѳт у неѳ всё, ⑥. им нѳжно, но чáсто забывáют о ⑦. , что прирѳду нáдо берѣчь.

"SOS!" - междунарѳдный радиосигнáл. Егѳ хорошѳ знáют люди, плáвающие в мѳре. Эѳо сигнáл о пѳмоци. Сейчáс эѳот ⑧. посылáет чѳловѣку прирѳда.

"SOS! SOS! Остановѳсь!", - говорѳт чѳловѣку лесá, гѳры, озѣра, морѳ, рѣки. И кáжется, что говорѳт вся Земля: "Чѳловѣк! Береги́ меня. Я знáю, что ты научѳлся летáть ⑨. звѣздам. Эѳо прекрáсно. Но я бѳду нужна́ тебе́ и в кѳсмѳсе. Ты не смѳжешь жить ⑩. моего́ хлѣба, без мойх́ дерѣвьев и цвѣтѳв".

Б. Переведи́ на роднѳй языкъ слѳвá Земли:

"Чѳловѣк! Береги́ дерѣвьев и цвѣтѳв".

В. Обсуждáйте друг с дрѳгом вопрѳс о том, что в настѳящее врѣмя самá прирѳда завѳсит от чѳловѣка.

②② ⌚ 1. Найдѳ в тѣкстах эѳого урѳка предложѣния, кѳтѳрые говорѳт о глобáльном харáктере проблѣмы охрáны прирѳды и окрѳжающей среды.

2. Приведи́ примѣры, чтѳбы иллюстрѳровать эѳту мысль.

②③ ⌚ Напиши́ малѣнький рассказ:

1. О заповѣднике во Вьетна́ме, кѳтѳрый ты хорошѳ знáешь.

2. О том, что дѣлают у вас в гѳроде (дерѣвне) для защѳты прирѳды.

УРОК 5

(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ)

Trong bốn bài qua chúng ta đã làm quen với "Tính động từ" tiếng Nga.

ТÍNH ĐỘNG TỪ (прича́стие)

CHỦ ĐỘNG (действительное прича́стие)		BỊ ĐỘNG (страдательное прича́стие)	
THỜI HIỆN TẠI	THỜI QUÁ KHỨ	THỜI HIỆN TẠI	THỜI QUÁ KHỨ
чита́- <u>ЮЩИЙ</u> пи́ш- <u>УЩИЙ</u> молч- <u>АЩИЙ</u> говор- <u>ЯЩИЙ</u>	чита́- <u>ВШИЙ</u> прочита́- <u>ВШИЙ</u> писа́- <u>ВШИЙ</u> написа́- <u>ВШИЙ</u>	чита́- <u>ЕМЫЙ</u> люб- <u>ИМЫЙ</u>	прочита́- <u>АННЫЙ</u> изуч- <u>ЕННЫЙ</u> принес- <u>ЁННЫЙ</u>

Cần lưu ý:

1. Tính động từ được dùng chủ yếu trong văn viết.
2. Đoạn tính động từ (прича́стный оборо́т) có thể được thay thế bằng câu có "ко́торый".

Мы ви́дим ма́льчика, чита́ющего кни́гу в па́рке.

Мы ви́дим ма́льчика, кото́рый чита́ет кни́гу в па́рке.

Мы ви́дели ма́льчика, чита́вшего кни́гу в па́рке.

Мы ви́дели ма́льчика, кото́рый чита́л кни́гу в па́рке.

Мы смо́трим кни́гу, чита́емую ма́льчиком.

Мы смо́трим кни́гу, кото́рую ма́льчик чита́ет.

Мы смо́трим кни́гу, прочита́нную ма́льчиком.

Мы смо́трим кни́гу, кото́рую ма́льчик прочита́л.

3. Đoạn tính động từ có thể đứng trước hoặc sau từ được nó mở rộng.

Мы ви́дим ма́льчика, чита́ющего кни́гу в па́рке.

Мы ви́дим чита́ющего кни́гу ма́льчика в па́рке.

① А. От каких глаголов образованы следующие причастия?

вы́полненный, стро́ящийся, постро́енный,
исчезнувший, начина́ющий, дава́емый, веду́щий,
написа́вший, при́нятый, ви́димый, принёсший,
закончивший, организо́ванный, поса́женный,
загрязня́емый, защища́емый, подчеркнутый,
вы́деленный, побежда́ющий, занима́емый,
улыба́ющийся, находя́щийся, случи́вшийся.

Б. Поста́вь да́нные прича́стия в ну́жную коло́нку.

действительное прича́стие		страдательное прича́стие	
настоящее время	прошедшее время	настоящее время	прошедшее время
.....

② Переда́й содер́жание прича́стного оборо́та в сле́дующих предложе́ниях по-друго́му.

- Серёжа показыва́ет нам краси́вую карти́ну,
напи́санную его́ люби́мым худо́жником.
- Лéна запи́сывает стихи́, *чита́емые а́втором на ве́чере.*
- Нам бы́ло приятно́ познако́миться с людьми́,
рабо́тающими в э́том о́фисе.
- Ребё́та, *посмотрéвшие э́тот филь́м*, рассказыва́ют
мне его́ содер́жание.
- Мно́го жи́телей большо́го го́рода страда́ют от га́за,
выпуска́емого в во́здух автомоби́лями и мотоци́клами.
- Ли́стья, *пожелтéвшие и покраснéвшие в кон́це о́сени*,
де́лают лес во мно́го раз краси́вее.

- ③ Вмѣсто то́чек вставь да́нные прича́стные оборо́ты, что́бы зако́нчить предложе́ния.

А. напи́санный профе́ссором Ива́новым

1. В журна́ле "Нау́ка и жизнь" опублико́вана статья́,
2. Студѣнты интересуются статьѣй,
3. Не́которые из студѣнтов ещё не чита́ли статью́,
4. Наш учи́тель интере́сно говори́л о статьѣ́,
5. Мы должны́ соста́вить вопро́сы к статьѣ́,

Б. состоя́вшийся на про́шлой неде́ле

1. По́сле собра́ния, , мы смотре́ли документа́льный фильм.
2. Пе́ред собра́нием, , ребѣ́та дово́льно си́льно волнова́лись.
3. Не то́лько студѣнты, но и преподава́тели прису́тствовали на собра́нии,
4. Мы до́лго и серьё́зно гото́вились к собра́нию,
5. Собра́ние, , при́няло ва́жные решѣ́ния.

В. произво́дящий современ́ные прибор́ы

1. Заво́д, , ка́ждый год успе́шно выпол́няет свой план.
2. Мнóгие нау́чно-иссле́довательские инститúты подде́рживают связь с заво́дом,
3. Э́ти инститúты ока́зывают всесторо́нную по́мощь заво́ду,
4. По́мощь и подде́рка ра́зных инститúтов имѣют большо́е значѣ́ние для заво́да,
5. Газѣ́та опубликовала́ интере́сные материа́лы о заво́де,

④ А. Читай.



В больших городах России есть "Дома моды" или "Дома моделей", где работают модельеры и создают новые модели одежды. В этих домах можно побывать на показе мод, получить совет и даже купить что-нибудь модное. Но одежда там стоит намного дороже, чем в магазинах, потому что это, как говорят, "авторские" вещи. В России в "Домах моды" работает много хороших талантливых художников, но имена их обычно неизвестны. Но в последнее время многие модельеры начинают работать самостоятельно и открывают свои, правда ещё очень небольшие, ателье и магазины уже со своим именем. Так в Москве, например, несколько модельеров открыли ателье "Рампа". Платья и пальто этого ателье очень красивы и интересны, в них много деталей от народного костюма. Их уже видели и в США, и в Канаде. Везде показ моделей очень нравится. Одна газета писала: "Только в той стране, где есть Большой театр, можно увидеть такие модели".

Б. Ответь на вопросы.

1. Где русские модельеры обычно делают свои модели?
2. Почему одежда в домах моды всегда стоит гораздо дороже, чем в магазинах?
3. Откуда русские модельеры берут свои идеи, детали для модных костюмов и платьев?

⑤ Ты за или против? Почему?

1. Одежда человека ничего не говорит о его характере.
2. Нужно, чтобы в школе ученики всегда носили только то, что им нравится.
3. Хорошо, когда ученики в школе носят форму.

4. Лю́ди, кото́рые сли́шком мо́дно одева́ются, не мо́гут быть у́мными.
5. Хорошо́ одева́ться - э́то зна́чит мо́дно одева́ться.
6. Хорошо́ одева́ться - э́то зна́чит носи́ть то́лько ве́щи, кото́рые иду́т тебе́.

- ⑥ Тебя́ интересуют пробле́мы эколо́гии и здоро́вья. Прочита́й статью. Тебе́ ну́жно понять *то́лько гла́вную информа́цию*. Потом прочита́й варианты предложéний и вы́бери пра́вильный по те́ксту вариант.

НУ́ЖНО ЛИ ОБРАЩА́ТЬ ВНИМА́НИЕ НА ШУМ?

Шум стал неотъёмлемой пробле́мой городско́й жи́зни - моско́вской, пари́жской, нью-йо́ркской . . . Все города́ ми́ра захвачены монстрами цивилиза́ции. Шумя́т, гудя́т автомоби́льные и желе́зные доро́ги, метро́, промышле́нные предприятия, трансформато́ры и вентиля́торы, стадио́ны и игровы́е площа́дки. И всё бли́же и бли́же подбира́ются о́ни к неко́гда ти́хим посёлкам и деревня́м.

Де́тям про́ще. О́ни отнóсятся к шу́му ина́че, чем взро́слые. Нерéдко о́ни получа́ют от него́ да́же удово́льствие. Взро́слый челове́к воспринима́ет шум в той и́ли ино́й ме́ре отрица́тельно. Всё зави́сит от того́, полéзен для него́ э́тот шум и́ли нет, сам он шуми́т и́ли кто́-то друго́й, уста́л он по́сле рабо́ты и́ли хорошо́ отдохну́л и, наконéц, приви́к он к шу́му и́ли ещё нет. Но поско́льку шум отрица́тельно влия́ет не то́лько на пси́хику, но и на други́е систе́мы органи́зма, то приви́чка ма́ло что меня́ет, здоро́вье всё равно́ подверга́ется ри́ску.

Учёные предупрежда́ют: шум не ме́нее, е́сли не бо́лее, вре́ден, чем загрязнённый во́здух! К сожа́лению, мно́гие, давно́ приви́кшие существова́ть ря́дом с магистра́лями, не воспринима́ют э́ту пробле́му всерьёз.

(По статье́ из газéты "Аргуме́нты и факты".)

1. Проблема шума существует
 - а. в Москвѣ, Парѣже и Нью-Йорке.
 - б. в городѣх и деревнѣх.
 - в. во всех городѣх мѣра.
 - г. в тихих посѣлках.
2. Шум ухудшает здоровье
 - а. всех людѣй.
 - б. детѣй.
 - в. взрослых.
 - г. взрослых, не привыкших к нему.
3. Ученые считают, что для здоровья шум
 - а. не так опасен, как грязный воздух.
 - б. не вреден.
 - в. и грязный воздух одинаково опасны.
 - г. иногда опаснее, чем грязный воздух.

☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐

⑦ Знаешь ли ты, почему художник так нарисовал?



- Может быть, это и будет популярный вид транспорта в будущем.
- Без сомнения. Он же не шумит, не загрязняет воздух.
- И может спасти нас от уличной пробки в часы "пик".

- ⑧ 1. Прочитай статью из интернета и вставь вместо точек нужное слово.
2. Дай название этой статье.

Снегопад, начавшийся в столице ①... середине дня 25 января, привёл к серьёзным проблемам ②... московских дорогах. По прогнозам погоды, ③... ночи метель станет ещё сильнее - видимость уменьшится ④... 50 - 100 метров. Рекомендуются водителям быть осторожнее. А метеорологи вообще советуют никуда до пятницы ⑤... выезжать.

Снегопа́д нару́шил рабо́ту
большинства́ аэропо́ртов.

Как сообщи́ли, во Вну́ково
аэропо́рт продолжа́ет
принимать и выпуска́ть
самолёты, но ⑥... опозда́нием.

⑦... аэропорту́ Домоде́дово
⑧... пого́дных усло́вий
заде́рживается приле́т и вы́лет
ре́йсов.

А в Шереме́тьеве сказа́ли, ⑨... никаки́х измене́ний
в гра́фике полётов пока́ ⑩... было. И ви́димость в райо́не
аэропо́рта составля́ет сейча́с 1300 ме́тров.

⑨ Чита́й.

ДО СВИДА́НИЯ, ЛА́СТОЧКИ!

По Э. Офи́ну

Ещё вчера́ шёл дождь, а сего́дня уже́ мороз, хо́лод,
ве́тер.

"В Санкт-Петербу́рге 15 гра́дусов мороза, - сказа́ли по
ра́дио. - А на ю́ге на́шей страны́ сейча́с со́лнце, тепло́.
Е́сли вы хоте́те пла́вать в мо́ре, купи́те биле́т на самолёт,
и че́рез три часа́ вы бу́дете в Со́чи...

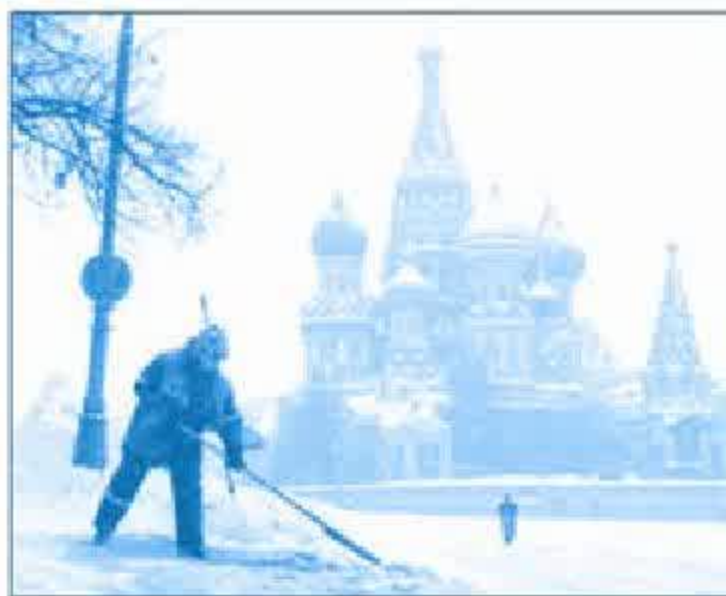
- Хорошо́ бы сейча́с пое́хать в Со́чи, к мо́рю! - говори́т
Ко́стя.

- Ты лу́чше за хле́бом иди́, - отвеча́ет ему́ Ле́на.

Ко́стя и Ле́на - близнецы́. Они́ о́чень похо́жи друг на
дру́га, то́лько Ко́стя ти́хий, он всегда́ о чём-то ду́мает, а у
Ле́ны ха́рактер си́льный. И все вопро́сы всегда́ реша́ет
Ле́на. С ней лу́чше не спо́рить. И Ко́стя бежи́т за хле́бом
по у́лице, пото́м че́рез парк.

О́чень хо́лодно, си́льный ве́тер.

А что там под де́ревом? Ко́стя подошёл и в ту же
мину́ту забы́л о хле́бе...



- Где же хлеб?

- Лёна, я не принёс хлеб. Я вот что принёс, смотри! - в шапке у Кóсти лежáли две лáсточки.

В теплé онí скóро согрéлись, но есть и пить не хотéли. "Им нужна свобóда, онí не бóдут жить в кóмнате", - реши́ли ребя́та.

Что же дéлать? Кóстя сидéл в своéй кóмнате и думáл. Вдруг он посмотре́л на рáдио и засмея́лся: "Самолёт! Чéрез три часá самолёт бóдет в Сóчи!"

И вот в аэропóрт идёт авто́бус. А в авто́бусе éдут ма́льчик и де́вочка. Все в авто́бусе ужé зна́ют, куда́ и зачём éдут ребя́та и что у них в корóбке.

Начáльник аэропóрта уви́дел лáсточек и сразу́ всё пóнял. Он пошё́л с ребя́тами пря́мо к самолёту - са́мому большо́му из всех.

- Вот тебе́, Наде́жда, два пассажи́ра без билéтов, - сказа́л он стюардéссе и дал ей корóбку. - Откро́й корóбку в Сóчи. Привéт ю́гу!

- Привéт мо́рю! - кричи́т Лёна.

- До свидáния, лáсточки, - т́ихо говори́т Кóстя.

Когдá чéрез три часá самолёт сел в аэропортú, пёрвой из него́ вы́шла Наде́жда. Она́ откры́ла корóбку, и лáсточки полетéли к мо́рю, к со́лнцу.

⑩ Пра́вильно - "да ☐ ", неправи́льно - "нет ☐ ".

Поста́вь "✓".

1. Э́тот текст расска́зывает о двух ма́леньких лáсточках, кото́рые упáли с де́рева на зéмлю в оди́н морóзный день.

да ☐

нет ☐

2. Кóстя и Лёна живúт в Сóчи.

да ☐

нет ☐

3. Лёна - де́вочка с мя́гким, т́ихим ха́рактером.

да ☐

нет ☐

4. А Кóстя - ма́льчик, у кото́рого си́льный ха́рактер.
да ☐ нет ☐
5. У них до́брое се́рдце и большо́я любо́вь к живóтным.
да ☐ нет ☐
6. Кóстя забы́л всё, когдá уви́дел двух ма́леньких птиц
в снегу́.
да ☐ нет ☐
7. Лéна грóмко закрича́ла на Кóстю, когдá он не принёс
домóй хлеб.
да ☐ нет ☐
8. Ла́сточки вéсело живúт у ребя́т в ко́мнате.
да ☐ нет ☐
9. Нача́льник аэропо́рта гото́в помо́чь ребя́там сде́лать
до́брое де́ло.
да ☐ нет ☐
10. Стюарде́сса отказа́лась приня́ть ла́сточек на
самолёт.
да ☐ нет ☐

⌚ 11 Чита́йте диало́г и вы поймёте, поче́му́ говоря́т:



В посло́вицах отража́ется му́дрость наро́да и
красо́та язы́ка.

Па́па. Вче́ра состо́ялся футбо́льный матч ме́жду
моско́вскими кома́ндами "Спарта́к" и "Дина́мо".
Э́то уже́ четвёртая побе́да "Спарта́ка" в э́том сезо́не.

Але́ша. Ура́! "Спарта́к" бу́дет чемпио́ном!

Па́па. *Цыпля́т по о́сени счита́ют.*

Але́ша. Объясни́ мне, пожа́луйста, как роди́лась э́та
посло́вица.

Па́па. Когдá-то, о́чень давнó, крестья́не в дере́вне заме́тили,
что не все цыпля́та, кото́рые появи́лись на свет
весно́й, дожива́ют до о́сени. Сла́бые погиба́ют,
други́х мо́гут унести́ хищные пти́цы. И то́лько
о́сенью мо́жно сказа́ть, ско́лько цыпля́т у хозя́ина.

Алёша. Я по́нял: *нелзя* за́ранее говори́ть о чём-нибудь, де́лать вы́вод мо́жно то́лько в конце́.

Па́па. Пра́вильно, это переносный, широ́кий смысл посло́вицы.

Алёша. Но то́лько я не понима́ю, почему́ говори́т "по о́сени".

Па́па. "По о́сени" - значи́т о́сенью, в осе́ннее вре́мя, когда́ насту́пит о́сень. Так говори́ли крестья́не в дере́вне. Э́та фо́рма называ́ется просторе́чием, от слов "просто́й" и "речь".

Алёша. Как интере́сно!

⌚⌚ Прочита́й и скажи́, что хо́чет а́втор вы́разить в расска́зе.

СЕРДЦЕ, СТРЕЛА́ И . . . ДО́КТОР



Когда́ Серге́ю бы́ло 10 лет, он посади́л о́коло до́ма дере́во. Дере́ву бы́ло 8 лет, когда́ Серге́й на́чал учи́ться в медици́нском инститúте. Потóм Серге́й ко́нчил инститúт и стал врачо́м. Он рабо́тал в поликли́нике, лечи́л люде́й. К нему́ шли больны́е, у кото́рых боле́ли голова́, живóт, го́рло, се́рдце.

Одна́жды Серге́й уви́дел на своём дере́ве се́рдце и стрелу́. "Бе́дное больно́е се́рдце" - подумал Серге́й. И он реши́л вы́лечить се́рдце.

УРОК 6

НАУКА И ТЕХНИКА НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

- ① Выбери из следующих слов (на́рочно, вход, найти, про́шлое, опа́сный, поле́зный, невозмо́жно, запоми́нать) анто́нимы к слова́м:

вре́дный	-
безопа́сный	-
потеря́ть	-
забыва́ть	-
мо́жно	-
случа́йно	-
вы́ход	-
бу́дущее	-

- ② Заменí вы́деленные слова́ в сле́дующих предложéниях други́ми.

1. Встрéча с нау́чными рабóтниками и специа́листами состоя́лась в большо́м за́ле на́шей шкóлы.
2. Компью́тер счита́ется велича́йшим дости́жением нау́ки и те́хники на́шего вре́мени.
3. Нет сомне́ния, что роль компью́тера в жи́зни совреме́нного о́бщества велика́.
4. В Интерне́те мо́жно найти́ ма́ссу информа́ций, видеоक्ли́пов,
5. Сли́шком до́лгая прогу́лка дете́й в Интерне́те нерéдко вызы́вает у роди́телей беспоко́йство.
6. С по́мощью се́ти де́ти мо́гут сидéть до́ма и получа́ть образова́ние, но э́то скучно.

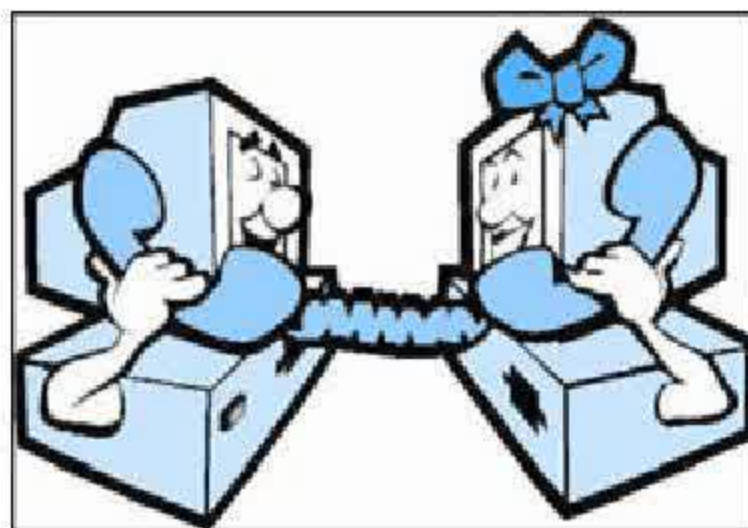
③ Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык. Обрати внимание на однокоренные слова.

1. а. В этом городе автобус делает остановку по требованию пассажиров.
б. Утренняя зарядка сначала была привычкой моего папы, а потом она стала его потребностью.
2. а. Техника чтения играет важную роль для школьников старших классов.
б. Условия в космосе отвечают высоким требованиям технологии производства особо чистых веществ.
3. а. Наш сосед живёт экономной жизнью, хотя он неплохо зарабатывает деньги.
б. Компьютерная техника приносит народному хозяйству большую экономическую пользу.
4. а. По мнению специалистов экономика этой страны быстро развивалась в последние годы XX века.
б. Использование космических аппаратов в прогнозе погоды экономит огромные деньги.

④ А. Недавно в Доме культуры состоялась интересная встреча между школьниками и научными работниками. Прочитайте некоторые вопросы школьников и ответы специалистов. Они могут быть вам интересны и полезны.

- Здравствуйте! Прежде всего скажите, пожалуйста, как вы думаете о роли компьютера в жизни современного общества?
- Друзья, компьютер, как известно, это величайшее достижение науки и техники. Просто невозможно сегодня представить жизнь без компьютера, вот именно поэтому, нет сомнения, что его роль велика.
- Знаете, для нас компьютерная техника - это прежде всего Интернет, где мы обычно проводим много времени. И это нередко вызывает у родителей беспокойство. Как вы на это смотрите?

- Интернет даёт человеку огромную возможность общаться с окружающим миром, не выходя из дома. С его помощью человек может делать многое. Но, как говорится, всё хорошо *в меру*, Интернет тоже.
- Понятно. А могут ли дети сидеть дома и получать образование с помощью сети? Кстати, это хорошо или плохо, по-вашему?



- Сеть - это не только информационная, но и коммуникативная среда. Это выход в большую социальную жизнь. Но, по-моему, встречаться, разговаривать, смеяться, играть . . . друг с другом - это естественная и более важная потребность человека, особенно ребёнка.
- А иностранные языки, можно ли хорошо изучать с помощью компьютера и Интернета?
- Компьютер и сеть дают возможность видеть, читать, писать, слушать и обмениваться. Всё это делает изучение иностранных языков, с моей точки зрения, более интересным и эффективным.
- До перерыва ещё несколько минут. И у нас к вам ещё маленький вопрос. Знаете, наши родители всё-таки волнуются, когда мы в сети. Как вы об этом думаете?
- В Интернете можно случайно или намеренно найти массу информации, фотографий, видеоклипов, которые контролировать невозможно. Среди них, к сожалению, немало вредного и опасного. Вот поэтому советую быть осторожными с Интернетом и не забывать, что время - это деньги. Чем дольше вы будете в сети, тем больше денег будут платить ваши родители.

Б. Расскажи, какие вопросы интересуют ребят на встрече со специалистами.

⑤ Беседуйте друг с другом на тему: "Компьютер и я". Следующие вопросы вам помогут.

1. Есть ли у тебя дома или в школе компьютер?
2. Умеешь ли ты использовать компьютер?
3. Быстро ли ты печатаешь письмо или текст на компьютере?
4. Знаешь ли ты, что такое электронная почта? Удобна ли она? Почему?
5. Почему Интернет является популярным в наше время?
6. Помогает ли Интернет человеку в учёбе? Почему?
7. Почему надо быть осторожным с Интернетом?

⑥ ⌚ Напиши сочинение о том, что в нашей жизни Интернет и компьютер улучшают

- а. коммуникацию.
- б. изучение иностранных языков.

⑦ Можешь ли ты объяснить, что значит

- а. "научные предсказания"?
- б. "дистанционная операция"?
- в. "в заключение"?
- г. "заразительная болезнь"?
- д. "спутник погоды"?

⑧ После перерыва продолжалась беседа. Прочитайте ещё некоторые вопросы и ответы.

- Итак, мы живём в то время, когда наука и техника развивается быстрыми темпами, и естественно, всех нас интересует вопрос о том, что будет завтра. Можете ли вы высказать несколько научных предсказаний о ближайшем будущем?

- Я думаю, что главное внимание уделяется человеку. По мнению учёных, например, к 2010 году будут широко использовать специальные роботы для выполнения хирургических операций, и популярны будут дистанционные операции.
- Значит, с помощью новейших достижений науки и техники жизнь многих людей будет спасена. А что вы скажете о СПИДе? Ведь мы знаем, что вакцина против этой болезни до сих пор ещё не найдена.
- Да. С этой опасной заразной болезнью борется не только медицина, но и всё человечество. Будем надеяться, что в самое ближайшее время проблема будет окончательно решена.
- И последний вопрос, который нас, особенно девочек, интересует. Сможет ли медицина сделать человека красивым и молодым?
- Современная медицина всё больше и больше займётся не только о здоровье, но и о внешней красоте человека. Специалисты надеются найти новые и эффективные средства, которые помогут человеку быть моложе и красивее. В заключение вот что вам хочу сказать. Если бы было найдено средство от облысения, я бы первым купил его. Вот и всё, дорогие ребята. Всего доброго, до свидания!

⑨ Ответь на вопросы.

1. Для чего будут использованы специальные роботы в медицине?
2. Что такое СПИД?
3. Почему учёный сказал: "Если бы было найдено средство от облысения, я бы первым купил его"?

⑩ Прочитай и обрати внимание на деепричастия несовершенного вида в следующих предложениях.

1. Космонавты, *летая* на орбите, могли своими глазами видеть большую часть нашей Земли.
2. Лёне вообще не нравится летать на самолёте. Она обычно волнуется, *поднимаясь* по трапу в самолёт.
3. Школьники, *беседуя* на тему "Компьютер и человек", задают специалистам интересные вопросы.
4. Летом, *лёжа* на траве у реки, ребята с интересом смотрят на летящие в голубом небе облака.
5. *Путешествуя* по всей стране, Виктор встречался с многими интересными людьми, фотографировал разные достопримечательности, пробовал вкусные национальные блюда.



TRẠNG ĐỘNG TỪ THỂ CHƯA HOÀN THÀNH

(Деепричастие несовершенного вида)

читать	→	чита́я
молча́ть	→	мо́лча
волнова́ться	→	волну́ясь

Анто́н сиди́т, чита́я кни́гу.

Ле́на, си́льно волну́ясь, не мо́жет говори́ть ни сло́ва.

⑪ А. От каких глаголов образуются деепричастия в следующих предложениях?

1. Гуля́я в этом знако́мом саду́, мы воспомина́ем на́ши шко́льные го́ды.
2. На́дя чу́вствует себя́ уве́ренной, сдава́я э́тот экза́мен.
3. Ле́на, занима́ясь, люби́т слу́шать му́зыку.
4. Ка́ждый день, возвра́щаясь домо́й из шко́лы, И́ра захо́дит в хле́бный магази́н.

5. Все мальчики, говоря о футболе, становятся живее.
6. Переводя этот текст, мы можем подробно знакомиться с архитектурой древней России.

Б. Передай содержание деепричастных оборотов по-другому.

⑫ Читайте диалоги. Ситуации помогут вам понять новые слова.

1. - Знаешь, с помощью учительницы Таня сделала большие успехи на конкурсе по математике.

- Да, конечно. Можно и по-другому сказать: эти успехи достигнуты благодаря учительнице.

2. - Алёша, тебе нравится, как новый учитель физики объясняет урок?

- Очень. Он так ясно и понятно объясняет, что я сразу усвоил урок.

3. - Аня, вот тебе какая новость! В магазине на нашей улице продают модную юбку из Франции. Пойдём посмотреть?

- Для меня это уже не новость. Лёна, которая там работает, об этом меня информировала час назад.

⑬ А. Вместо точек вставь подходящие слова в нужной форме.

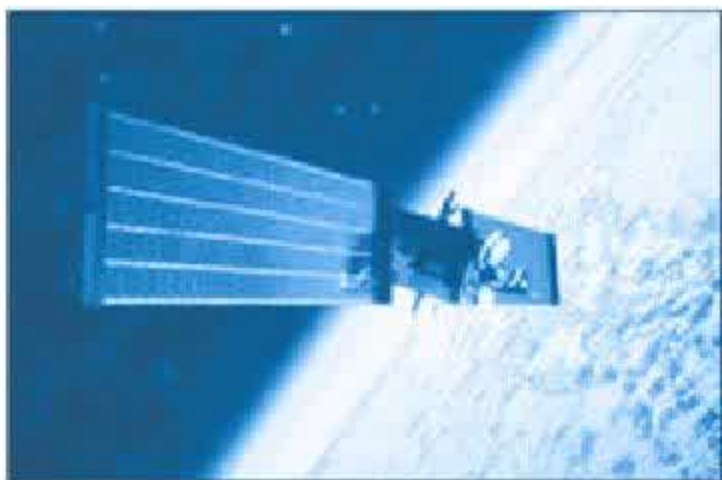
Сейчас ① человечеством большая проблема: как информировать людей о тех открытиях, ② уже сделаны, ③ тех успехах, которые уже достигнуты, и о том, ④ делается в сотнях тысяч лабораторий. Чем больше мы знаем, ⑤ труднее найти направление в наших знаниях. Если необходимо исследовать что-нибудь новое, надо знать всё, что уже до этого сделано в этой области.

Но количество информации растёт ⑥ быстро, что даже её понимать становится очень трудно, а ещё труднее прочитать и потом запомнить, усвоить всё, что прочитано.

Если ⑦ времена Ньютона в мире было всего пять научных журналов, ⑧ сегодня их весьма трудно считать. Сейчас огромное значение имеет работа тех, ⑨ ищет новый способ записывать и хранить информацию. Но, конечно, проблема "человечество и информация" ещё далека ⑩ своего решения.

Б. Какое название можно дать этому тексту.

⑭ Прочитай и переведи на родной язык.



"Спутник связи" используется для ретрансляции информации в любую точку земли.

Старт космического корабля "Восток-1", с борта которого Ю. Гагарин мог своими глазами видеть землю.



На космической станции "Мир" космонавты из разных стран могут жить и работать в условиях невесомости.

⑮ Замені вы́деленные слова́ други́ми.

1. Прошло́ то́лько *не́сколько де́сятков лет*, а осво́ение ко́смоса сде́лало гига́нтские ша́ги в своём разви́тии.
2. Сейча́с на орби́те *идёт по́иск возмо́жностей* для решéния серьёзных проблем сего́дняшнего челове́чества.
3. Невесо́мость и вы́сокий ва́куум, кото́рые ко́смос *представляет* как о́собая среда́, открыва́ют возмо́жности для произво́дства чи́стых веще́ств.
4. О́собые анте́нны на орби́те смо́гут ретрансли́ровать со́лнечную эне́ргию на Зе́млю в ви́де электри́ческого то́ка.
5. Со вре́менем ча́сть о́собо вре́дных веще́ств мо́жно бу́дет вы́нести в космо́ческое простра́нство.

⑯ Чита́й.

КО́СМОС - ЧЕЛОВЕ́КУ

Акаде́мик Г. Петро́в

Прошло́ всего́ не́сколько де́сятиле́тий, а осво́ение ко́смоса сде́лало гига́нтские ша́ги в своём разви́тии. От кратковре́менных полётов космона́втика перешла́ к дли́тельным ре́йсам на крúпных орбита́льных ста́нциях. Сейча́с говор́ят и о полётах к други́м планётам, напри́мер, Ма́рсу.

Сейча́с на орби́те идёт ши́рокий по́иск возмо́жностей, кото́рые ко́смос представляет как о́собая техноло́гическая среда́. Это невесо́мость и вы́сокий ва́куум - усло́вия, кото́рых нет на Земле́ - открыва́ют возмо́жности для произво́дства о́собо чи́стых веще́ств, то́чных и сло́жных дета́лей.

Косми́ческая индúстрия помо́жет реш́ить и други́е серьёзные пробле́мы сего́дняшнего челове́чества - это загрязне́ние приро́дной среды́. Мо́жно бу́дет со вре́менем ча́сть о́собо вре́дных веще́ств вы́нести в космо́ческое про́странство.

Для решéния недостáтка энéргии на всей планéте в кóсмосе появятся энергетические устанóвки, котóрые особыми антéннами смóгут ретрансли́ровать на Зéмлю сóлнечную энéргию в вíде электрического тóка.

В хозяйстве космические аппарáты приносят большúю пóльзу. Спúтники связи эконо́мят огрóмные сréдства, дéлают миллиóны людéй б́лиже друг к дрúгу. Спúтники погóды, давая óбщую климатическую картíну на всей планéте, помога́ют точнéе прогнози́ровать погóду.

Наблюдая Сóлнце с бóрта космических аппарáтов мы получа́ем возмóжность всесторóнне изучáть процéссы на нём и понять, как Сóлнце влия́ет на нáшу планéту.

Ширóкое испóльзование космической тéхники для изучéния прирóдной средь́ и ресúрсов Земл́и даёт огрóмный экономический эффéкт. Так, напри́мер, тóлько в геолóгии применéние информáции, взýтой с пóмощью космических аппарáтов, эконо́мит сóтни миллиóнов рублéй, а при изучéнии морсќх ресúрсов - миллиáрды рублéй.

⑰ Пráвильно - "да ☐ " íли непráвильно - "нет ☐ " по содержáнию тéкста? Поста́вь "✓".

1. В своём разв́тии космона́втика сде́лала гигáнтские шаѓ за нéсколько столéтий.

да ☐

нет ☐

2. На круп́ных орбитáльных стáнциях провóдят изучéние нарóдной эконо́мики.

да ☐

нет ☐

3. Невесóмость и высóкий вáкуум позволя́ют производ́ть особó ч́стые вещéства, тóчные и слóжные детáли.

да ☐

нет ☐

4. Космическая индустрия не поможет решить вопрос загрязнения природной среды.

да ☐

нет ☐

5. В будущем энергетические установки в космосе с помощью особых антенн смогут ретранслировать на Землю солнечную энергию в виде электрического тока.

да ☐

нет ☐

6. Наблюдение Солнца с орбиты Земли даёт возможность со всех сторон изучать процессы, происходящие на нём.

да ☐

нет ☐

7. Искусственные спутники приносят мало экономической пользы.

да ☐

нет ☐

18 ⌚ А. Найдите в тексте части, которые говорят о пользе использования космической техники

1. в прогнозе погоды.

2. в охране окружающей среды.

3. в изучении земных ресурсов.

4. в промышленном производстве чистых веществ.

5. в решении проблемы энергии на нашей планете.

Б. Ведите беседу по содержанию каждой из этих частей.

19 ⌚ Напишите сочинение на тему:

1. Что нового о науке и технике я узнал из этого урока?

2. Что в этом уроке меня интересует больше всего?

уро́к 7

СПОРТ И ЗДОРОВЬЕ

① А. Прочитай и обрати́ внима́ние на глаго́лы:

пропуска́ть (несов.) - пропусти́ть (сов.)

разбира́ться (несов.) - разрабо́раться (сов.)

1. Обы́чно *пропуска́ют* зри́телей на э́тот стадио́н за полчаса́ до нача́ла ма́тча, а вчера́ на торже́ственное откры́тие но́вого сезо́на их *пропусти́ли* ра́ньше.
2. Ле́на *пропусти́ла* два уро́ка физкульту́ры, потому́ что она́ всю неде́лю была́ больна́.
3. И́горь хорошо́ *разбира́ется* в те́ннисе, так как э́то его́ люби́мый вид спо́рта.
4. Вади́м тепе́рь мо́жет отве́тить на любо́й вопро́с о компью́тере, потому́ что он уже́ о́чень хорошо́ *разобра́лся* в нём.

Б. Испо́льзуй э́ти глаго́лы для переда́чи содержа́ния вы́деленных часте́й в сле́дующих предложе́ниях.

1. На про́шлой неде́ле мой мла́дший брат *не был на экза́мене* по ру́сскому языку́.
2. Сего́дня на уро́ке Лан получи́ла отли́чную отмётку, потому́ что она́ *показа́ла хоро́шее зна́ние о совреме́нной литерату́ре*.
3. На э́той неде́ле в киноте́атре “Росси́я” по́казывают фильм для взро́слых, поэ́тому *туда́ не разреша́ют ма́леньким де́тям войти́*.
4. На ко́нкурсе жю́ри бы́ло дово́льно Та́ней, потому́ что она́ прекра́сно *зна́ет о класси́ческой му́зыке*.

② Прочитай и переведи эти предложения на родной язык.

1. Все болельщики обрадовались, потому что матч закончился со счётом 3:1 *в пользу* их любимой команды.
2. Вчера на центральном стадионе была международная игра по футболу *на уровне* сборных команд.
3. Завтра вечером по телевидению будет *прямая трансляция* соревнования по хоккею на кубок России.
4. Все обращают большое внимание на молодого бегуна, который *поставил* новый мировой рекорд в беге на 100 метров.
5. Соревнования по прыжкам *в высоту, в длину* и с шестом будут проводиться в новом спортивном комплексе.

③ Читайте.



Сергей. Саша, ты смотрел вчера спортивную телепередачу?

Саша. Нет. А что показывали?

Сергей. Футбольный матч на уровне сборных команд. Это была прямая трансляция.

Саша. А кто с кем играл?

Сергей. Наша сборная команда со сборной Франции. Знаешь, всё было великолепно: трибуны были полны зрителей, болельщиков, игроки прекрасно играли. Жаль только, что матч закончился со счётом 2:1 в пользу Франции.

Саша. Ой, извини, Сергей! Я футбол не люблю и в нём не разбираюсь.

Сергей. А какое спортивное соревнование ты смотришь?

Саша. Вообще я не люблю смотреть спортивную программу и ходить на стадион.

Сергѣй. Как же так? Неужѣли ты совершенно равнодушен к спорту?

Саша. Что ты говоришь? Спорт - другое дело. Спорт для меня это здоровье. Я делаю зарядку каждый день, иногда с ребятами играю в бадминтон. Кроме того, не забывай, у нас в школе занятие физкультуры два раза в неделю. Кстати, я никогда не видел, что ты играешь в футбол.

Сергѣй. Да, в футбол сам я не играю, хотя очень люблю этот вид спорта и хорошо разбираюсь в нём. Я не пропустил ни одного футбольного матча. По-моему, любить какой-нибудь вид спорта не значит, что обязательно нужно им заниматься.

Саша. Очень странно. Спорт любишь, а спортом не занимаешься.

Сергѣй. Ничего удивительного тут нет. Знаешь, у меня друг Олѣг. Он никогда не ходит на стадион, не смотрит спортивную программу, не занимается спортом, не делает зарядку. Можно сказать, что он живёт без спорта. Кроме уроков в школе, он всё время сидит дома перед компьютером.




Саша. А как он выглядит? Я могу представить себе, что он такой худой, такой слабый, . . . правда?



Сергѣй. Нет, совсем нет. Он выглядит совершенно нормально, не таким, как ты думаешь.

Саша. Может быть, пока всё в порядке. Но кто знает, что будет в будущем. Ведь спорт делает человека крепким, энергичным, жизнерадостным. Спорт делает человека моложе и красивее. Советую тебе и твоему другу заниматься физкультурой и спортом.

Сергѣй. Спасибо за совет. Может быть, ты прав. Время покажет.

- ④ Ответь на вопросы по тексту.
1. Какой футбольный матч смотрел Сергей вчера?
 2. Как закончился этот матч?
 3. Почему Саша не любит футбол?
 4. Чем интересуется Олег?
 5. О чём спорят Сергей и Саша?
- ⑤ ⌚ Используй материалы диалога для беседы по этим вопросам.
1. Кто как относится к спорту?
 2. Кто прав, а кто нет, по-твоему?
- ⑥ А. Знаешь ли ты, как называются эти виды спорта? Выбери нужное слово и напиши.

				
.....

				
.....

бокс, баскетбол, гребля, гимнастика, прыжок в воду, стрельба, хоккей, фехтование, лыжи, фигурное катание

Б. Ответь на вопросы:

1. Какие виды спорта популярны у нас в стране?
2. Какими видами спорта можно заниматься круглый год?
3. Какими видами спорта особенно увлекаются ребята из твоей школы?
4. Какие спортивные соревнования ты с друзьями любишь смотреть? Почему?

⑦ Ёсли ты мо́жешь отве́тить на э́ти вопро́сы, зна́чит, ты дово́льно хоро́шо разби́раешься в спо́рте.

1. В ка́ких ви́дах спо́рта показа́телем успе́ха спортсме́на явля́ется вре́мя, балл, сче́т?
(бе́г, ко́ньки, гимна́стика, волейбо́л, ша́хматы)
2. Как называ́ются спорти́вные соору́жения, где прово́дятся соревно́вания по футбо́лу, гимна́стике, ко́нькам, бо́ксу, те́ннису, пла́ванию?
(ринг, футбо́льное по́ле, ле́дяная доро́жка, бассе́йн, корт, гимнасти́ческий зал)

⑧ А. Запо́лни табли́цу ну́жными слова́ми.

	плове́ц
	бегу́н
футбо́л	
	фехтова́льщик
те́ннис	
	волейболи́ст
хокке́й	
	лы́жник
гимна́стика	
	стрело́к
ша́хматы	

Б. Объясни́,

1. кто тако́й плове́ц, лы́жник, баскетболи́ст, олимпийский чемпио́н по ша́хматам.
2. что тако́е “спорти́вная площа́дка”, “закры́тый стадио́н”.
3. ка́кими ка́чествами до́лжен облада́ть футболи́ст, фехтова́льщик, стрело́к, шахматист.

⑨ Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

1. *Написав* все упражнения, мой брат с ребятами из нашего дома поехал на стадион.
2. *Окончив* институт физкультуры, Виктор пошёл работать в большой спортивный клуб Москвы.
3. Наши друзья начали серьёзно тренироваться, *решив* участвовать в предстоящем соревновании по плаванию.
4. Мой дедушка решил заниматься спортом, *почувствовав*, что начал быстро уставать, часто стала болеть голова.
5. *Записавшись* в кружок настольного тенниса, Серёжа стал играть в сборной команде школы.



TRẠNG ĐỘNG TỪ THỂ HOÀN THÀNH

(Деепричастие совершенного вида)

сделать (сов.) → сделав
вернуться (сов.) → вернувшись

Сделав все уроки, Сергей пошёл на стадион.

Вернувшись с Юга, Олег поехал к старому другу.

⑩ А. От какого глагола образуется деепричастие в каждом предложении.

1. *Построив* новые спортивные сооружения в Москве, строители поехали в другой город.
2. Светлана села заниматься английским языком, *посмотрев* фигурное катание на льду по телевизору.
3. *Вернувшись* на Родину из России, мой брат стал работать тренером по атлетике.
4. *Рано кончив* работу, Борис пошёл на волейбольную площадку, потому что там его ждут.
5. *Прочитав* нам статью о самом сильном в мире человеке, учитель начал объяснять, почему людям так нужен спорт.

Б. Передай содержание этих предложений по-другому.

⑪ Заменй выделенные слова в следующих предложениях другими.

1. Спорт теперь занял такое большое место, *какое* он не занимал раньше.
2. Может быть, не все *согласятся* с тем, что спорт вошёл в жизнь каждого человека.
3. Многие *считают*, что люди должны заниматься физкультурой и спортом для себя, для своего здоровья.
4. Есть разные *взгляды на то*, какой спорт нужен человеку.
5. На вопрос о том, как относится современный человек к спорту, *есть разные ответы*.
6. В настоящее время люди часто *ведут разговоры* о важности и необходимости спорта в современной жизни.

⑫ А. Прочитай и переведи следующие предложения на родной язык.

1. Спорт теперь стал общественным явлением и люди *так или иначе* чувствуют его присутствие в своей жизни.
2. Когда мы спрашиваем своих знакомых, занимаются ли они спортом, *мы имеем в виду* - занимаются ли они физкультурой.
3. Лучшие спортсмены и их рекорды показывают, *на что человек способен*.
4. Болельщики любят смотреть футбол на стадионе, потому что всё происходит *у них на глазах*.
5. В современной жизни все люди *находятся под влиянием спорта*.

Б. Попробуй передать эти предложения по-другому.



ЧТО ВЫ ДУМАЕТЕ О СПОРТЕ?

В современной жизни спорт занял такое большое место, какое он не занимал никогда раньше. Он вошёл в жизнь каждого человека, хотя, может быть, сегодня и не все ещё с этим согласятся. Даже те из нас, которые не ходят на стадионы и не смотрят спортивные передачи, находятся под влиянием спорта, так как окружающие их люди - друзья, родственники, соседи - смотрят спортивные передачи по телевизору, ходят на стадионы, ведут разговоры на эту тему. Спорт стал общественным явлением, и каждый из нас так или иначе чувствует его присутствие в своей жизни.



Есть мнение, по которому без большого спорта не может быть массовой физкультуры.



Но и спорт бывает разный. Когда мы спрашиваем своего знакомого, занимается ли он или его дети спортом, мы имеем в виду - занимается ли он физкультурой. Но когда мы смотрим по телевизору соревнования на Олимпийских играх лучших спортсменов мира, то мы видим так называемый "большой спорт". Есть разные мнения о том, какой спорт нужен человеку. Многие считают, что люди должны заниматься физкультурой для себя, для своего здоровья. Нужна массовая физкультура и

не нужен спорт великих спортсменов и больших рекордов, потому что он требует слишком много сил и времени, а человека, который его смотрит, делает просто пассивным зрителем.

Другие считают, что без большого спорта, где всегда есть лидеры и рекорды, не может быть массовой физкультуры. Лидеры в спорте, их рекорды показывают, что может человек, на что он способен. А это уже много значит для каждого из нас, особенно для того, кто сам занимается физкультурой и спортом.

Кроме того, большой спорт интересует многих людей как зрелище; он привлекает болельщиков потому, что всё происходит у них на глазах, потому что никто не знает, что случится через мгновение: влетит мяч в ворота или нет, кто первым придет к финишу, кто победит в боксе на ринге. Вопрос о том, какой спорт нужен человеку, какое место должен занимать спорт в жизни человека, как относится современный человек к спорту, имеет разные ответы, потому что у людей существуют на это разные точки зрения.

⑭ "да ☐

или "нет ☐

по содержанию текста?
Поставь "✓".

1. Спорт занял большое место в современной жизни и он стал общественным явлением.

да ☐

нет ☐

2. Многие согласны с мнением о том, что люди должны заниматься физкультурой и спортом ради себя, ради своего здоровья.

да ☐

нет ☐

3. Все считают, что нужна только массовая физкультура и не нужен большой спорт.

да ☐

нет ☐

4. Лидеры в спорте и их рекорды имеют большое значение: они показывают, на что способен человек, что он может.

да ☐

нет ☐

5. У людей одинаковый взгляд на вопрос “Какой спорт нужен человеку, какое место должен занимать спорт в жизни каждого человека?”

да ☐

нет ☐

⑮ ⌚ Ответь на вопросы:

1. Что такое “большой спорт”, “массовая физкультура”?
2. Нужен ли спорт каждому современному человеку?
3. Какие качества развивает спорт в человеке?
4. Почему большой спорт привлекает так много болельщиков?

⑯ ⌚ Ведите спор на тему “Ходить на стадион лучше, чем сидеть дома и смотреть телевизор”.

⑰ Объясни по-русски значение выделенных словосочетаний в следующих предложениях.

1. Человек, который занимается физкультурой и спортом, выполнит всякую работу, сумеет *постоять за себя*.
2. Каждый человек может заниматься видом спорта, который ему *больше по душе*, больше отвечает его способностям.
3. Мы часто *обращаемся к Олегу за помощью*, когда нам трудно.
4. По социологам, спортивные передачи по радио и телевидению *оказали самое значительное влияние на подростков*, которые начинают серьезно увлекаться спортом.



ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ НЕОБХОДИМЫ ВСЕМ

Хорошее здоровье, хорошее настроение - награда тому, кто занимается физкультурой. Физически подготовленному человеку не страшно космическое путешествие, он выполнит всякую работу, сумеет постоять за себя.

Все русские космонавты занимаются физкультурой и особенно спортом. Это входит в программу их подготовки к космическим полётам. "Больше всего я играю в баскетбол, - рассказывал Ю.А. Гагарин. - Кроме того, я люблю ходить на лыжах, кататься на коньках, играть в бадминтон".

... Как-то в МГУ был проведён опыт. Студентов разделили на две группы. В первую группу вошли физкультурники и спортсмены, во вторую - те, кто не занимается физкультурой и спортом. И выяснилось, что успеваемость была выше у тех, которые входили в первую группу.

В Московский институт физкультуры обратились за помощью преподаватели строительного училища: "Посоветуйте, пожалуйста, как сделать, чтобы будущие строители не боялись высоты".

И специалисты физической культуры рекомендовали будущим строителям заняться физкультурой и спортом.

Каждый из вас может заняться тем, что вам больше по душе, больше отвечает вашим способностям.

Но какой бы вид спорта вы ни выбрали, каждый требует большого труда, постоянных тренировок.

(по Г. Юрмину)

①⁹ Найдѣ правильный по тѣксту отвѣт и поставь "✓".

1. У когó всегда хорóшее здоровье и хорóшее настроѣние?

а. У здоровых людѣй.

☐

б. У молодых людѣй.

☐

в. У тех, кто умѣет правильно рабóтать и отдыхать.

☐

г. У людѣй, котóрые занимаются физкультúрой.

☐

2. Что входит в программó подготовки русских космонавтов к космическим полѣтам?

а. Изучѣние иностранных языкóв.

☐

б. Занятие физкультúрой и спóртом.

☐

в. Стрóгий режѣм питания.

☐

г. Плавание.

☐

3. Какѣ группы студѣнтов МГУ бы́ли разделены́ при проведенѣнии óпыта?

а. Группá млáдших студѣнтов и группá стáрших студѣнтов.

☐

б. Группá студѣнтов, котóрые любят спорт; и группá студѣнтов, котóрые не любят спорт.

☐

в. Группá студѣнтов, котóрые не занимаются физкультúрой и спóртом; и группá студѣнтов-физкультúрников и спортсменóв.

☐

г. Группá, в котóрую вошли студѣнтки; и группá, в котóрую вошли студѣнты.

☐

4. Что показывает результат опыта?

а. Студенты второй группы могли работать не хуже, чем студенты первой группы. ☐

б. Студенты двух групп друг от друга не отличались в учёбе. ☐

в. Здоровье и настроение было лучше у тех, которые входили в первую группу. ☐

г. Успеваемость была выше у тех, которые входили в первую группу. ☐

5. Каким видом спорта каждый человек может заниматься? Что нужно для занятия спортом?

а. Бегом. Способности. ☐

б. Видом, который ему больше нравится, больше отвечает его способностям. Здоровье. ☐

в. Видом, который ему больше нравится, больше отвечает его способностям. Большой труд и постоянная тренировка. ☐

г. Плаванием. Мужество. ☐

20 ⌚ Напиши маленький рассказ о своём любимом виде спорта.

УРОК 8

ИСКУССТВО

- ① Прочитай текст. Найди внизу правильные по тексту предложения.

МИР ИСКУССТВА

Он вокруг нас: это звуки музыки утром по радио, это фильмы и спектакли, выставки и концерты, на которые нас приглашают многочисленные афиши. В этом огромном мире каждый находит и развлечение, и ответы на серьёзные вопросы жизни.

Искусство нужно всем людям. Великий учёный Альберт Эйнштейн, который был и прекрасным музыкантом, считал, что без искусства не может быть ни учёных, ни инженеров, ни просто хороших людей.

Слово Поэта, картина Художника, игра Актёра, музыка Композитора делают человека добрее, умнее, интереснее.

1. Искусство нужно только тем, которые им занимаются. ☐
2. Человек встречается с искусством каждый день. ☐
3. Настоящее искусство всегда серьёзно. ☐
4. В искусстве каждый находит то, что ищет. ☐
5. Искусство может быть только для развлечения. ☐
6. Искусство делает людей лучше, добрее. ☐

- ② Читайте.



Учитель. Ребята, сегодня мы поговорим об искусстве. Прежде всего давайте найдём ответ на вопрос: "Что такое искусство?" Можно сказать, искусство - это творческое отражение,

воспроизведение действительности в художественных образах. А сейчас скажите, что мы имеем в виду, когда говорим об искусстве.

Наташа. Это кино, театр, живопись, скульптура . . .

Виктор. И поэзия, музыка, цирк . . .

Учитель. Да, правильно. Это то, что можно видеть вокруг нас: картины на стене, книги на полке, маленькая скульптура на шкафу; это музыка, которую мы слушаем по радио; это балет или фильм, который мы смотрим по телевизору. А вы знаете, *какую роль играет* искусство в нашей жизни?

Наташа. Я думаю, что искусство очень важно, ведь оно делает человека лучше, богаче душой.

Виктор. По-моему, искусство существует только для развлечения. Оно делает нашу жизнь интереснее, веселее.

Учитель. Правильно, искусство помогает нам не только развлекаться, но и находить хорошие ответы на серьезные вопросы, которые стоят перед каждым человеком. Значит, оно *имеет очень большое значение* в жизни человека.

Виктор. А нужно ли всем заниматься искусством?

Учитель. Нет, но каждому нужно искусство. Представьте себе, какой будет наша жизнь, если в ней нет ни музыки, ни кино, ни театра.

Наташа. Одним словом, искусство нужно не только тем, кто им занимается, но и людям всех профессий.

Виктор. Однако каждый к искусству относится по-разному. Например, я люблю музыку, но равнодушен к живописи.

Учитель. Это уже другое дело. О вкусах не спорят. Говорят: "Сколько людей - столько мнений". Запомни одно: без искусства жизнь стала бы скучной, бессмысленной, даже невыносимой.

③ А. Какие из данных слов обозначают вид искусства?

- | | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> кино | <input type="checkbox"/> опера | <input type="checkbox"/> живопись | <input type="checkbox"/> математика |
| <input type="checkbox"/> наука | <input type="checkbox"/> поэзия | <input type="checkbox"/> география | <input type="checkbox"/> скульптура |
| <input type="checkbox"/> цирк | <input type="checkbox"/> химия | <input type="checkbox"/> биология | <input type="checkbox"/> литература |
| <input type="checkbox"/> балет | <input type="checkbox"/> музыка | <input type="checkbox"/> геология | <input type="checkbox"/> астрономия |
| <input type="checkbox"/> театр | <input type="checkbox"/> история | <input type="checkbox"/> экология | <input type="checkbox"/> технология |

Б. Беседуйте друг с другом по вопросам.

1. Где можно встречаться с искусством?
2. Согласны ли вы со мнением о том, что искусство может быть только для развлечения?
3. Как вы относитесь к живописи и скульптуре?
4. Вы предпочитаете театр или кино? Почему?
5. Какая музыка вам больше нравится? Почему?
6. Какое у вас мнение о вкусе?

④ ⌚ Напиши маленький рассказ о том, как искусство делает жизнь человека лучше.

⑤ А. Прочитайте диалоги. Обратите внимание на употребление слова "раз".

1. - Ты был в цирке нашего города?
- Нет. Я приехал сюда давно, побывал в разных театрах и кино, но *ни разу не* был в цирке.
- Жаль, что ты *никогда не* был там. Знаешь, наш цирк известен не только в стране, но и во всем мире.
2. - Петя, ты знаешь, кто поставил кинофильм "Судьба человека"?
- Это Сергей Бондарчук. Я этот фильм смотрел *не раз*, поэтому точно помню.
- Как стыдно, я тоже *много раз* смотрел его, а даже имя постановщика не помню.

Б. "ни разу не" или "не раз"?

1. а. Я про́бывал ру́сское моро́женое, по́тому то́чно не зна́ю, оно́ вку́сное и́ли нет.

б. Я чита́л э́тот расска́з, пото́му что он мне по ду́ше.

2. а. Мы о́чень хоро́шо по́мним э́ту исто́рию. Когда́ мы учи́лись в нача́льной шко́ле, учи́тельница нам её расска́зывала.

б. Как журна́лист, я мно́го е́здил по стра́не, то на по́езде, то на теплохо́де, но лета́л на самолёте.

⑥ Прочита́й предложéния. Переда́й их содержи́ние по-друго́му.

1. Реба́та пришл́и в теа́тр за час до нача́ла спекта́кля, что́бы *побыва́ть в музе́е* теа́тра.

2. Э́то лу́чшие места́ в зри́тельном за́ле: *и хоро́шо ви́дно, и прекра́сно слы́шно*.

3. Ван Као изве́стный компо́зитор и *в то же вре́мя* тала́нтливый худо́жник.

4. Когда́ спекта́кль ко́нчился, *весь зал* встал и до́лго аплоди́ровал арти́стам, дирижёру.

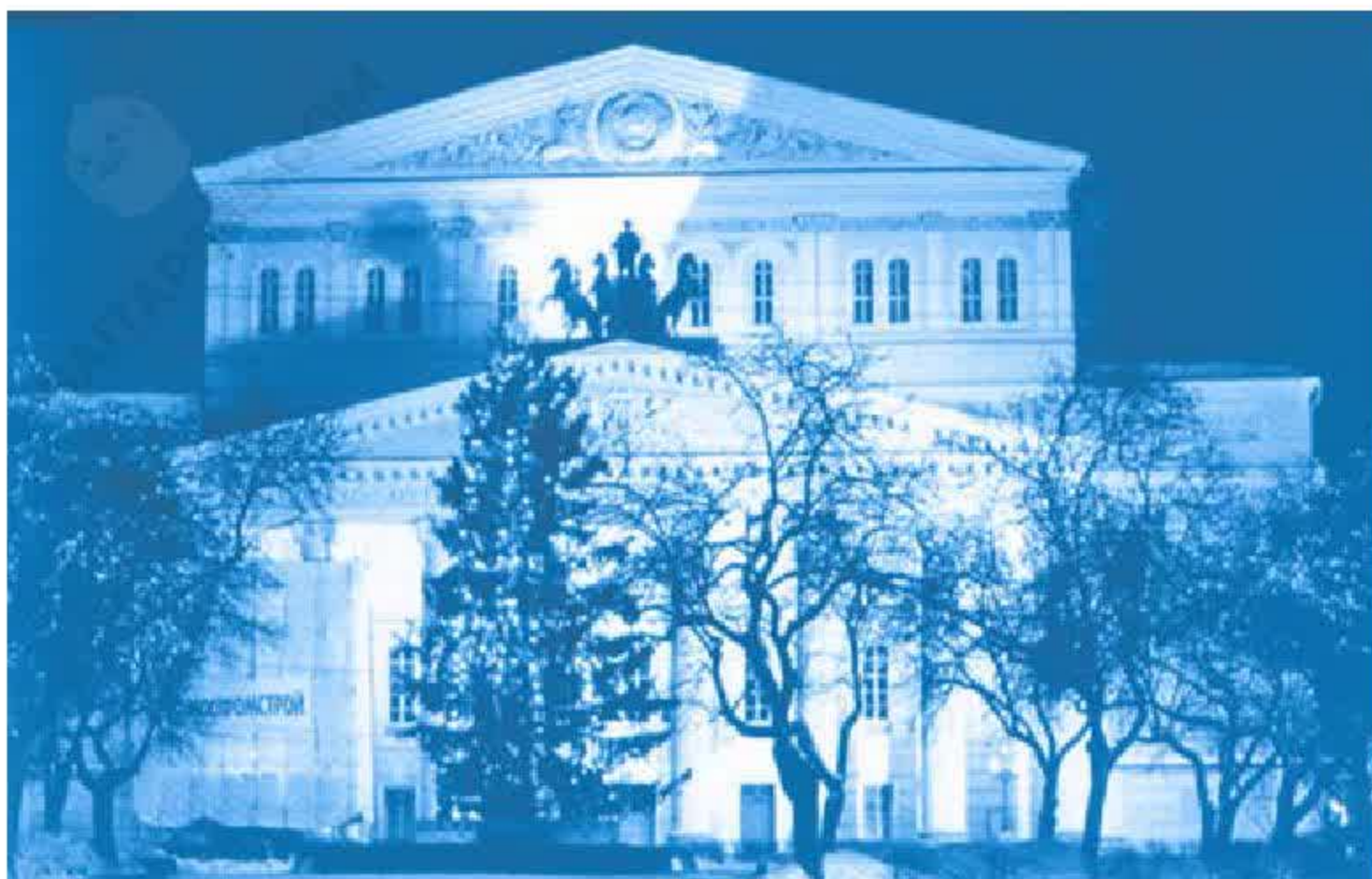
5. Нам *насто́лько* понрав́ился спекта́кль, *что* мы реши́ли его́ смотре́ть ещё́ раз.

⑦ Чита́й.



ПЕ́РВЫЙ РАЗ В БО́ЛЬШОМ ТЕА́ТРЕ НА О́ПЕРЕ

19 декаб́ря у меня́ был день рожде́ния, мне испо́нилось 20 лет. На день рожде́ния О́ля подар́ила мне биле́т в Большо́й теа́тр на о́перу "Любо́вь к трё́м апельси́нам". Я живу́ в Москве́ уже́ бо́льше трё́х ме́сяцев и не раз была́ в Большо́м теа́тре, в Кремлёвском теа́тре и в други́х музыка́льных теа́трах, но на о́пере не была́ ни разу́. Подаро́к О́ли - о́гро́мная ра́дость для меня́.



Спекта́кли в Большо́м теа́тре начина́ются в 7 часо́в, но мы догово́рились встре́титься за час до нача́ла спекта́кля, что́бы побыва́ть в музе́е Большо́го теа́тра.

И вот в 6 часо́в мы встре́тились у вы́хода из ста́нции метро́ "Театра́льная" и пошли́ в музе́й Большо́го теа́тра.

В музе́е бы́ло о́чень интере́сно. Мы узна́ли о спекта́клях, кото́рые шли в Большо́м теа́тре, об арти́стах, кото́рые выступáли на сце́не Большо́го, о дирижёрах и худо́жниках, кото́рые создава́ли спекта́кли. Мы уви́дели портре́ты и костю́мы изве́стных арти́стов, декора́ции спекта́клей и ещё мно́го интере́сного. Но пора́ иди́ти в теа́тр.

В теа́тре мы купи́ли програ́ммки и пошли́ в зри́тельный зал. Како́й он краси́вый! Кака́я в зри́тельном за́ле лю́стра! Настоя́щее произведе́ние иску́ства! А вот и на́ши места́ хоро́шие: прекра́сно ви́дно и слы́шно.

Мы се́ли на свои́ места́ и ста́ли чита́ть програ́ммку. В ней говори́лось об а́вторе о́перы - ру́сском композито́ре Серге́е Проко́фьеве. Я узна́ла, что э́то был не то́лько композито́р, но и прекра́сный пиани́ст и дирижёр. Говори́лось о его́ балета́х, о́перах, симфо́ниях. Я немно́го

знакома с музыкой Прокофьева. Это прекрасная музыка! Когда слушаешь Прокофьева, чувствуешь, что это современный композитор и в то же время - классик!

Началась опера. Это был замечательный спектакль! Пели молодые талантливые артисты. Когда спектакль кончился, зал долго аплодировал артистам, дирижёру. Было много цветов. Мне настолько понравился спектакль, что я плакала от счастья.

После такого прекрасного спектакля нам хотелось говорить и говорить об артистах, которые пели в этот день, о музыке Прокофьева... На улице было хорошо, шёл небольшой снег. Не хотелось идти домой, и мы пошли на Тверскую.

Мы шли по Тверской и говорили об опере, о музыке Прокофьева.

⑧ Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

1. В каком театре и на какой опере были подружки?
2. Почему они встретились за час до начала спектакля?
3. Что они в музее театра увидели?
4. Какое впечатление на автора рассказа производит зрительный зал театра?
5. Что говорится в программке?
6. Почему она плакала, когда спектакль кончился?
7. Почему после театра подружки не хотели ехать домой?
8. О чём они говорили, когда шли по Тверской?

⑨ ⌚ Беседуйте друг с другом на тему "Театр". Вам помогут следующие вопросы.

1. Какие из видов театрального искусства вам знакомы: пьеса, опера, оперетта, балет, концерт?
2. Какие виды можно видеть у нас на сцене театров?
3. Какие виды более популярны у нас в стране?
4. Какие виды вам больше нравятся? Почему?



На окраине одного города стоял небольшой двухэтажный дом. В этом доме на втором этаже жили две сестры. Они были художницами и, чтобы заработать себе на жизнь, рисовали картины и продавали их. Продавать картины было трудно, поэтому они были бедны. Но они были молоды, любили друг друга и радовались жизни.

На первом этаже этого дома жил старый бедный художник. Он был одинок. Сестры ему нравились, и он часто приходил к ним в гости. По вечерам они втроем пили чай и говорили об искусстве, которое они любили больше всего на свете.

Однажды младшая сестра заболела. У неё появился сильный кашель, поднялась температура, и ей стало трудно дышать.

На последние деньги старшая сестра пригласила врача. Врач осмотрел больную, послушал её лёгкие и сказал, что у неё пневмония, состояние очень тяжёлое.

Старшая сестра делала всё, чтобы больная поправилась. Но девушке становилось всё хуже и хуже. Она уже не вставала, неподвижно лежала на кровати с открытыми глазами и почему-то всё время смотрела в окно.

Напротив стоял дом. Из окна была видна его жёлтая стена без окон. Около этой стены росло единственное дерево. Стояла поздняя осень, и жёлтые листья всё время падали на землю, на дереве их становилось всё меньше и меньше. Больная смотрела, как падают листья.

Однажды старшая сестра услышала голос больной. Она считала в обратном порядке:

- Двенадцать, одиннадцать, десять, девять, восемь... Три дня назад их было 100. Теперь осталось только пять.

- Чего пять? Скажи, - попросила старшая сестра младшую.

- Листьев. Когда упадёт последний лист, я умру. Я это знаю, - ответила девушка.

- За́чем ты так говори́шь? Вра́ч сказа́л, что ты ско́ро вы́здоровеешь! - сказа́ла ста́ршая сестра́.

- Я зна́ю лу́чше, чем он! - отве́тила больна́я и отверну́лась к стене́.



Ста́ршая сестра́ вы́шла из ко́мнаты, пошла́ к соседу́-художнику́ и рассказа́ла ему́ о фанта́зии сестры́.

На сле́дующее у́тро на де́реве висе́л то́лько оди́н лист. Больна́я гру́стно смотре́ла в окно́ и ждала́, когда́ упаде́т э́тот после́дний лист. Но он не па́дал. Прошло́ ещё́ два дня, прошла́ неде́ля, пото́м две неде́ли. И днём, и но́чью шёл дождь, дул си́льный осе́нный ве́тер. Но лист всё ещё́ остава́лся на де́реве.

Больна́я до́лго смотре́ла на него́, а пото́м сказа́ла:

- Навер́ное, э́тот лист оста́лся на де́реве, что́бы показа́ть, кака́я я плоха́я. Нельзя́ желе́ть себе́ сме́рти!

С э́того дня всё изме́нилось. Больно́й ста́ло лу́чше. А пото́м пришёл день, когда́ вра́ч сказа́л, что опа́сности уже́ нет. И тогда́ ста́ршая сестра́ рассказа́ла мла́дшей, как случи́лось, что после́дний лист не упáл с де́рева, несмотря́ на дождь и ве́тер.

В ту ночь, когда́ упáл после́дний лист, ста́рый худо́жник нарисова́л на стене́ лист. Он был как настоя́щий, и больна́я ниче́го не заме́тила.

Так, благода́ря своему́ до́брому се́рдцу и замеча́тельному иску́сству, ста́рый оди́нокий худо́жник спас жизнь больно́й де́вушке . . .

⑪ На́йди са́мый пра́вильный отве́т и поста́вь "✓".

1. Где жи́ли две сестры́?

а. В вы́соком зда́нии на второ́м эта́же.

б. В це́нтре одно́го ма́ленького го́рода.

☐
☐

- в. На пёрвом этажé двухэтажного дóма. ☐
- г. В двухэтажном дóме на вторóм этажé. ☐
2. *Как жи́ли две сестры́?*
- а. Они́ жи́ли дру́жно. ☐
- б. Они́ жи́ли богáто. ☐
- в. Они́ жи́ли óчень хорошó. ☐
- г. Они́ жи́ли бéдно, но дру́жно. ☐
3. *Почему́ у мла́дшей сестры́ появи́лся си́льный ка́шель, подня́лась темпeрату́ра и ей тpудно́ бы́ло дыша́ть?*
- а. Потому́ что она́ пло́хо себя́ чу́вствовала. ☐
- б. Потому́ что у неё больны́е лёгкие. ☐
- в. Потому́ что она́ óчень сла́бая де́вушка. ☐
- г. Потому́ что она́ мно́го рабóтала. ☐
4. *Когда́ станови́лось здоро́вье мла́дшей сестры́ ху́же?*
- а. Глубо́кой óсенью. ☐
- б. Óсенью. ☐
- в. В нача́ле óсени. ☐
- г. Когда́ зима́ пришлá. ☐
5. *О чём думáла мла́дшая сестра́, когда́ она́ лежа́ла на кровати́ и всё вре́мя смотре́ла на де́рево, кото́рое росло́ напро́тив?*
- а. Она́ думáла о своей́ ста́ршей сестре́. ☐
- б. Она́ думáла об осéнных жёлтых ли́стьях. ☐
- в. Она́ думáла, что умрёт, когда́ упадёт после́дний лист. ☐
- г. Она́ думáла, что уже́ пришлá глубо́кая óсень и жёлтые ли́стья па́дали на зéмлю. ☐
6. *Что де́лала ста́ршая сестра́ для больно́й де́вушки?*
- а. Она́ чита́ла больно́й интере́сные расска́зы. ☐
- б. Она́ закрывáла окно́ и не дава́ла мла́дшей сестре́ счита́ть после́дние жёлтые ли́стья на де́реве. ☐
- в. Она́ повезлá мла́дшую сестру́ в больни́цу. ☐
- г. Она́ де́лала всё, что́бы мла́дшая сестра́ попра́вилась. ☐

7. Где жил старый художник?

- а. Он жил в том же доме, где жили две сестры, но на первом этаже. ☐
- б. Он жил недалеко от дома, где жили две сестры. ☐
- в. Он жил вместе с сестрами. ☐
- г. Он жил в соседнем доме. ☐

8. Откуда знал старый художник о фантазии младшей сестры?

- а. Младшая сестра сама сказала ему. ☐
- б. Он случайно слышал об этом. ☐
- в. Ему сообщил врач. ☐
- г. Старшая сестра ему рассказала об этом. ☐

9. Почему не падал последний лист, даже когда пришла зима?

- а. Потому что это очень сильный зелёный лист. ☐
- б. Потому что это не настоящий лист. ☐
- в. Потому что ветра не было. ☐
- г. Потому что это бумажный лист. ☐

10. Кто как спас младшую сестру от смерти?

- а. Старшая сестра, которая была очень внимательна к ней. ☐
- б. Бедный старый художник, который ночью нарисовал лист на стене соседнего дома. ☐
- в. Врач, который приходил осмотреть больную. ☐
- г. Старшая сестра, которая делала всё для неё. ☐

⑫ ⌚ А. Коротко передай главное содержание текста своими словами.

Б. На материале текста напиши маленькое сочинение на тему: "Настоящее искусство не требует большой славы".

⑬ Читайте.



Миша. Катя, ты видела фильм "Красная планета бурь"?

Катя. Нет ещё. А о чём это фильм?

Миша. Это фантастика о Марсе, которую показывают сейчас в кинотеатре "Россия".

Катя. Мне очень нравятся фантастика, детектив, боевик и фильм ужасов. В котором часу начало сеанса?

Миша. Мне сказали, что вечерний сеанс начинается в 19 часов, и билеты ещё есть.

Катя. А мы не опоздаем?

Миша. Думаю, что нет. В крайнем случае пропустим кинохронику.

Катя. Я не хотела бы, я очень люблю документальный фильм.

Миша. Если мы опоздаем, пойдём в какой-нибудь другой кинотеатр, посмотрим другой художественный фильм, короткометражные или даже мультипликационные фильмы. Просто убивать время. Согласна?

Катя. Согласна.

⑭ Приготовь рассказ на тему "Мой любимый фильм". Вопросы тебе помогут.

1. Как называется фильм?
2. Кто автор сценария и кто режиссёр-постановщик?
3. Где снимался этот фильм?
4. О чём рассказывает фильм?
5. Какой киноактёр играет главную роль в фильме?
6. Как понравилась тебе игра актёров?

⑮ Читай.



РЕБЯТА ГОВОРЯТ О ФИЛЬМАХ

Корреспондент "Литературной газеты" задал старшеклассникам вопросы: "Какие фильмы вам нравятся? О чём вам нравятся фильмы?". Он ждал, что ребята скажут: "Детективы, фантастика, о любви, о путешествиях...". Но ребята ответили по-другому. Послушайте некоторые ответы.

Ки́ра Суха́нова:

"Мы любим смотре́ть филь́мы о том, как живёт молодёжь в други́х страна́х, ка́кие у неё пробле́мы, филь́мы о любви́, об отноше́ниях в семье́".

Ге́на Востряко́в:

"Я прошу́ тех, кто де́лает филь́мы: не счита́йте нас ма́ленькими, говори́те с на́ми о жи́зни серьёзно. Филь́мы для взро́слых нам интере́снее, чем филь́мы, кото́рые де́лают специа́льно для нас".

Ди́ма Про́нин:

"Я хоте́л бы ви́деть в кино́ пра́вду о том, как мы живём, о том, чем увлека́емся, о том, что нам помога́ет и что меша́ет в жи́зни. Но ча́сто сценари́сты и режиссе́ры, кото́рые создаю́т филь́мы для молодёжи, са́ми э́той пра́вды не зна́ют. А когда́ мы не ви́дим в филь́мах пра́вды, мы уходи́м из кинотеа́тра".

Ле́на Короле́ва:

"Нам не хвата́ет филь́мов о том, ка́кие пробле́мы быва́ют у нас с роди́телями, со взро́слыми. Мы ча́сто не понима́ем друг дру́га. Кино́ должно́ помо́чь нам найти́ о́бщий язы́к".

- ⑩ А. Найдí имена́ ребят, с кото́рыми разгово́ривал журнали́ст, по крáткому содер́жанию их отве́тов.

	<i>Кто?</i>	<i>Крáткое содер́жание отве́тов</i>
1		О пра́вде в иску́стве.
2		Об отноше́ниях со взро́слыми, с роди́телями.
3		О молодёжи други́х стран, о любви́ в семье́.
4		О том, что с молодё́жью ну́жно говори́ть серьёзно.

Б. Как ты сам отве́тишь на вопро́сы, поста́вленные корреспонде́нтом?

- ⑪ ⌚ Напиши́ ма́ленькое сочи́нение на те́му "Жизнь без му́зыки, как Земля́ без Со́лнца".

УРОК 9

ПУТЕШЕСТВИЕ

① А. Читайте и обращайтесь внимание на значение и употребление выделенных глаголов.

1. - Миша, ты любишь активный отдых?

- Да, очень. Знаешь, сторонники этого вида отдыха летом обычно спускаются вниз по рекам на лодках или плотах, уходят в горы.

2. - Галя, ты хорошо переносишь самолёт?

- Да, но я чувствую себя не очень хорошо, когда самолёт так резко поднимается и опускается.

- Ничего, это из-за плохой погоды. Сейчас всё это быстро пройдёт.

Б. Вставь вместо точек глагол "спустаться" или "опустаться" в нужной форме.

1. - Аня, посмотри, как твой брат с увлечением поднимается и по лестнице.

- Да, для него это похоже на игру в детском саду.

2. - Виктор, давно ли ты занимаешься прыжком с парашютом?

- Нет, год назад. Честно говоря, до сих пор я иногда боюсь, когда на парашюте.

② Читайте.



Саша. Тан, скажи, какой у тебя план на эти летние каникулы?

Тан. Как тебе сказать. Я сам ещё не решил. Знаешь, мне посоветовали по-разному. Одни - ездить в спортивные лагеря, другие - на экскурсии в другие города, третьи - на море или в горах отдыхать.

Саша. Да, у людей различные вкусы и, конечно, они по-разному проводят свободное время. Но, если говорить о самом популярном виде отдыха в России, то надо говорить о туризме. Молодёжь в России теперь очень любит туризм.

Тан. Саша, я слышал, что в России бывает и “дикий отдых”. Что это такое?



Саша. Интересный вопрос. Любители этого отдыха не хотят жить по определённому расписанию и поэтому они едут в курортные места, снимают комнату у местных жителей или ставят палатку в малолюдном месте и отдыхают в своё удовольствие: завтракают, обедают и ужинают, когда они хотят.

Тан. Такой отдых, по-моему, привлекательный и экономный.

Саша. Безусловно, но я предпочитаю активный отдых. Знаешь, сторонники этого типа летом спускаются вниз по рекам, на лодках или плотях, уходят высоко в горы. Это смелые решительные люди, которые любят приключение.

Тан. Но, в жизни бывают люди, которые не любят сидеть во время отдыха, и не хотят ходить в походы. Что им делать?

Саша. Не беспокойся! Для них у нас существует туризм экскурсионного типа. Это просто туристический маршрут, который включает в себя и поездки в разные города, и экскурсии, и отдых на турбазе в горах или на море.

Тан. Очень интересно. А какой маршрут ты посоветуешь мне взять на эти каникулы?

Саша. По-моему, поехать в путешествие по “Золотому кольцу”.

Тан. Что значит “Золотое кольцо”?

Саша. Очень интересный туристический маршрут, который пользуется популярностью не только у иностранцев, но и у русских. Если ты хочешь подробно узнать, сейчас позвоним в турбюро.

Тан. Давай.

③ Ответь на вопросы.

1. Куда русские друзья посоветовали Тану поехать отдыхать во время летних каникул?
2. Какой вид отдыха считается самым популярным в России?
3. Что такое “дикий отдых”?
4. Куда надо позвонить, чтобы подробно узнать о туристических маршрутах?
5. Какой вид отдыха тебе больше всего нравится? Почему?

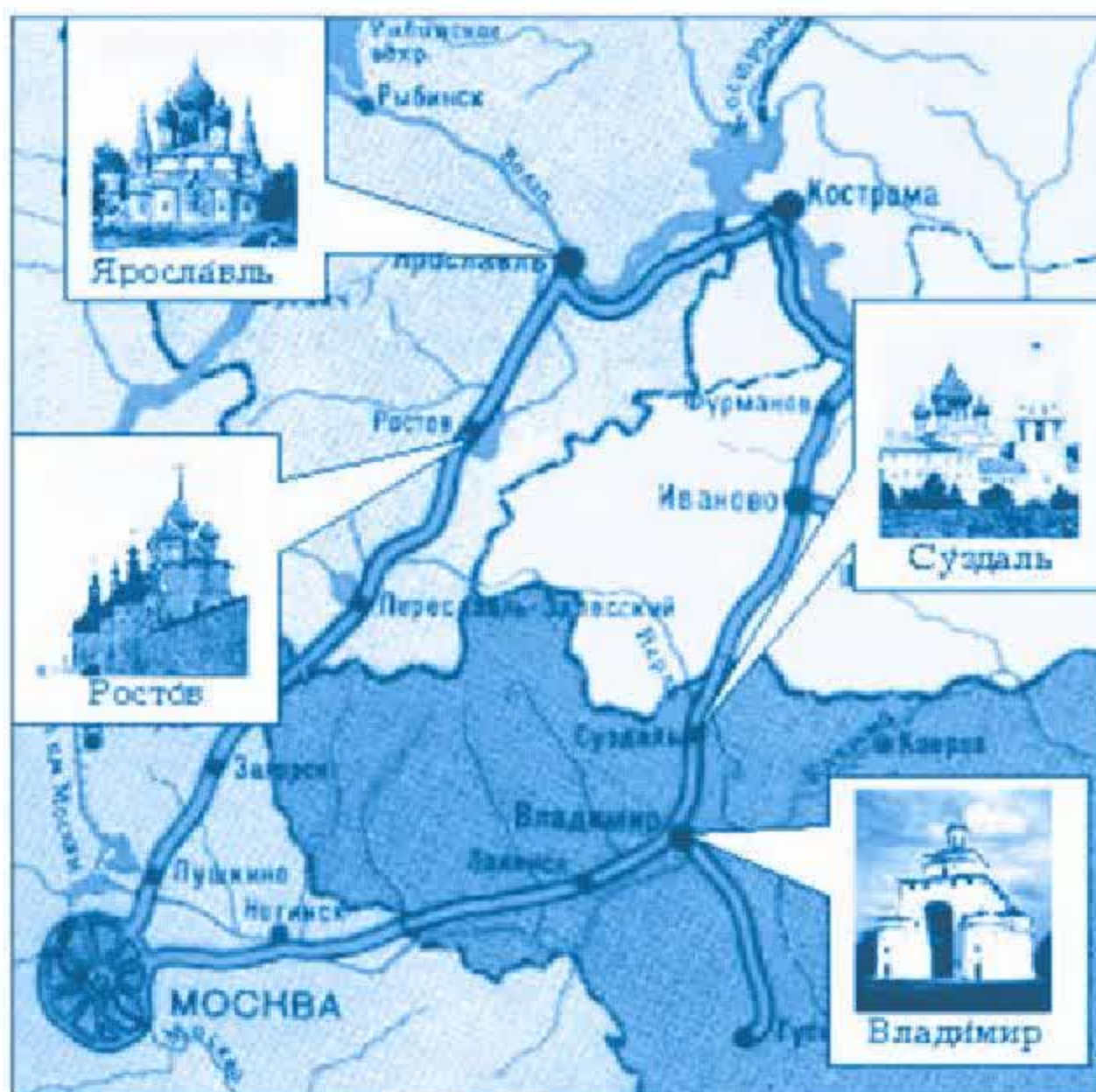
④ Побеседуйте по ситуации.

Вы с другом хотите отдыхать вместе во время летних каникул и уже сейчас думаете, как организовать свой отдых. Друг хочет поехать в дом отдыха, а ты предпочитаешь активный отдых и уговариваешь его преимуществами этого типа.

⑤ Чита́йте.



- Алло! Это бюро́ по тури́зму?
- Да, это моско́вское бюро́ путеше́ствий и экску́рсий. Чем могу́ помо́чь?
- Мы хоте́ли бы подро́бно узна́ть о “Золото́м кольцо́”?



- Поня́тно. “Золото́е кольцо́” - это туристи́ческий маршру́т, кото́рый прохо́дит по стари́нным ру́сским города́м, изве́стными уника́льными па́мятниками ру́сской культу́ры.
- Интере́сно.
- Не то́лько интере́сно, но и поле́зно, поско́льку всю исто́рию Росси́и мо́жно найт́и в исто́рии её дре́вних городо́в, таки́х как Росто́в Вели́кий, Яросла́вль, Влади́мир, Су́здаль и т. д.

- А есть ли у вас лѣтом рѣзные маршруты по “Золотому кольцу”, на рѣзные срѣки?
- Конечно, есть. Но, лучше приезжайте к нам и сами решите, какой маршрут и на какой срок взять.
- Спасибо, но сначала я хотѣл бы посоветоваться с друзьями и потом к вам зайду.
- Хорошо. Наш адрес вы знаете?
- Знаю.
- Приезжайте.
- До встречи.

⑥ Бесѣдуйте на тему: “Золотое кольцо” - это интересный туристический маршрут. Следующие вопросы вам помогут.

1. Что ты узнал о “Золотом кольце” из этого диалога?
2. Почему путешествие по “Золотому кольцу” не только интересно, но и полезно?
3. Нравится ли тебе “Золотое кольцо”? Почему?

⑦ Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. Между субботой и воскресеньем *имеется* большая разница: в субботу дети в школе, магазины открыты, а воскресенье - это день чистого отдыха.
2. Многие москвичи *посвящают* субботний день хозяйственным делам.
3. Даже у женщин мало свободного времени: в выходные дни они обычно *занимаются* уборкой, стиркой, готовят обед повкуснее.
4. Ранней весной загородные прогулки редко бывают возможны, поэтому *в эту пору* москвичи ходят с детьми в ближайший кинотеатр.

⑧ Читай.

ВОСКРЕСЁНЬЕ НАЧИНАЕТСЯ В СУББОТУ

Как бы человек ни любил свою работу, сколько бы радости ему ни доставляло общение с коллегами по работе, о субботе и воскресенье он всегда думает с удовольствием.

Субботний и воскресный отдых планируется заранее: одни люди обсуждают, по какому маршруту отправиться в туристический поход, а если погода стоит хорошая, встаёт вопрос, где собратся потанцевать; другие планируют работы по дому, которыми они намерены заняться; третьи беседуют на тему, не пойти ли им в воскресенье в театр, - словом, уже в пятницу всё наполнено радостным ожиданием: впереди - два выходных дня.

Правда, между субботой и воскресеньем имеется большая разница: в субботу дети в школе, магазины открыты, поэтому субботний день многие москвичи посвящают хозяйственным делам. Женщины занимаются уборкой, стиркой, готовят обед повкуснее, мужчины занимаются благоустройством квартиры. Но зато воскресенье - это день чистого отдыха. Если вы намерены встретиться в субботу или в воскресенье со своими московскими друзьями, договаривайтесь заранее, лучше всего в середине недели, пока их планы ещё окончательно не утверждены. Если вы приглашаете их к себе, намечайте это на субботний вечер - с тем, чтобы воскресенье осталось у них для семейного отдыха.

В хорошую погоду летом или зимой ваши знакомые, скорее всего, отправляются в загородную прогулку. На рыбную ловлю по воскресеньям выезжает только отец с взрослыми сыновьями, и женщины помогают им собираться в дорогу.

Ранней весной загородные прогулки редко бывают возможны, поэтому в эту пору ваши друзья, возможно,

хóдят с детьмí в ближайший кинотеáтр, а вéчер проведúт дóма у телеви́зора.

В любóм слúчае суббóтний вéчер - сáмое удóбное врéмя для приглашéния в гóсти. Вéчер в пýтницу тáкже подхóдит, в éтот вéчер вáши друзья́, скорéе всего́, бúдут свобóдны. Но онí придúт к вам срáзу пóсле рабóчего дня и потóму, возмóжно, бúдут немно́го устáлыми.

⑨ "да" íли "нет"? Поста́вь "✓".

1. Лю́ди всегда́ дúмают о суббóте и воскресéнье, потóму что общéние с коллéгами по рабóте не доставля́ло им ра́дости.

да ☐

нет ☐

2. Москвичí обы́чно плани́руют свой суббóтний и воскресный óтдых у́же в пýтницу.

да ☐

нет ☐

3. Мнóгие москвичí всегда́ провóдят суббóту и воскресéнье дóма у телеви́зора.

да ☐

нет ☐

4. Ёсли ктó-нибудь хóчет встрéтиться с друзья́ми, лúчше пригласíть их к себé в суббóтний вéчер.

да ☐

нет ☐

5. Во вся́ких слúчаях воскресéнье - éто сáмое удóбное врéмя для приглашéния в гóсти.

да ☐

нет ☐

6. В любúю погóду лéтом íли зимóй москвичí отправля́ются в за́городную прогúлку.

да ☐

нет ☐

7. По воскресéньям на ры́бную лóвлю выезжа́ет почти́ вся семья́: па́па, ма́ма и взрóслые сыновья́.

да ☐

нет ☐

⑩ Ответь на вопросы.

1. Как москвичи планируют свой отдых в субботу и воскресенье?
2. Почему для многих москвичей воскресенье - это день чистого отдыха для семей?
3. Почему этот текст называется "Воскресенье начинается в субботу"?

⑪ ⌚ Разговаривайте друг с другом по следующим вопросам.

1. В России хорошее время для путешествия - лето (июнь, июль, август). А какие месяцы самые хорошие для путешествия у нас во Вьетнаме? Почему?
2. Многие русские любят путешествовать по южным городам (на Чёрное море), где тёплый климат. А где (по каким местам) во Вьетнаме любят путешествовать? Почему?

⑫ А. Прочитай начало рассказа, посмотри на рисунки и расскажи о случае, который произошёл с друзьями однажды во время отдыха.

"Однажды Игорь и его друзья Олег и Жёня решили поехать в горы отдыхать"



Б. Как, по-твоему, закончилась эта история?

ТУРИ́СТ-ПЕНСИОНЕ́Р

Как отды́хает на́ша молодё́жь? По-ра́зному. Молодё́жь е́здит в дома́ отды́ха и спорти́вные лаге́ря, хо́дит в похóды, е́здит на экску́рсии. Но люби́мый отды́х молодё́жи, коне́чно, тури́зм. Тури́ст мо́жет пойти́ в похóд пешко́м, поплы́ть по реке́ на ло́дке и́ли на плоту́, мо́жет пойти́ в го́ры. Туристиче́ские маршру́ты са́мые ра́зные: страна́ велика́, и молодые́ люди́ хот́ят всё знать и всё ви́деть.

А е́сли не молодые́? Е́сли челове́ку 60 и́ли 70 лет? И такие́ тури́сты то́же есть.

Вот оди́н из них: тури́ст-пенсионе́р из Пско́ва Гео́ргий Миха́йлович Бушу́ев. Он прошёл пешко́м всю на́шу о́громную страну́. В свой пе́рвый похóд он пешко́м дошёл до Владивосто́ка.

Ещё́ в мо́лодости мечта́л Гео́ргий Миха́йлович соверши́ть э́тот похóд и реши́л, что пойдёт в похóд, когда́ ста́нет пенсионе́ром.

Рабо́тал Гео́ргий Миха́йлович инже́нером, мно́го е́здил по стране́, до́лго рабо́тал на Се́вере, но свою́ мечту́ пройти́ пешко́м всю страну́ не забыва́л.

И вот, наконец, он начина́ет свой похóд: идёт пешко́м из Пско́ва во Владивосто́к. Когда́ люди́ встреча́ли его́ в пу́ти, о́ни не могли́ пове́рить, что э́тот де́душка, кото́рый идёт пешко́м и несёт тяжё́лый рюкза́к, - настоя́щий тури́ст. Ча́сто его́ приглаша́ли сесть в маши́ну и́ли в авто́бус, Гео́ргий Миха́йлович говори́л: “Спаси́бо!” - и продолжа́л свой пу́ть. И вот позади́ мно́гие ме́сяцы и мно́гие киломе́тры пу́ти: он во Владивосто́ке. Здесь его́ встреча́ли жи́тели го́рода, о́ни уже́ зна́ли, что к ним идёт необы́чный тури́ст.

Домой Бушуйев вернулся на самолёте. Врачи осмотрели Георгия Михайловича и сказали, что здоровье у него прекрасное.

Георгий Михайлович совершил второй поход на юг страны. Теперь думает, какой бы ещё выбрать маршрут.

⑭ Найдѣ в тѣксте предложѣние, которѣе подчѣркивает слѣдующѣе.

1. Рѹсская молодѣжь отдыхает по-разному.
2. Не только молодые, но и пожилые любят путешествовать.
3. Георгий Михайлович - это не только инженер, но и необычный турист.
4. Путешествие укрепляет здоровье человека.

⑮ Перескажи текст по слѣдующему плану.

1. Виды отдыха, которые любит русская молодѣжь.
2. Мечта молодого Георгия Михайловича.
3. Походы, которые совершил пенсионер Георгий Михайлович.

⑯ Вставь вместо точек нѹжные предлоги, чтобы закончить слѣдующий текст.

КЛУБ КИНОПУТЕШЕСТВИЙ

Современный человек любит путешествовать, наверное, именно поэтому большой популярностью ①. зрителей пользуется и телепередача "Клуб кинопутешествий".

Сидя ②. экраном, можно побывать ③. разных уголках земного шара, познакомиться ④. жизнью других людей, часто непохожей ⑤. нашу собственную жизнь.

⑥. передаче "Клуб кинопутешествий" участвуют известные учёные - географы, этнографы, биологи. Обычно они рассказывают ⑦. местах, где сами побывали, показывают свои слайды или любительские фильмы. Специалисты рассказывают ⑧. жизни и обычаях разных народов, знакомят зрителей ⑨. древнейшими цивилизациями, ⑩. природой, историей, экономикой и культурой разных стран.

⑰ ⌚ Ведите разговор друг с другом по следующим вопросам.

1. Почему телепередача "Клуб кинопутешествий" пользуется большой популярностью у зрителей?
2. Кто участвует в этой передаче?
3. О чём рассказывают специалисты?

⑱ ⌚ Напиши сочинение на тему: "Экскурсия, которая производит на меня незабываемое впечатление".

УРОК 10

(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ)

Trong bài 6, 7 các em đã học thêm trạng động từ (деепричастие) tiếng Nga.

деепричастие	
несовершенного вида	совершенного вида
чита́ть - чита́ <u>я</u>	прочита́ть - прочита́ <u>в</u> (- <u>ВШИ</u>)
нести́ - нес <u>я</u>	откры́ть - откры́ <u>в</u> (- <u>ВШИ</u>)
слы́шать - слы́ <u>ш</u> а	верну́ться - верну́ <u>вши</u> сь
занима́ться - занима́ <u>я</u> сь	

Cần lưu ý:

1. Trạng động từ cũng như tính động từ thường chỉ sử dụng trong văn viết.
2. Trạng động từ thể chưa hoàn thành chỉ hành động trong đoạn trạng động từ (деепричастный оборот) xảy ra đồng thời với hành động trong câu chính. Ví dụ:

Чита́я ста́тью, Ка́тя выпи́сывает незнако́мые слова́.

3. Trạng động từ thể hoàn thành chỉ hành động trong đoạn trạng động từ xảy ra trước hành động trong câu chính. Ví dụ:

Прочита́в кни́гу, Ви́ктор верне́т её в библиоте́ку.

4. Đoạn trạng động từ có thể biểu đạt những ý nghĩa khác nhau:

*Возвраща́ясь домо́й, мы дру́жно бесе́довали. =
Когда́ мы возвра́щались домо́й, мы дру́жно
бесе́довали. (Мы возвра́щались домо́й и дру́жно
бесе́довали.)*

Не поняв вопро́с, Ко́ля не смог отве́тить. =
Ко́ля не смог отве́тить, потому́ что он не по́нял вопро́с.

Вы́учив уро́к, Ле́на мо́жет погуля́ть. =
Е́сли Ле́на вы́учила уро́к, она́ мо́жет погуля́ть.

① Прочита́й сле́дующие предложéния и определí, от како́го глаго́ла образо́вано дееприча́стие.

1. Уходя́ в го́ры, тури́сты беру́т с собо́й тёплые ве́щи.
2. Подня́вшись на го́ру, тури́сты уви́дели снег.
3. Де́ти бе́гают по са́ду, ве́село игра́я с соба́кой.
4. Написа́в письмо́, Ната́ша отнесла́ его́ на по́чту.
5. Подъе́хав к э́тому зда́нию, мы уви́дели большо́ую толпу́ люде́й.
6. Расстава́ясь с друзья́ми, Ви́ктор проси́л их писа́ть пи́сьма.

② А. Переведí сле́дующие предложéния на родно́й язы́к.

Б. Передáй содержа́ние дееприча́стного оборо́та по-друго́му.

1. Окóнчив шко́лу, мой брат поше́л рабо́тать на стро́йку но́вого жилóго райóна го́рода.
2. Ле́жа в посте́ли, де́ти продолжа́ли разгово́ривать.
3. А́ня мно́го пла́вала, отды́хая на мо́ре ле́том.
4. Изу́чив ру́сский язы́к, моя́ сестра́ ста́ла рабо́тать перево́дчицей.
5. Изу́чая литерату́ру, мы знако́мимся не то́лько с культу́рой, но и с исто́рией наро́да.
6. Прие́хав домо́й, Але́ша на́чал до́лго и подро́бно расска́зывать всей семье́ о своё́м путеше́ствии.

- ③ Выбери к деепричастному оборóту подходящее предложение.
1. Работая над докладом,
 - а. моему брату помогали.
 - б. мой брат ежедневно занимался в библиотеке.
 2. Войдя в комнату,
 - а. брат работал за письменным столом.
 - б. я увидел брата за письменным столом.
 3. Пересказывая эту историю,
 - а. зарубежные друзья просили.
 - б. Олэг употреблял только простые предложения.
 4. Подождав друга несколько минут,
 - а. я позвонил ему по телефону.
 - б. мне позвонили по телефону.
 5. Получив письмо от друга,
 - а. у меня не было времени ответить ему.
 - б. я сразу же написал ему ответ.
- ④ Прочитай текст и скажи:
1. На какие группы делятся люди при слушании музыки?
 2. К какой из этих групп ты принадлежишь?

КАК СЛУШАТЬ МУЗЫКУ

Надо ли обязательно представлять себе какую-нибудь определённую картину, когда слушаешь музыку?

Есть люди, которым музыка становится понятной и доставляет удовольствие только тогда, когда они связывают эту музыку с каким-нибудь литературным образом, с картинами природы, живописными картинами, с какими-нибудь жизненными событиями.

Другие предпочитают слушать музыку, не связывая её ни с какими литературными, художественными или жизненными представлениями.

Договоримся так. Если при слушании музыки в вашем воображении начинают вырисовываться какие-то определённые образы, более или менее ясные картины - это хорошо!

Если не будет возникать никаких образов, никаких картин, не смущайтесь.

Плохо только одно: если вы вообще не слушаете хорошей музыки, если она вас никак и ничем не увлекает и не волнует.

(По Д. Кабалёвскому)

⑤ Как вы относитесь к рок-музыке?

1. Используй данные аргументы и контраргументы для обсуждения этого вопроса с друзьями.
2. Есть ли у тебя какие-нибудь аргументы или контраргументы? Выскажи.

Аргументы	Контраргументы
Рок-музыка – это музыка одного дня. Сегодня она популярна, а завтра её никто не хочет слушать.	Конечно, многие песни умирают. Но лучшие вещи остаются и становятся <u>классикой</u> .
Рок-музыка очень <u>примитивная</u> . Не секрет, что многие музыканты не учились в музыкальной школе и даже не знают музыку. Это просто очень громкая музыка.	Музыка бывает разная, плохая и хорошая - во все времена. Разве все композиторы 19 века были гениями? Но, конечно, учиться надо всем и много, если хочешь стать настоящим музыкантом и писать хорошую музыку.
Рок-музыка – это музыка только для молодых. Родители и дети не понимают друг друга.	Каждый слушает то, что ему нравится. И это хорошо.

⑥ А. Прочитай статью из интернета.

Б. Назови:

1. Пять функций мобильного телефона нового поколения.
2. Две главные причины непопулярности спутникового телефона.

На нашей планете живёт более миллиарда пользователей мобильной связи. И далеко не для каждого телефон - это только средство коммуникации.

Наряду с основной функцией звонить, мобильники выполняют множество других. Эпоха "просто трубок" уверенно и спокойно подошла к концу.

Мобильные телефоны научились освещать тёмные подъезды, фотографировать, принимать и отправлять электронную почту. С помощью некоторых трубок уже можно смотреть видео.



Мобильные телефоны сейчас есть у большинства из нас, а вот телефонов спутниковых многие даже в глаза не видели. Причиной такой непопулярности является, прежде всего, высокая цена спутниковой связи. И сами аппараты дороги, да и за разговоры платить придётся не копейки.

Тем не менее некоторые всё же пользуются спутниковыми телефонами. Главный их плюс заключается в возможности работы практически в любой точке земного шара.

⑦ Читай.

СЛУЧАЙ В ПОЕЗДЕ

Русский писатель Антон Павлович Чехов был очень скромным человеком. Он не любил торжественных собраний, поздравлений, не любил, когда кто-нибудь начинал его

хвалить. Обычно в таких случаях он уходил. Но однажды, когда его хвалили, он был весел, и это не было ему неприятно, потому что слова, сказанные людьми, были просты и искренни.

Это произошло так. Антон Павлович вместе со своей сестрой Марией ехал в поезде. Рядом с ними сидели двое мужчин и разговаривали. На остановке один из них вышел из вагона и купил новый журнал, в котором был рассказ Чехова.

- Чехов - мой любимый писатель. Читали ли вы что-нибудь из его произведений? - сказал он, обращаясь к Антону Павловичу.

- Гм . . . Когда-то, - неопределённо ответил Чехов.

- Советую почитать!

Другой пассажир, одетый в чёрный костюм, тоже вступил в разговор и начал хвалить Чехова:

- Это один из лучших писателей. Рассказы, написанные им, маленькие, а прочитаешь внимательно, подумаешь - и открывается широкая картина русской жизни. Он вам нравится?

- Гм . . . Не знаю . . . , - опять ответил Антон Павлович.

Мария улыбнулась и посмотрела на брата. Чехов, не узнаваемый этими людьми, был спокоен, только глаза его смеялись.

Пассажиры продолжали начатый разговор.

- Чехов - врач. Он был бы очень хорошим доктором, если бы не был писателем. В Мелихове, где теперь он живёт, он бесплатно лечит всех и даёт лекарства.

- Да, он хороший человек, - сказал мужчина в чёрном костюме.

- Вы слышали, что недавно открылись школы, построенные Чеховым для крестьян? Любят его люди, и он любит и знает людей, поэтому рассказы, написанные им, так хороши . . .

И долго ещё пассажиры говорили о Чехове, о его произведениях. Антон Павлович сидел, слушал этих случайно встреченных людей и говорил непонятное "гм . . . , гм . . .".

Мария очень хотела открыть им правду. Она тихо сказала:

- Антон, скажи им, кто ты.

А он посмотрел на неё смеющимися глазами и отрицательно покачал головой.

На следующей станции пассажиры вышли из вагона, так и не узнав, что они говорили Чехову, что в русской литературе есть хороший и интересный писатель Антон Павлович Чехов, произведения которого ему надо прочитать.

⑧ Найдите правильный по тексту ответ и поставьте "✓".

1. Что не любил А.П. Чехов? Почему?

а. Путешествовать, потому что его здоровье было не хорошее. ☐

б. Читать, потому что у него было немного времени. ☐

в. Торжественных собраний, поздравлений, потому что он был скромным человеком. ☐

г. Жить в городе, потому что там было шумно. ☐

2. Где однажды Чехов был весел, когда его хвалили? Почему?

а. У близкого друга в гостях, потому что тогда у него было хорошее настроение. ☐

б. В поезде, когда он ехал со своей сестрой, потому что слова, которые сказали люди, были просты и искренни. ☐

в. На собрании русских писателей, потому что это сказали известные люди. ☐

г. За рубежом, потому что люди там любили читать его произведения. ☐

3. Нравится ли А.П. Чехов пассажиру в чёрном костюме? Почему?
- а. Не нравится, потому что его произведения читать трудно. ☐
 - б. Нравится, потому что его рассказы очень весёлые. ☐
 - в. Нравится, потому что он человек с золотым сердцем. ☐
 - г. Нравится, потому что в рассказах, написанных им, открывается широкая картина русской жизни. ☐
4. Что делал Чехов для людей?
- а. Писал хорошие рассказы. ☐
 - б. Помогал бедным. ☐
 - в. Писал хорошие книги, лечил больных, строил школы для крестьян. ☐
 - г. Давал людям хлеб. ☐
5. Что не узнали пассажиры?
- а. Они не узнали, что всё, что они говорили, было совершенно правильно. ☐
 - б. Они не узнали, что человек, с которым они разговаривали, не любил Чехова. ☐
 - в. Они не узнали, что Чехов не любил похвалы. ☐
 - г. Они не узнали, что они разговаривали с Чеховым о Чехове и советовали Чехову почитать Чехова. ☐

⑨ Прочитай ещё статью из интернета и скажи:

1. Сколько Сафину лет, когда он играет на открытом чемпионате Австралии по теннису 2004 года?
2. Кого победил Сафин в четвертьфинале? Кого - в полуфинале?
3. Кто был победителем этого чемпионата в прошлом году?
4. Кто первая "ракетка" мира в то время, когда происходит этот открытый чемпионат Австралии по теннису?

Бывшая первая "ракетка" мира, российский теннисист Марат Сафин, которому через неделю исполнится 24 года, вышел в финал открытого чемпионата Австралии по теннису 2004 года, выиграв в пяти партиях у прошлогоднего победителя турнира американца Андре Агасси.



Перед полуфинальным матчем Сафина против Агасси первым пунктом повестки дня был вопрос, сможет ли российский теннисист восстановиться после тяжелейшего четвертьфинального поединка с другим американцем Энди Роддиком. В интервью после победы над первой ракеткой мира Марат заявил, что на данный момент он показывает максимум, на что способен.

⑩ ⌚ Читайте диалог и вы поймете пословицу:



"На вкус и на цвет товарища нет".

Алёша. Очень трудно покупать подарки. Ходим уже два часа и ничего не купили.

Саша. Я не знаю, что нужно дарить девочке.

Антон. Я думаю, Кате нужно подарить цветы и книгу.

Саша. А какую книгу?

Алёша. Может быть, о собаках? У неё есть собака, и Катя будет знать, как надо за ней ухаживать.

Саша. А может быть, купить ей куклу?

Алёша. Разве она маленькая?

Саша. Чтобы было весело. Пусть она вспомнит детство.

Алёша. Ты шутишь, а я говорю серьёзно.

Антон. Если вы не хотите покупать цветы и книгу, то можно сделать так: каждый из нас купит ей свой подарок.

Саша. Нет, я думаю, нужен общий подарок, от всех вместе.

Алёша. Но очень трудно купить подарок от всех нас, потому что у нас разные вкусы. А на вкус и на цвет товарища нет.

Антон. Давайте всё-таки купим Кате книгу о театре.

Алёша. Правильно. Она же хочет быть актрисой и записалась в драмкружок.

Саша. Прекрасно! Я согласен!

Алёша. И, конечно, купим цветы. Девочкам на день рождения всегда дарят цветы.

- ⑪ Прочитай стихи А.С. Пушкина. Найди перевод, который поможет тебе лучше понять их содержание.



Я ВАС ЛЮБИЛ

*Я вас любил, любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.*

*Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.*



УРОК 11

УВЛЕЧЕНИЕ

- ① А. Прочитай предложения, обрати внимание на однокоренные слова и их значение.
1. В наше время почти все мальчики *увлекаются* футболом.
 2. Новый роман-детектив так *увлёк* Сашу, что даже хорошая *развлекательная* программа по телевизору не смогла отвлечь его от чтения этой книги.
 3. В новом районном клубе ребята могут не только заниматься в разных кружках, но и хорошо развлекаться по субботам на дискотеке.
 4. Журнал "Занимательная математика" всегда привлекает большое внимание тех, кто увлекается этой наукой.
- Б. 1. Заполни таблицу нужными формами глагола совершенного вида "увлечь".
2. Проспрягай глаголы совершенного вида "отвлечь, развлечь, привлечь" и запиши в тетради все спрягаемые формы.

	прошедшее время	будущее время
я		увлеку́
ты		
он она́	увлёк увлекла́	
мы		увлечём
вы		
они́		

В. Вмѣсто то́чек вста́вь подхо́дящий глаго́л в ну́жной фо́рме.

1. Э́та кни́га всех нас, так как в ней говори́тся о том, как молодё́жь в ра́зных стра́нах выбира́ет профе́ссию. (*увлека́ть, увлечь*)
2. В па́рке обы́чно мно́го развлече́ний. Все роди́тели лю́бят вести́ свои́х дете́й туда́ и их разнообра́зными и́грами. (*развлека́ть, развлечь*)
3. А́нна Ива́новна у нас учи́тельница ве́сьма о́пытная. В любо́й ситуа́ции она́ уме́ет свои́х ученико́в к те́ме уро́ка. (*привлека́ть, привлечь*)
4. А́лле бы́ло тру́дно вы́учить уро́к. Гро́мкая му́зыка в сосе́дней ко́мнате её от э́того де́ла. (*отвлека́ть, отвлечь*)


- ② Зако́нчи предложе́ния, испо́льзуя глаго́лы:
"увлека́ть(ся) - увлечь(ся)", "развлека́ть(ся) - развлечь(ся)", "привлека́ть - привлечь".

Ситуа́ции тебе́ помо́гут.

1. Все, кто прохо́дит ми́мо теа́тра, смóтрят на афи́шу.
а. Афи́ша
2. Почти́ всё вре́мя Ната́ша отдаёт рисо́ванию.
а. Ната́ша
б. Рисува́ние
3. Па́па остано́вил рабо́ту и отве́тил на вопро́с сы́на.
а. Сы́н
б. Па́па
в. Вопро́с
4. Ю́моры, шу́тки, анекдóты арти́ста вызы́вают смех у всех, кто прису́тствует в э́том за́ле.
а. Ю́моры, шу́тки, анекдóты
б. Арти́ст
в. В э́том за́ле все зри́тели мо́гут хоро́шо

- ③ А. Переведи следующие предложения на родной язык.
Б. Передай их содержание по-другому.
1. Коля не только быстро и хорошо решает задачи. Главное, что его решение всегда верное.
 2. Оля ощущает потребность погулять, так как уже слишком долго сидит перед экраном компьютера.
 3. Любой человек может заражаться СПИДом, если в жизни он не принимает необходимые меры.
 4. Эта постоянная, невидимая другим работа действительно увлекает Наташу и приносит ей огромное удовольствие.
 5. В жизни человек редко занимается только одним делом, пусть даже очень важным и любимым.

④ Читайте.

-  **Коля.** Антон, как ты думаешь, верно ли говорят: без любимого дела человек существовать не может?
- Витя.** По-моему, было бы точнее сказать, что жизнь человека была бы скучна и монотонна, если бы она не включала в себя ничего, кроме дела.
- Коля.** Наверное, ты прав. В течение жизни человек редко занимается только одним делом, пусть даже очень важным, любимым и дорогим. Он ощущает потребность ещё в других занятиях.
- Витя.** И это по-русски называется "увлечение", или "хобби" - слово, взятое из английского языка.
- Коля.** Я думаю, увлечение - это то, чем человек с большим удовольствием занимается, например, рисованием, марками, музыкой и т. д.
- Витя.** А по-моему увлечение - это и отдых, и страсть, которой легко заражаются люди разных возрастов и профессий.
- Коля.** Понятно. Увлечение таким образом важно и нужно каждому из нас.

Витя. И не только. Это как раз то, что придаёт каждому из нас неповторимость, обаяние, делает нас интересными и самому себе, и другим. Это то, что обогащает нашу жизнь открытиями. Пусть и открытиями порой только для самого себя.

Коля. А какую пользу тогда могут приносить эти увлечения, точнее, маленькие открытия, если они полезны только для их "хозяина"?

Витя. Разве не знаешь случаи, когда из увлечения во время отдыха рождается что-то очень полезное людям? Маленькие открытия этих увлечённых людей не только дают им радость творчества. Иногда результаты их повседневной, невидимой другим работы становятся интересными и важными для специалистов той или иной области знаний.

Коля. Можешь ли ты привести пример, хоть один, для доказательства?

Витя. Строитель В. М. Подобин в городе Санкт-Петербурге собрал 200 тысяч пословиц и поговорок, а книга "Русские пословицы и поговорки" вышла на материалах его коллекции.

Коля. Ты меня убедил. Как раз недавно прочитал в газете такой неожиданный вывод современных учёных и социологов: "Человек научился работать, но толком не знает, как вести свободное время и активно отдыхать".

Витя. Конечно. Ведь не только труд, но и увлечение в свободное время сделало человека. Запомни это и скажи, пожалуйста, чем ты увлечён или собираешься увлекаться.

⑤ А. Как в диалоге передан смысл следующих предложений?

1. Была бы скучна и монотонна жизнь, если бы человек занимался *только одним делом*.

2. Это то, что *делает* нашу жизнь *богаче*.
3. *Порой* откры́тия имéют смы́сл то́лько для самого челове́ка, кото́рый э́тим увлека́ется.
4. Кни́га "Ру́сские посло́вицы и погово́рки" *опублико́вана с по́мощью мате́риалов* его ко́ллéкции.

Б. Найдí в диалóге предложéния, кото́рые говор́ят о том, что

1. Без любíмого дéла челове́к не мо́жет *жить*.
2. Увлéчение придаёт кáждому из нас оригина́льность, привлека́тельность.
3. Челове́к не уме́ет разу́мно вести́ свобóдное вре́мя и актíвно отды́хать.
4. Ли́чность рожда́ется не то́лько трудóм, но и увлéчением.

В. Соглáсен (соглáсна) ли ты с э́тими мнéниями? Почему́?

- ⑥ ⌚ 1. Разговáривайте на тéму: "Увлéчение обогаща́ет жизнь челове́ка".
2. Напиши́ небольшо́е сочи́нение на э́ту тéму.

⑦ ⌚ Прочита́й текст и скажи́:

1. Кака́я зада́ча стои́т пéред чле́нами э́того клýба?
2. Какóе назва́ние мо́жно дать э́тому тéксту?

В Та́ллине есть клуб, где собира́ются любíтели ста́рых автомашíн. Такие клýбы есть в други́х городáх Прибáлтики, в Одéссе на Украíне. Чле́ны клýба увлека́ются э́тим и имéют маши́ны таки́х ста́рых ма́рок, кото́рые сейча́с ужé не встреча́ются на на́ших доро́гах. Иногда́ э́то бывáют уника́льные автомашíны, кото́рые бы́ли сде́ланы ещё в нача́ле про́шлого вéка. Автолюбíтель



- член тако́го клубá -
не прóсто имéет и
хранíт стáрую маши́ну.
Его́ зада́ча восстанови́ть,
отремонти́ровать её,
что́бы она́ нормáльно
рабо́тала, что́бы на ней
мо́жно бы́ло е́здить.
Лéтом, обы́чно в
воскресéнье, э́ти клубы
 устраи́вают пара́ды

ста́рых маши́н, кото́рые торже́ственно и ме́дленно е́дут по
центрáльным у́лицам го́рода. Э́то доставля́ет большо́е
удово́льствие и тем, кто е́дет на э́тих маши́нах, и тем, кто
собира́ется посмотре́ть на их пара́д.

⑧ ⌚ А. Чем увлека́ются лю́ди, кото́рые хо́дят

1. в клуб альпини́стов?
2. в клуб филатели́стов?
3. в клуб кинолюби́телей?
4. в клуб собаководов?
5. в клуб путеше́ственников?
6. в спорти́вный клуб?
7. на те́нисный ко́рт?
8. в о́бщество охра́ны па́мятников исто́рии и
культу́ры?
9. в о́бщество люби́телей кни́ги?

Б. Скажи́, что э́ти лю́ди мо́гут де́лать в свобо́дное
вре́мя?

⑨ Бесе́дуйте по сле́дующим вопро́сам.

1. Чем увлека́ется ка́ждый из вас?
2. Меня́ется ли увлече́ние у челове́ка?
3. Мо́жет ли интере́с превраща́ться в увлече́ние?

⑩ Переведи́ сле́дующие предложéния на родно́й язы́к.
Обрати́ внима́ние на вы́деленные слова́.

1. И́менно увлече́ние сде́лало челове́ка изве́стным,
помогло́ ему́ прояви́ть свой тала́нт.

2. Этот словарь был издан в конце XIX века, но до сих пор *считается в науке о языке ценной книгой*.
3. Второе издание словаря, которое сам автор *намного увеличил*, вышло уже после его смерти.
4. В. И. Даль много ездил по России, встречал множество людей.
5. В. И. Даль *имел звание члена-корреспондента Академии наук по естественному отделению*.
6. Трудно себе *представить*, что такой большой словарь сделал один человек.

⑪ Читай.



ЭТО БЫЛО ИХ УВЛЕЧЕНИЕМ

Обычно главным делом в жизни человека считается его основная работа, его профессия, а увлечение, если оно есть, считается "вторым" делом, которым человек занимается в свободное время. И всё же есть случаи, когда трудно сказать, что в жизни человека было главным - то, что он считал своим увлечением или то, что он считал основным делом своей жизни. Трудно сказать потому, что именно увлечение сделало

человека известным, помогло ему проявить свой талант.

Каждый, кто изучает русский язык, слышал, вероятно, что одним из первых толковых словарей русского языка был словарь Владимира Даля, в котором собрано 200 тысяч русских слов. Словарь был издан в конце XIX века, но до сих пор считается в науке о языке ценной и интересной книгой. А был Владимир Иванович Даль



Владимир Иванович Даль
(1801-1872)



морским офицёром и врачом и считал это своей основной профессией. Слова в "Толковый словарь" он начал собирать с 18-ти лет, когда начал служить во флоте, и собирал их всю жизнь, до последних дней. Второе издание словаря, которое сам автор намного увеличил, вышло уже после его смерти. В. И. Даль много ездил по России, встречал множество людей, так как был ещё и этнографом и натуралистом

и имел звание члена-корреспондента Академии наук по естественному отделению. А для нас он остался автором толкового словаря русского языка. И даже трудно себе представить, что сделал этот словарь один человек.

⑫ Правильно - "да ☐ " или неправильно - "нет ☐ " по содержанию текста? Поставь "✓".

1. Главным делом в жизни человека считается его работа, его профессия.

да ☐

нет ☐

2. Человек никогда не пользуется известностью с помощью увлечения.

да ☐

нет ☐

3. Все знают толковый словарь русского языка В. И. Даля.

да ☐

нет ☐

4. Владимир Иванович Даль был морским офицером и врачом и считал это своей основной профессией.

да ☐

нет ☐

5. Многие помогли В. И. Далю в составлении словаря.

да ☐

нет ☐

6. В. И. Даль был этнографом, натуралистом, членом-корреспондентом Академии наук и автором толкового словаря русского языка.

да ☐

нет ☐

7. "Толковый словарь" В. И. Даль начал составлять в 18 лет.

да ☐

нет ☐

8. Первое издание словаря вышло уже после его смерти.

да ☐

нет ☐

9. Для нас В. И. Даль навсегда остался автором толкового словаря русского языка.

да ☐

нет ☐

- ⑬ ⌚ А. Беседуйте на тему: "Каждый человек в своей жизни должен обязательно увлекаться чем-нибудь".
Б. Запиши своё мнение в тетради в виде сочинения.

- ⑭ Найдите к выделенным словам антонимы.

1. *выходной* день -

2. *физические* возможности -

3. время труда *увеличивается* -

4. *личные* дела -

5. *привлекать* внимание -

- ⑮ А. Вместо точек вставьте одно подходящее по смыслу слово в нужной форме.

История показывает, ① время труда человека со временем сокращается. Когда-то рабочий день продолжался 16-18 часов, сейчас мы работаем 6-8 часов ② день, к тому же имеем 2 выходных ③ в неделю. Свободного ④ будет больше и в дальнейшем. Это прекрасно, потому что ⑤ человека будет больше времени для развития ⑥ физических и духовных возможностей.

Сего́дня челове́к имее́т о́громный вы́бор в проведе́нии
⑦ вре́мени. Э́то о́бщественные дела́, за́нятия
спóртом, и́скусством, лю́бительским трудо́м, э́то
развлекéния, э́то вре́мя, прове́денное наедине́ ⑧
кни́гой, с друзья́ми, в семье́, ⑨ прогу́лке. Не́которые
да́же жа́луются, ⑩ им не хвата́ет су́ток.

Б. О́тве́тъ на вопро́сы.

1. Почему́ в настоя́щее вре́мя у челове́ка бо́льше
вре́мени для разви́тия его́ физи́ческих и
духо́вных возмо́жностей?
2. Для чего́ мо́жно испо́льзовать свобо́дное вре́мя?

⑯ Чита́й.

СУДЬБА́ КОЛЛЕ́КЦИЙ

Не́сколько лет наза́д в газе́те опу́бликовали ста́тью под
назва́нием "Вре́мя да́рить", кото́рая расска́зывала об о́дном
коллекционе́ре. В сво́ей жи́зни э́тот челове́к собра́л о́чень
бога́тую колле́кцию карти́н, в том числе́ и ре́дких, ру́сских
худóжников. Пришло́ вре́мя, когда́ он реши́л подарить
свою́ колле́кцию лю́дям го́рода, кото́рый называ́ется
Чайко́вский. Для его́ колле́кции откры́ли карти́нную
галере́ю. Сюда́ прихо́дят жи́тели го́рода, учителя́ приво́дят
шко́льников, тури́сты специа́льно приезжа́ют посмотре́ть
на карти́ны извёстных ру́сских худóжников, кото́рые
до́лгое вре́мя никто́ не ви́дел, кро́ме само́го коллекционе́ра
и его́ бли́зких друзе́й.

По́сле э́той ста́тьи мно́гие настоя́щие коллекционе́ры
счита́ют, что коллекциониро́вание не имее́т смы́сла, е́сли
коллекционе́р не да́рит в конце́ концов наро́ду, лю́дям
свою́ колле́кцию. Э́то есте́ственно - дать лю́дям ра́дость
уви́деть то, что ра́довало его́ само́го, по́этому мно́гие
коллекционе́ры отда́ют сво́и колле́кции госуда́рству: музе́ю,
галере́е, нау́чному учрежде́нию, уче́бному заведе́нию,
библиотéке и т. д. Приме́ров тако́го отноше́ния к колле́кциям
мо́жно приве́сти мно́го.

Извѣстный академик А.А. Сидоров подарил Музею им. А.С. Пушкина в Москвѣ богатую коллекцию рисунков западноевропейских художников, а Третьяковской галерее – более четырёх тысяч произведений русской графики.

Выставки его коллекций в этих музеях имели огромный успех. У него есть одна книга "Записки собирателя", где он пишет, что собиратель должен понимать важность для общества того, что он делает, понимать единство личного и общественного. Тогда коллекционер радуется находке ещё и потому, что это принесёт радость и пользу другим людям, народу.



Коллекционеры и раньше дарили свои коллекции городам или музеям. Например, братья Третьяковы подарили в начале века городу Москвѣ свою картинную галерею, которая теперь носит их имя. Но эти отдельные люди были очень богаты, часто это были миллионеры.

В наши дни желание отдать свои, часто дорогие, коллекции людям становится распространённым, можно даже сказать, массовым явлением. И делают это простые обыкновенные люди, среди которых много пенсионеров.

- ⑰ А. Найдѣ в тексте предложения, которые говорят, что
1. Народ всегда с большой радостью принимает хорошие коллекции собирателей.
 2. Выставки хороших коллекций в дар народу вызывают большой интерес у людей и приносят им огромную радость.
 3. Академик А. А. Сидоров хорошо понимает важность его коллекционирования для общества.

Б. Ответь на вопросы.

1. О каких коллекциях идёт речь в тексте?
2. Какова их судьба?
3. Что пишет о работе коллекционера академик А. А. Сидоров в своей книге "Записки собирателя"?
4. Почему открытие картинной галереи в городе Чайковском стало большим событием в жизни города?

18 ⌚ А. Как ты относишься к мысли о том, что "Коллекционирование не имеет смысла, если коллекционер не дарит в конце концов народу, людям свою коллекцию"?

Б. Что, по твоему мнению, коллекционер должен сделать со своей коллекцией?

В. Расскажи об одной коллекции, которую ты хорошо знаешь и которая вызывает у тебя большой интерес.

19 А. Приготовь выступление на тему: "Моё увлечение". Вопросы тебе помогут.

1. Что ты любишь делать в свободное время? Можно ли считать это увлечением?
2. Много ли времени отнимает это занятие у тебя?
3. Не думаешь ли ты, что твоё увлечение просто модное?
4. Знают ли твои друзья это занятие? Как они относятся к тому, чем ты увлекаешься?
5. Как относятся к твоему увлечению окружающие (родители, друзья, знакомые)?
6. Какую пользу приносит это увлечение самому (самой) тебе и другим?

Б. Напиши сочинение на эту тему.

уро́к 12

ПРА́ЗДНИКИ - ТРАДИ́ЦИИ - ОБЫ́ЧАИ

- ① Прочитай следующие предложения. Обрати внимание на значение и употребление выделенных слов.
1. В 2003 году́ городу́ Санкт-Петербу́ргу исполнилось 300 лет. Э́тот юбиле́й широко́ *отме́тился* во всей Росси́и.
 2. Второ́го сентяб́ря вьетна́мский наро́д торже́ственно *отмеча́ет годовщи́ну* Дня незави́симости. В э́тот знамена́тельный день все города́ в *праздничном наря́де*.
 3. В *праздновании* двухсотле́тия со дня рождéния А. С. Пу́шкина уча́ствовали изве́стные по́эты и писа́тели. Э́тот день по́эзии *праздну́ется* во всех места́х, где жил поэт.
 4. Март - пе́рвый ме́сяц весны́, ме́сяц весéнних п́раздников. Оди́н из них - Междунаро́дный же́нский день 8 Ма́рта, кото́рый *отмеча́ется* во мно́гих страна́х ми́ра.
 5. Пе́рвый ме́сяц зимы́ и после́дний ме́сяц го́да - Дека́брь. В наро́де говор́ят: "Дека́брь год заверша́ет, зи́му начина́ет". *Встреча́ть Но́вый год* зи́мними п́раздниками - э́то старинна́я ру́сская тради́ция.
- ② Заменй выделенные слова́ други́ми.
1. На п́разднование *100-ей* (столе́тней) *годовщи́ны* со дня рождéния Хо Ши Ми́на прие́хали друзья́ из ра́зных стран.
 2. Ка́ждый год 9 Ма́я ру́сский наро́д п́раздну́ет День побе́ды. Э́тот п́раздник *отмеча́ется* не то́лько в Росси́и, но и во мно́гих страна́х ми́ра.

3. Празднование Дня учителя у нас в стране стало традицией. Двадцатого ноября праздник торжественно *отмечают* во всех школах и институтах.
4. Во Вьетнаме обычно *встречают* Новый год в конце января или начале февраля. Этот весенний праздник связан с периодом отдыха после тяжёлых полевых работ.
5. В России первый большой праздник детства - Первое сентября. Школьники, учителя, мамы и папы, бабушки и дедушки - все радостно *празднуют* этот день.

③ Читайте.



Миша. Привет! С наступающим Новым годом! Желаю тебе здоровья и успехов в учёбе.

Шон. С праздником! Тебе того же! Миша, вижу, что вы активно готовитесь к встрече Нового года.

Миша. Конечно. Сколько дел надо сделать в эти дни! Купить ёлку и её украсить, приготовить новогодние подарки. Ведь это самый любимый, самый большой праздник у нас в России.

Шон. А скажи, какой праздник у вас считается самым древним?

Миша. Масленица.

Шон. А что это за праздник?

Миша. Для русских этот праздник означает окончание зимы и приближение весны. Поэтому она имеет ещё другое название - "Проводы зимы".

Шон. А когда этот праздник отмечается?

Миша. В конце февраля, начале марта. Масленица отмечается в течение недели, но широко празднуется в последний день - в воскресенье.

Шон. Чем отличается Масленица от других зимних праздников?

Миша. Это не только самый древний, но и самый весёлый праздник. Во время праздника устраивают национальные игры, катание на трóйках, катание с ледяных гор, пеку́т блины́.

Шон. Зна́ешь, Нового́дний пра́здник у нас то́же счита́ется са́мым большо́м и весёлым. Де́ти всегда́ его́ ждут с большо́м нетерпéнием.

Миша. Гово́рят, вы встреча́ете Но́вый год два́жды?

Шон. Да. Ведь у нас ещё Но́вый год по лу́нному календарю́, кото́рый отмеча́ется в конце́ янва́ря и́ли нача́ле февра́ля.

Миша. Интере́сно! Оди́н и тот же пра́здник отмеча́ется два ра́за. Зна́чит, бо́льше о́тдыха, бо́льше выходны́х дней. Я то́же хоте́л бы имéть такую́ возмо́жность хоть раз.

④ ⌚ А. Прочита́йте и обратíте внима́ние на фо́рмы поздра́вления, пожела́ния и отве́ты на них.

1. - Ната́ша, *поздравляю* тебя́ с днём рожде́ния. *От всей души́* *желаю* тебе́ кре́пкого здоро́вья и успе́хов!
- *Большо́е спасибо́.*
2. - Дорога́я А́нна Васи́льевна, *сердечно поздравляю* вас с пра́здником 8 Ма́рта! *Желаю* вам большо́го сча́стья в ли́чной жи́зни и *успе́хов* в рабо́те.
- *Спаси́бо, Та́нечка, я о́чень сча́стлива. Тебе́ то́же желаю́ сча́стья, ра́дости и успе́хов.*
- *От все́й души́ благодарю́* вас, А́нна Васи́льевна.
3. - Уважа́емый Серге́й Па́влович, *разрешите поздра́вить* вас с восмидесятилéтием. *Жела́ем* вам здоро́вья и до́лгих лет жи́зни.
- *От всего́ се́рдца благодарю́* вас, ребята́. Я сейча́с са́мый сча́стливы́й челове́к на земле́.

4. - Многоуважаемый Вѣктор Ива́нович, от ѣмени всего клáсса *сердечно поздравляю* вас с Днѣм учѣтеля. *От всей души желаю* вам *счастья и долгих лет жизни*. Пользуясь случаем, выражаю вам *большую благодарность* за всё то, что вы сделали для нас.
- *Большое спасибо* за тёплые слова и хорошие пожелания.
5. - Ребѣята, поздравляю вас с окончанием учебно́го го́да. От ѣмени всех учителей желаю вам *весёлых каникул и хорошего отдыха*.
- *Большое вам спасибо*.

Б. 1. Прочитай и запомни, как русские обычно пишут поздравление-пожелание.

- а. Обращение (*дорогой, любимый, уважаемый, многоуважаемый . . .*).
- б. Поздравление (*с праздником, с Новым годом, с пятидесятилетием со дня рождения, с Днём победы, . . .*).
- в. Пожелание (*большого счастья, крепкого здоровья, успехов, всего хорошего, . . .*).
- г. Автор (*твой, ваш . . .*).



2. а. Возьми открытки и напиши поздравление и пожелание своей учительнице и своему другу.
- б. Напиши от имени учительницы и друга ответы на поздравление и пожелания.

⑤ Чита́йте да́льше.



Шон. Ми́ша, приве́т! Как раз ты мне ну́жен.

Ми́ша. В чём де́ло? Чем могу́ тебе́ помо́чь?

Шон. Зна́ешь, меня́ пригласи́ли в го́сти, а я не зна́ю, что принести́, что подарить. Вот почему́ я хочу́ с тобо́й посоветоваться.

Ми́ша. Обы́чно, когда́ ру́сские выбира́ют подаро́к, для них ва́жно, кому́ они́ собира́ются его́ подарить и по какому́ по́воду. А ты кому́ хочешь сде́лать подаро́к, е́сли не секрёт?

Шон. Что ты! Како́й секрёт здесь! Одна́ де́вушка, кото́рая у́чится со мной на однё́м ку́рсе, пригласи́ла на день рождéния.

Ми́ша. Поня́тно. У нас прóсто знако́мым мо́жно дарить сувени́ры и́ли кни́ги. Запо́мни, ка́кие-нибудь оригина́льные ве́щи, наприме́р, сувени́р из Вьетна́ма всегда́ хоро́ший и прия́тный подаро́к.

Шон. А цветы́ мо́жно?

Ми́ша. Почему́ нет?! Како́й стра́нный вопро́с?! Кто же не лю́бит цветы́, о́собенно де́вушки?

Шон. Зна́ю. Но я име́ю в ви́ду, ка́кие цветы́ в да́нном слúчае?

Ми́ша. Вот слúшай. Наско́лько я зна́ю, кра́сные ро́зы при́нято дарить то́лько лю́бимой де́вушке. Э́ти цветы́ счита́ются си́мволом пла́менной лю́бви. А прóсто знако́мым де́вушкам, то есть подро́гам, мо́жно дарить цветы́ све́тлых тоно́в: ро́зовые, бе́лые, ора́нжевые.

Шон. А же́лтые?

Ми́ша. Не все лю́бят же́лтые цветы́. Не́которые почему́-то уве́рены, что э́то - к разлу́ке. Пра́вда, есть и друго́е мнéние: же́лтый цвет - э́то цвет со́лнца и тепла́.

Шон. По-мо́ему, е́сли не зна́ешь, что ду́мает де́вушка по э́тому по́воду, лу́чше не дарить.

Миша. Согла́сен с тобо́й. Ещё запо́мни, да́рить то́лько живы́е цветы́ и нечётное ко́личество.

Шон. Почему́ нечётное?

Миша. По на́шему обы́чаю, чётное ко́личество цвето́в и иску́ственные цветы́ ру́сские прино́сят то́лько на кла́дбище.

Шон. Спаси́бо тебе́ большо́е за сове́т!

⑥ Побесе́дуйте друг с дру́гом по сле́дующим вопро́сам.

1. Ка́кие общена́родные пра́здники в Росси́и и во Вьетна́ме ты зна́ешь? Како́й из них тебе́ бо́льше нра́вится? Почему́?
2. Ка́кие семе́йные и ли́чные пра́здники ча́сто отмеча́ют во Вьетна́ме?
3. Что по обы́чаю да́рят друг дру́гу на пра́здники во Вьетна́ме (день рождéния, 8 Ма́рта, День учи́теля)?

⑦ А. Прочита́й предложéния и переведи́ их на родно́й язы́к.

1. Ли́да пришла́ на встре́чу в ро́зовом пла́тье и с букéтом а́лых роз. Она́ вы́глядела прекра́сно: *цвет* пла́тья и роз ей о́чень идёт к лицу́.
2. Ско́ро бу́дет междуна́родный чемпионáт по футбо́лу. Па́па реши́л купи́ть большо́й *цветно́й* телеви́зор.
3. По слúчаю Но́вого го́да в это́м па́рке открывáется *цветóчная* вы́ставка. Там показыва́ются разли́чные *цветы́*: ро́зы, мимóзы, нарциссы . . .

Б. Вме́сто то́чек вставь "цветно́й" и́ли "цветóчный" в ну́жной фо́рме.

1. Ната́ша о́чень лю́бит рисо́вать. На День рождéния ма́ма подарíла ей набо́р карандаше́й.
2. Наканúне Но́вого го́да па́па купи́л большо́е пёрсиковые вéтки на ярмарке.

3. Мой друг учёится в Москвѣ. Неда́вно он посла́л мне
очень краси́вые фотогра́фии.
4. В э́том магази́не мо́жно купи́ть и цветы́ в
ка́дках.

⑧ Чита́й.

МИМО́ЗЫ

Андре́й пло́хо знал, что ну́жно дари́ть женѣ. Пра́вда, Кла́ва всегда́ благодарі́ла его́ за подарки, но пото́м вела́ себя́ непоня́тно.

"Сего́дня у́тром я уви́дела мимóзы, но спеші́ла на рабо́ту и не могла́ купи́ть их. Э́то мой са́мые люби́мые цветы́!"

Андре́й вспо́мнил э́тот разгово́р ве́чером седьмо́го ма́рта. По́сле рабо́ты он поше́л в цвето́чный магази́н.

- Что вы хоте́те? - спросі́ла его́ продавщи́ца.

- Мне нужны́ мимóзы, - отве́тил Андре́й.

- Мимóзы бы́ли у́тром, сейча́с все ко́нчились. Возьми́те други́е цветы́, - сказа́ла продавщи́ца, - вот э́ти то́же хоро́шие.

Андре́й уста́л и поэ́тому уже́ реши́л согласи́ться. Но вдруг вспо́мнил, когда́ у него́ бы́ло како́е-нибу́дь жела́ние, Кла́ва всегда́ стара́лась вы́полнить его́. Он реши́л обяза́тельно найт́и мимóзы для жены́.

- Как вы ду́маете, где сейча́с мо́жно купи́ть мимóзы? - спросі́л он у продавщи́цы.

- Не зна́ю, - отве́тила она́, - мо́жет быть, в кио́ске о́коло теа́тра ещё́ есть мимóзы.

Андре́й реши́л е́хать к теа́тру.

- У́тром бы́ли, - сказа́ла де́вушка, - а сейча́с нет.

Приходи́те за́втра.

Но "за́втра" Андре́й не хоте́л. Он хоте́л, что́бы сего́дня Кла́ва обяза́тельно получи́ла свои́ люби́мые цветы́.

Де́вушка посоветовала́ ему́ пойт́и в цвето́чный магази́н на друго́й у́лице.

- У вас есть мимóзы? - спроси́л он неуве́ренно.

- Нет, к сожа́лению, - отве́тил стари́к и улы́бну́лся.

И тут Андре́й, сам не зна́я поче́му, расска́зал старику́ о том, как весь ве́чер иска́л мимóзы и как ему́ хо́чется обяза́тельно купи́ть их же́не.

- Пони́маю вас, о́чень пони́маю, - сказа́л стари́к. - Мнóгие совреме́нные молоды́е люди́ ду́мают, что цветы́ - э́то не подáрок, а же́нщины совсе́м так не ду́мают. Они́ зна́ют, что цветы́ мо́гут мнóгое сказа́ть.

Андре́й реши́л тут же иди́ти да́льше, но вдруг услы́шал:

- Молодо́й челове́к, мо́жно вас на мину́ту? У меня́ есть оди́н букéт для до́чери. Но я ви́жу, что вам о́чень нужны́ цветы́. А до́чери муж ку́пит мимóзы. Э́то его́ де́ло. Пра́вильно я говорю́?

- Соверше́нно пра́вильно! - ра́достно сказа́л Андре́й, гото́вый поцелова́ть стари́ка.

Сча́сливый е́хал Андре́й домо́й. В рука́х у него́ был букéт мимóз, о кото́рых мечта́ла Кла́ва.

⑨ Ответь на вопро́сы.

1. Почему́ Андре́й пони́мает, что он не уме́ет выби́рать подáрки же́не?
2. Почему́ Андре́й реши́л купи́ть и́менно мимóзы для же́ны?
3. Что сказа́л стари́к, когда́ Андре́й расска́зал ему́ о своём жела́нии?
4. За́чем стари́к остано́вил Андре́я?

⑩ ⌚ Ве́дите бесе́ду по те́ксту. Вопро́сы вам помо́гут.

1. Сча́слив ли Андре́й, когда́ он доста́л мимóзы?
2. Сча́стлива ли его́ же́на, когда́ она́ получи́ла мимóзы?
3. Сча́слив ли стари́к-продаве́ц?
4. Сча́стлива ли до́чка стари́ка, когда́ узна́ла э́ту исто́рию?

⑪ Читай.

ГОРОД В ЦВЕТАХ

Ханой, столица Вьетнама, к празднику встречи Нового года превращается в сад. Персиковые деревья в кадках стоят прямо на мостовой. Ни одна семья не садится за новогодний стол без букета.

Особенно много в городе нарциссов. Их специально выращивают так, что они распускаются как раз в канун Нового года. Устраивают даже конкурс на самый лучший нарцисс.

Новый год во Вьетнаме не имеет определённой даты и приходится по лунному календарю на конец января или начало февраля - на время короткого отдыха крестьян после посадки риса.

Перед праздником многие улицы Ханоя меняют своё название и становятся "улицами цветов", "праздничных украшений". Здесь под открытым небом можно купить всё, что нужно для весёлой встречи Нового года.

В первый же день Нового года принято ходить в гости. На улицах до поздней ночи идёт гуляние.

(По рассказу русского журналиста)

⑫ 1. Найди в тексте предложения, рассказывающие о любви и внимании ханойцев к цветам.

2. Как ты понимаешь название текста?

⑬ ⌚ Напиши маленький рассказ на тему: "Тэт - самый большой праздник во Вьетнаме".

Следующие вопросы тебе помогут.

1. Что происходит в природе, когда наступает весна?
2. Как готовятся к встрече Нового года?
3. Какие традиции и обычаи связаны с Новым годом?
4. Что делают во время этого праздника?

- ⑭ Прочитай предложения, переведи их на родной язык.
1. В традициях и обычаях отразились уклад жизни народа, его привычки, национальные особенности.
 2. Развитие лучших традиций помогает воспитанию патриотических чувств народа.
 3. Гость получает хлеб-соль, отламывает кусочек хлеба, макает его в соль и съедает, как величайшую ценность.

⑮ Читай.

О ТРАДИЦИЯХ И ОБЫЧАЯХ

Традиции и обычаи существуют у народов всего мира. В традициях и обычаях отразились уклад жизни народа, его привычки, национальные особенности.

Каждый народ бережно сохраняет и передаёт из поколения в поколение различные традиции.

У русского народа тоже есть трудовые и бытовые традиции. Некоторые из них дошли из далёкого прошлого, они бережно сохраняются в жизни народа. Сейчас возрождены такие народные праздники, как праздник урожая, проводы зимы и другие. Традиции, отжившие свой век, уходят в прошлое, а новые трудовые и бытовые традиции входят в нашу жизнь. Развитие лучших традиций прошлого и настоящего помогает воспитанию патриотических чувств народа.

Гостеприимство - это многовековая традиция русского народа. У русских принято ходить в гости и приглашать гостей. Для того, чтобы пойти в гости или пригласить в гости своих знакомых, друзей или друзей, не обязательно иметь серьёзную причину. Вас могут пригласить не только на день рождения, свадьбу или какой-либо другой праздник, но и "просто так". У русского народа существует хорошая многовековая традиция - встретить гостей хлебом-солью.

Хлеб-соль - это и приветствие, и пожелание добра. Хлебом-солью русский человек встречает гостя на пороге

своего дома. Хлебом-солью он приветствует молодожёнов, вернувшихся домой из Дворца бракосочетаний.



Хлеб-соль несёт на подносе, покрытом белым полотном, несёт торжественно, как нечто дарующее жизнь. Получивший этот дар целует хлеб, отламывает кусочек, макает в соль и съедает, как величайшую

ценность. Когда вручают хлеб-соль - все очень серьёзные. Это священный акт дружбы. Лишь после него начинается шумное веселье: приветствия, знакомства, объятия, поцелуи. Такой обычай пришёл из глубины веков, из глубины человеческих сердец.

⑩ Правильно - "да ☐

или неправильно - "нет ☐

Поставь "✓".

1. Народ бережно сохраняет и передаёт из поколения в поколение различные традиции.

да ☐

нет ☐

2. Отжившие традиции со временем уходят в прошлое.

да ☐

нет ☐

3. Гостеприимство - это лучшая традиция русского народа.

да ☐

нет ☐

4. Чтобы пойти в гости, нужно обязательно иметь серьёзную причину.

да ☐

нет ☐

5. Все народы мира встречают гостей хлебом-солью.

да ☐

нет ☐

⑪ ⌚ Напиши рассказ о своём любимом празднике.

УРОК 13

ПРОФЕССИЯ

- ① А. Прочитай следующие предложения и обрати внимание на выделенные слова.
- Б. Переведи эти предложения на родной язык.
1. Если юноши и девушки имеют *среднее образование*, они могут поступить в университет или в институт, который они выбирают. Чтобы поступить в *вуз* и стать студентом, нужно сдать экзамены.
 2. Год окончания школы - решающий в жизни школьников: в июне они сдают *выпускные экзамены* в школе, а в августе начинаются *вступительные экзамены* в вузах.
 3. В некоторых вузах - большой конкурс: *на одно место пятнадцать - двадцать* желающих.
 4. Обычно после вступительных экзаменов наступает день, когда *в ответ на вопрос* "Ну, как дела?" счастливый школьник произносит: "*Попал!*". Или, с горькой улыбкой: "Да что вы! Такой ужасный конкурс! Из всей группы только одна девушка поступила ...".
- ② А. Скажи, каких специалистов готовят следующие факультеты: филологический, исторический, экономический, психологический, юридический, физико-математический?
- Б. Назови факультеты, которые окончили эти люди: геологи, физики, биологи, юристы, химики, психологи, журналисты.

③ Читайте.



Лéна. Кóля, куда ты хочешь пойти учиться после школы?

Кóля. Я хочу поступить в Московский автомобильно-дорожный институт.

Лéна. Можешь ли ты мне объяснить, почему именно в этот институт?

Кóля. Прóсто я хочу стать инженером-механиком и работать на заводе, как отец и брат.

Лéна. Значит, ты хочешь продолжать традицию семьи в выборе профессии?

Кóля. Да. Я хочу продолжать дело отца и брата.

Лéна. А разве ты решил поступить в этот институт только потому, что хочешь продолжать традицию семьи?

Кóля. О, нет. Я сам очень люблю эту профессию и это самое главное. Кроме того, думаю, что отец и брат могут мне помочь в работе, передать свой опыт. И таким образом я могу быть хорошим инженером.

Лéна. Прости! А что ты будешь делать, если не поступишь туда?

Кóля. Сейчас точно не знаю. Может быть, пойду в какой-нибудь техникум. Сначала буду учеником, а потом студентом вечернего отделения института, но обязательно стану механиком. А ты, Лэна? Какую профессию выбрала?

Лéна. Я хотела поступить на факультет журналистики в университет.

Кóля. Ты хочешь стать журналистом?

Лéна. Да, по-моему, это самая интересная и важная профессия.

Кóля. Что ты говоришь? Разве все другие профéссии, которые существую́т в на́шем о́бществе, не ва́жны и не интере́сны нико́му? Кро́ме того́, говоря́т, что там всегда́ о́чень большо́й и трудо́дный экза́мен: на одно́ ме́сто три́дцать - со́рок челове́к.

Лéна. Неужéли всё это так, как ты говоришь?

Кóля. Да, то́чно. В про́шлом году́ мой друг туда́ сдава́л экза́мены, но не попа́л.

Лéна. Кóля, ты меня́ пуга́ешь?

Кóля. Нет, Лéна, я не хочу́ тебя́ пуга́ть, то́лько хочу́, что́бы ты по́мнила, что вы́бор профéссии чрезвычайнó ва́жное де́ло для ка́ждого из нас. Вот и́менно по́тому пе́ред тем как решíть это́т вопро́с, на́до обяза́тельно посоветова́ться с роди́телями, уче́сть сове́ты и мнéния учителéй, друзéй, окружа́ющих. Ведь жизнь челове́ка во мно́гом зави́сит от это́го решéния.

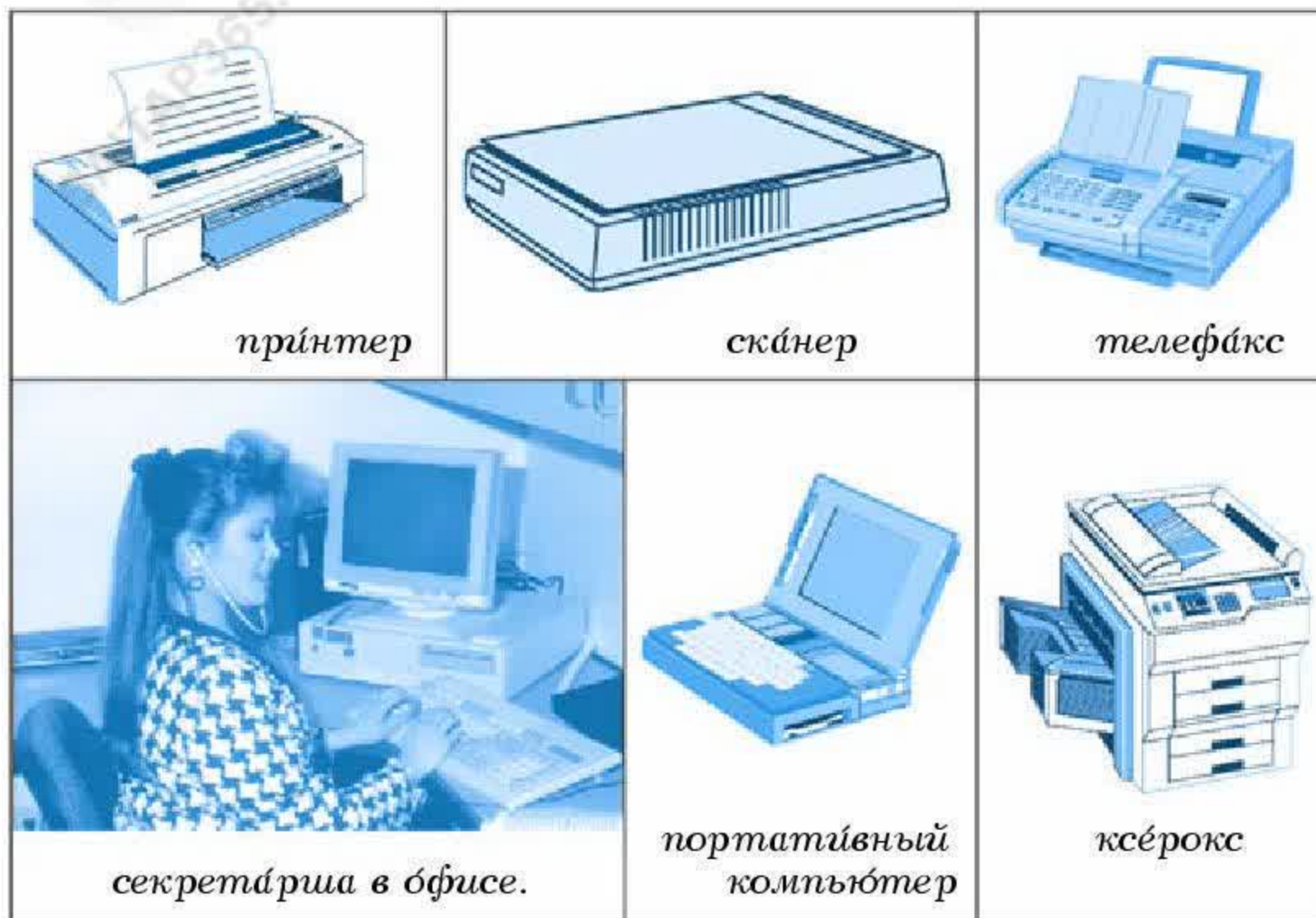
④ Ответь на вопро́сы.

1. На ка́кую те́му идёт разгово́р ме́жду Кóлей и Лéной?
2. Куда́ хо́чет поступи́ть Кóля по́сле оконча́ния шко́лы?
3. Кем рабо́тают оте́ц и брат Кóли?
4. Кем мечта́ет стать Кóля? Почему́?
5. Ка́кую специа́льность Лéна хо́чет вы́брать?
6. Почему́ друг Кóли не смог поступи́ть на факультéт, кото́рый он вы́брал?

⑤ ⌚ Обсужда́йте друг с дру́гом вопро́с о том, существует ли са́мая интере́сная и са́мая ва́жная профéссия для:

1. одного́ челове́ка?
2. всего́ о́бщества?

⑥ Посмотри, с какой оргтехникой секретарю приходится работать в наше время?



⑦ Читайте интервью, которое берёт журналист у секретаря-референта Ольги Толмачёвой в Москве.

- Ольга, расскажите, пожалуйста, немного о себе: какой институт кончили, где работали, как попали в этот офис.
- Ну, что сказать вам? Кончила институт иностранных языков, педагогический факультет, но в школе не работала. Была в Индии переводчиком, потом работала секретарём-референтом. А потом начала работать здесь.
- Какие у вас обязанности? Что вы должны делать?

- О́чень мно́го обяза́нностей: отве́чать на телефо́нные звонки́ - отве́чать пра́вильно и компе́тентно. Отве́чать на пи́сьма. Принима́ть посети́телей. Секрета́рь в на́шем о́фисе - хозя́йка.
- У вас мно́го оргте́хники. Как вы рабо́таете с ней? Трудно?
- С те́хником сло́жно. На́до рабо́тать на телефа́ксе, компью́тере, ксе́роксе, печа́тать на ру́сском и лати́нском язы́ках.
- А каки́м до́лжен быть челове́к на ва́шей рабо́те?
- Каки́м до́лжен быть? Обяза́тельным, аккура́тным, о́чень терпели́вым и хоро́шо воспи́танным.
- А вам нра́вится ва́ша рабо́та? Не жале́ете, что не преподаёте?
- Почему́ жале́ю? Нет, я люблю́ администрати́вную рабо́ту, она́ мне нра́вится бо́льше, чем педаго́гическая.

⑧ Ответь на вопро́сы.

1. Кто по специа́льности О́льга Толмачёва?
2. Како́й инститۇ́т она́ окóнчила?
3. Кем она́ была́ по́сле оконча́ния инститۇ́та?
4. Кем она́ сейча́с рабо́тает в э́том о́фисе?
5. Ка́кие у неё обяза́нности?
6. Каки́м до́лжен быть секрета́рь с то́чки зре́ния О́льги Толмачёвой?
7. Лю́бит ли О́льга Толмачёва свою́ рабо́ту?

⑨ ⌚ А. Ве́дите спор друг с дру́гом на те́му “Как вы отно́ситесь к профе́ссии секрета́ря?”, испо́льзуя да́нные мнёния.

прóтив	за
Профéссия секретаря - непрести́жная профéссия. Секретáрь ничегó не решáет сам, он дéлает то, что говорíт <u>шеф</u> .	Почему́ непрести́жная профéссия? В нáше врéмя секретáрь дóлжен быть таким же образóванным челове́ком, как учíтель, хорошó знать инострáнные языки́.
Рáзве интере́сно всё врéмя печáтать на машíнке и́ли рабóтать на компьýтере?	Уме́ть рабóтать на ксе́роксе, на компьýтере - э́то, по-мо́ему, о́чень интере́сно и ва́жно в совреме́нной жи́зни.
Секретáрь дóлжен быть деловы́м челове́ком, быть аккура́тным, терпе́ливым, а у меня́ нет <u>терпéния</u> .	Секретáрь знако́мится со мно́гими людьми́, разгово́ривает с ра́зными посетíтелями.
Секретáрь дóлжен дúмать о врéмени, рабóтать весь день - э́то тру́дно.	Секретáрь мо́жет помо́чь посетíтелю бы́стро решíть его́ пробле́мы - э́то о́чень хорошó.
	Е́сли организа́ция, в кото́рой рабóтает секретáрь, дéлает большо́е и ва́жное де́ло, то и рабóта секретаря́ важна́ и без него́ э́то де́ло сде́лать нельзя́.

Б. Есть ли у тебя́ друго́е мнéние? Вы́скажи.

⑩ Передай содержание следующих предложений по-другому.

1. На этот вопрос должны *дать серьёзный ответ* школьники, которые оканчивают школу.
2. Вопрос не такой простой, *каким* вначале *кажется* многим.
3. Недавно Виктор рассказывал нам, что он *был на стройке*, где работает его отец.
4. Иногда я *думаю*, что писатель - это не профессия.
5. *Нравится мне и работа* в музыкальной школе.

⑪ Читай.



Кем быть? На этот вопрос должны дать серьёзный ответ все юноши и девушки, которые оканчивают школу.

А вопрос не такой простой, *каким* вначале *кажется* многим.

И вот мы уже оканчиваем школу. Сейчас Алёша и Нина, как и я, пишут сочинение. Я знаю, что пишет Алёша.

Недавно он рассказывал нам, что был на стройке, где работает его отец. Там, на стройке, он понял, какая это интересная профессия - строитель. И он решил, что будет строить такие красивые дома, как и его отец. "Буду рабочим, а потом, может быть, и инженером, но обязательно строителем", - сказал он нам тогда. Что пишет сейчас Нина, я не знаю. Я знаю, что пишет сейчас Саша. Он давно решил стать переводчиком. Уже сейчас переводит английские народные песни, которые ему очень нравятся и которые он нам поёт всегда, даже на уроке ...

Кем буду я? Кем хочу стать? Друзья говорят, что я должен стать писателем: им кажутся очень хорошими стихи и рассказы, которые я пишу. И я сам очень хочу

стать писателем. Но иногда я думаю, что писатель - это не профессия. Да и что может писать такой человек, как я, который ещё так мало знает, так мало видел?

Увлекаюсь я литературой, историей. Нравится мне и работа в школе. Вот почему я решил стать учителем в школе. Буду детей учить и ... писать.

⑫ Беседуйте друг с другом по этим вопросам.

1. Как решает вопрос "Кем быть?" Алёша, Саша?
2. Что нужно, по автору, человеку, который хочет стать писателем?
3. Какие профессии нравятся автору и какую из них в конце концов он выбрал?
4. Сможет ли автор когда-нибудь стать писателем? Почему?

⑬ Читай.



КАК ЕГОР СТАЛ ИНЖЕНЕРОМ

Правильное решение вопроса "Кем быть?" играет важную роль в нашей жизни. Человек хорошо работает, когда ему нравится его работа, когда он любит её. Если молодые люди правильно выбрали свою специальность, они станут хорошими специалистами.

Вот как Егор выбрал свою профессию.

До школы было около 12 километров, но Егор каждый день вставал рано и бежал в школу. Когда уставал, он садился, чтобы отдохнуть, но и тут не терял времени: решал задачи. А никто не заставлял Егора учиться: матери Егор совсем не помнил, а отец умер, когда мальчику было семь лет.

Недалеко от школы шло строительство электростанции. Уже в седьмом классе к ученикам школы стали приходить инженеры, которые работали на строительстве. Они

рассказывали ребятам, как работают электростанции. И Егór решил, что тоже будет инженером-энергетиком.

Пóсле окончания школы Егór начал работать на электростанции. За короткое время он стал хорошим электромонтёром. Но он мечтал учиться и поступить в энергетический институт. Всё свободное время он читал книги, занимался математикой, физикой, химией.

Прошло 2 года и наконец Егóра приняли в Московский энергетический институт. В институте Егór Борисов написал научную работу, которая получила высокую оценку. После окончания института Егór Борисов стал работать инженером.

Так начинал свой путь один из крупнейших специалистов по энергетике Егór Иванович Борисов.

⑭ Найдí правильный ответ по тексту и поставь "✓".

1. Когда человек работает хорошо?

- а. Когда у него хорошее здоровье. ☐
- б. Когда у него хорошее настроение. ☐
- в. Когда его работа имеет важное значение. ☐
- г. Когда ему нравится его работа, когда он любит её. ☐

2. В каком случае станут молодые люди хорошими специалистами?

- а. Если у них большие способности к науке. ☐
- б. Если они серьёзно относятся к работе. ☐
- в. Если они правильно выбрали свою специальность. ☐
- г. Если у них крепкое здоровье. ☐

3. Кто такой Егór Иванович Борисов?

- а. Известный математик. ☐
- б. Один из крупнейших специалистов по энергетике. ☐
- в. Учитель сельской школы. ☐
- г. Простой рабочий электростанции. ☐

4. Ско́лько киломе́тров бы́ло от до́ма Егóra до шко́лы?
- а. 20 киломе́тров. ☐
 - б. 19 киломе́тров. ☐
 - в. 12 киломе́тров. ☐
 - г. 13 киломе́тров. ☐
5. Ско́лько бы́ло Егóру лет, когдá его́ оте́ц у́мер?
- а. 7 лет. ☐
 - б. 8 лет. ☐
 - в. 17 лет. ☐
 - г. 6 лет. ☐
6. Когдá реши́л Егóр ста́ть инже́нером-эне́ргетиком?
- а. Когдá ему́ бы́ло 17 лет. ☐
 - б. Когдá он рабо́тал на электроста́нции. ☐
 - в. По́сле оконча́ния шко́лы. ☐
 - г. Когдá он учи́лся в се́дьмо́м кла́ссе. ☐
7. Что на́чал Егóр де́лать по́сле оконча́ния шко́лы?
- а. Он поступи́л в институ́т. ☐
 - б. Он на́чал рабо́тать на электроста́нции. ☐
 - в. Он вступи́л в а́рмию. ☐
 - г. Он уе́хал в Москвú учи́ться. ☐
8. Что де́лал Егóр в свобо́дное вре́мя?
- а. Он чита́л кни́ги, занима́лся матемáтикой, фíзикой, хíмией. ☐
 - б. Он занима́лся спо́ртом. ☐
 - в. Он писа́л стихí. ☐
 - г. Он рисо́вал. ☐

9. Какой институт окончил Егор?

а. Московский государственный университет.

б. Педагогический институт.

в. Институт международных отношений.

г. Московский энергетический институт.

☐☐☐☐

10. Какую научную работу написал Егор?

а. Большую научную работу.

б. Научную работу, которая получила высокую оценку.

в. Научную работу на тему охраны природы.

г. Научную работу, которая не нравится преподавателям института.

☐☐☐☐

15 ⌚ А. Обсуждайте вопрос: “Человек может хорошо работать только тогда, когда он правильно выбрал профессию”.

Б. На материале, полученном из обсуждения, напишите маленькое сочинение на эту тему.

16 Вмѣсто точек вставь подходящее слово в нѣужной фѣорме.

ОНА БУДЕТ УЧИТЕЛЬНИЦЕЙ

Наташа жила в городе ①. севере страны. Отец Наташи был инженером, а мама - учительницей. Старший брат Наташи недавно окончил московский институт и вернулся домой. Теперь он инженер, работает вместе ②. отцом.

Наташа долго не могла решить, ③. быть. Ей нравилась специальность отца, она думала, что может стать инженером, как брат и отец. Но и специальность мамы ей тоже нравилась. В школе, ④. училась Наташа, мама

преподавала литерату́ру и ру́сский язы́к. Интере́сные уро́ки ма́мы любі́ли все, а подру́га Ната́ши говори́ла, что ста́нет учи́тельницей, ⑤. её ма́ма. Но Ната́ша не могла́ реши́ть, кем она́ бу́дет.

Одна́жды, когда́ Ната́ша учи́лась в де́сятом ⑥., тяжело́ заболела́ её подру́га. Три ме́сяца она́ не ходи́ла в шко́лу. И почти́ ка́ждый день к ней, сначала в больни́цу, а пото́м до́мой, приходи́ла Ната́ша. Она́ занима́лась с подру́гой ⑦. исто́рией и литерату́рой, но и фи́зикой и матемáтикой. Подру́га назывáла Ната́шу: “Моя́ учи́тельница”.

Наступи́ла весна́, вре́мя ⑧. экза́мены. Подру́га Ната́ши уже́ ходи́ла в шко́лу, но де́вушки продолжа́ли занима́ться вме́сте. Как счастли́ва была́ Ната́ша, когда́ её подру́га, ⑨. почти́ год была́ её учени́цей, сдала́ все экза́мены. ⑩. э́тот день Ната́ша поняла́, кем она́ должна́ стать: учи́тельницей и то́лько учи́тельницей.

- ⑪ А. 1. Что ты зна́ешь о семье́ Ната́ши?
2. Скажи́, почему́ Ната́ша до́лго не могла́ вы́брать профе́ссию?
3. Како́й слúчай помога́ет Ната́ше стать учи́тельницей.

Б. Как расска́зывает о Ната́ше подру́га, кото́рая была́ её учени́цей?

- ⑫ ⌚ Напиши́ сочи́нение на те́му “Моя́ любима́я профе́ссия”.

уро́к 14

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

- ① А. Чита́йте и обра́щайте внима́ние на значе́ние и употребле́ние вы́деленных слов в сле́дующих предложе́ниях.
- В институ́те мо́я ма́ть *у́чит* студе́нтов-нефило́логов ру́сскому язы́ку.
- А мо́й оте́ц *преподаёт* студе́нтам-фило́логам англи́йский язы́к.
 - *Обуче́ние* студе́нтов-нефило́логов ру́сскому язы́ку продо́лжа́ется 2 го́да.
- А *преподава́ние* англи́йского язы́ка студе́нтам-фило́логам - 4 го́да.
- Б. Напиши́ вопро́сы, кото́рых тре́буют э́ти глаго́лы по́сле себя́.

	вопро́сы
учи́ть (несов.) научи́ть (сов.)	
преподава́ть (несов.)	

- ② 1. Переда́й содержа́ние э́того предложе́ния по-друго́му, испо́льзуя глаго́лы:
у́читься, занима́ться, изуча́ть
Та́ня *учи́ла* вьетна́мский язы́к, когда́ она́ жи́ла с роди́телями в Ханóе.
2. Как ты понима́ешь предложе́ние: "Мо́я сестра́ *у́чится на врача́*"?

③ Читайте.



Лéна. Ким, говорят, ты собираешься поехать учиться в Россию. Правда?

Ким. Да. Только немного беспокоюсь насчёт моего русского языка.

Лéна. Ты что?! В России учатся тысячи студентов-иностранцев из многих стран мира. И все они изучают русский язык.



Ким. Но я хочу учиться на учителя. Понимаешь?

Лéна. Понимаю. Для студентов-филологов, как и ты, русский язык и русская литература - будущая специальность. Для других студентов русский язык - это язык, с помощью которого они изучают свою будущую специальность.

Ким. И это значит, что без отличного знания русского языка и студенты-филологи и студенты-нефилологи не смогут стать хорошими специалистами.

Лéна. Точно. Но, по-моему, знание русского языка принесёт студентам пользу не только во время учёбы в России, но и после окончания вуза, когда они будут уже работать.

Ким. Да, они смогут продолжать читать на русском языке литературу по специальности, смогут объясниться на русском языке с людьми, говорящими по-русски.

Лена. Это во-первых. А во-вторых, они смогут работать переводчиками, ведь русский язык является одним из важных языков мира. В-третьих, многие студенты смогут, если захотят, преподавать русский язык в кружках, на курсах.

Ким. Кроме того, на мой взгляд, знание любого иностранного языка делает человека более образованным, делает его жизнь более интересной. Ведь знание языка - это знание людей, которые говорят на этом языке, знание истории и культуры их стран.

Лена. Хорошая мысль! И поэтому знание русского языка даст возможность студентам-иностранцам ближе познакомиться с русскими людьми, с жизнью российской страны, её историей и культурой.

Ким. Вот почему я решил поехать на учёбу в Россию.

④ А. Как передаётся содержание следующих предложений в диалоге?

1. Ким, говорят, *ты скоро поедешь в Россию на учёбу.*
2. С помощью русского языка студенты-иностранцы смогут ближе познакомиться с русскими людьми, с жизнью российской страны.
3. Они смогут *общаться* на русском языке с людьми, говорящими по-русски.
4. Знание русского языка *будет полезно* студентам не только *тогда, когда они будут учиться* в России.

Б. Найди в диалоге предложения, которые говорят о том, что

1. русский язык - средство получения образования.
2. русский язык - средство повышения квалификации.
3. русский язык - средство расширения кругозора.

В. Согласен ли ты с этими мнениями? Почему?

- ⑤ ⌚ 1. Беседуйте друг с другом на тему: "Знание иностранного языка делает человека образованным, его жизнь более интересной".
2. Напиши маленькое сочинение на эту тему.

⑥ Прочитай и переведи на родной язык.

1. Андрей Соколов приехал в Москву сдавать вступительные экзамены в МГУ.
2. Выпускники спецкол хорошо владеют языком, который они изучали.
3. За три дня можно сделать немного, но попробовать стоит.
4. Если Наташа сможет нам помочь, было бы, конечно, хорошо.
5. Там ежегодно для школьников проводится городская олимпиада по иностранному языку.

⑦ Читайте.



Ситуация: Разговаривают Миша Кузнецов и Андрей Соколов, который приехал в Москву сдавать вступительные экзамены в МГУ.

Миша. Как твои дела, Андрей? Как экзамены?

Андрей. Пока всё в порядке. Три предмета уже сдал, остался один - иностранный язык.

Миша. А каким языком ты занимался в школе?

Андрей. Английским.

Миша. Ты его хорошо знаешь?

Андрей. Да как тебе сказать? Изучал, как все, в школе.

Миша. Может быть, попросить Наташу помочь тебе? Она в будущем году кончает английскую спецшколу.

Андрей. Минутку. Что это значит английская спецшкола?

Миша. Это школа с преподаванием на иностранном языке. Иностраный язык здесь изучают глубоко. Некоторые предметы, например, географию и литературу преподают на иностранном языке.

Андрей. А какие иностранные языки преподаются в спецшколах?

Миша. Чаще всего это английский, немецкий, французский и испанский. Ученики часто проводят вечера и устраивают спектакли на иностранном языке.

Андрей. Таких школ у нас в городе нет. Однако там ежегодно для школьников проводится городская олимпиада по иностранному языку.

Миша. Значит, ты учил иностранный язык в обычной общеобразовательной школе.

Андрей. Должно быть, выпускники таких спецшкол хорошо владеют языком, который они изучали.

Миша. Несомненно. Вот почему я думаю о Наташе. Она довольно хорошо уже говорит по-английски, даже мне помогает переводить статьи по специальности.

Андрей. Если Наташа сможет, было бы, конечно, хорошо.

Миша. Тогда приходи к нам. У нас есть курс английского языка на диске, посмотришь и послушаешь.

Андрей. Спасибо, приду. У меня произношение не особенно хорошее, только что можно сделать за три дня?

Миша. Конечно, немного, но попробовать стоит.

Как он учит языки?

"Я иду по старому Таллину и, как на экскурсии, рассказываю себе о старом городе, о его истории и культуре на том языке, который я сейчас изучаю. Язык я учу быстро, - рассказывает Рейн. - Нужно только хотеть выучить и не бояться ошибок". Он любит разговаривать с теми, кто знает языки, любит показывать свой город иностранцам.

В 1980 году, когда Рейну было семнадцать лет, он поступил в Ленинградский университет. Он изучает языки народов Востока.

⑩ Найди правильный ответ и поставь "✓".

1. Какой иностранец приехал в школу?

- а. Иностранец, который приехал из Эстонии. ☐
- б. Иностранец, который знал много разных языков. ☐
- в. Иностранец, который изучал разные языки. ☐

2. На каком языке разговаривал иностранец с ребятами в самом начале?

- а. На английском языке. ☐
- б. На немецком языке. ☐
- в. На русском языке. ☐

3. Что сказал иностранец о мальчике, который ответил на все его вопросы на разных языках?

- а. Это феномен. ☐
- б. Молодец. ☐
- в. Это талант. ☐

4. Что делал Рейн, когда другие ребята играли в мяч, катались на лыжах?

- а. Он играл в шахматы. ☐
- б. Он гулял. ☐
- в. Он читал учебники иностранных языков. ☐

5. Какой язык является родным для Рейна?

а. Русский язык.

☐

б. Эстонский язык.

☐

в. Финский язык.

☐

6. Где и как учил Рейн другие языки, кроме русского и английского?

а. В школе с помощью учителя.

☐

б. Самостоятельно дома.

☐

в. В вечерней школе.

☐

⑪ ⌚ Беседуйте по этим вопросам.

1. Как учил Рейн иностранный язык?

2. Можно ли назвать его метод "методом воображения"? Почему?

3. Как ты понимаешь предложение "Язык - это ключ, который может открыть дверь в литературу и культуру другого народа"?

⑫ Читай.

Я ЛЮБЛЮ РУССКИЙ ЯЗЫК

Однажды, когда я был в Венгрии, я познакомился с одной знаменитой женщиной, которую зовут Като Ломб. Она работает переводчицей и знает 16 языков.

- Восемь языков я знаю активно, а восемь пассивно, - говорит она.

Когда она говорит, что знает язык пассивно, это значит, что она может переводить с этого языка на родной язык, венгерский.

Като изучала в школе два языка: французский и латинский. Китайский язык она изучала с учительницей, а все остальные языки она изучала самостоятельно.

- На каких языках вы работаете больше всего?

- Пожа́луй, на англи́йском.

- Э́то ваш люби́мый язы́к?

- Нет, мой са́мый люби́мый язы́к - ру́сский. Э́то язы́к, у кото́рого са́мая че́ткая и сло́жная структу́ра, э́то са́мый краси́вый язы́к.

Ка́то говори́т по-ру́сски пра́вильно, без грамматиче́ских оши́бок, иногда́ то́лько де́лает непра́вильное ударе́ние.

- Вы, коне́чно, встреча́ли мно́го люде́й и перево́дили их бесе́ды, разгово́ры.

- Да, и я была́ во мно́гих стра́нах и встреча́лась с разли́чными людьми́. Я ду́маю, что сейча́с зна́ние языко́в как никогда́ ва́жно. Мир на земле́ не мо́жет быть без понима́ния друг дру́га, без встреч, без понима́ния и зна́ния разли́чных культу́р. Что́бы понима́ть друг дру́га, мы должны́ знать язы́ки.

Я спроси́л Ка́то, как она́ изуча́ет иностран́ные язы́ки. Она́ сказа́ла:

- Что́бы хорошо́ знать язы́к, ну́жно занима́ться ка́ждый день. Хорошо́ занима́ться у́тром. Челове́к до́лжен испо́льзовать всё, что дае́т современ́ная те́хника: кино́, телеви́зор, компью́тер. На́до слу́шать, чита́ть, говори́ть. Е́сли челове́к зна́ет сего́дня одно́ сло́во, он до́лжен стара́ться сказа́ть его́, испо́льзовать его́ и не бо́яться оши́бок. Я ду́маю, что когда́ мы изуча́ем язы́к, мы должны́ сказа́ть себе́, что мы мо́жем изучи́ть язы́к. Что́бы изучи́ть язы́к, ну́жно то́лько большо́е жела́ние знать его́. Я не встреча́ла ни одно́го челове́ка, кото́рый не мог вы́учить язы́к.

⑬ Ответь на сле́дующие вопро́сы.

1. Како́й язы́к явля́ется родны́м для Ка́то Ломб?
2. Ка́кие иностран́ные язы́ки она́ изуча́ла с учи́телем?
3. Что зна́чит знать язы́к пассивно́ с то́чки зре́ния Ка́то Ломб?

4. Какой иностранный язык она любит больше всего?
Почему?
5. Можно ли назвать Като Ломб полиглотом?
- ⑭ ⌚ 1. Расскажи о методе изучения языка, предложенном венгерской переводчицей.
2. Скажи, как ты относишься к её методу.
3. Как ты занимаешься русским языком?
4. Что ты посоветуешь русскому другу, который хочет быстро изучить вьетнамский язык?
- ⑮ Своими словами объясни друзьям основные требования к изучению иностранного языка:
- регулярность
 - активная практика
 - смелая практика
 - использование современной техники
 - самоуверенность
 - большое желание
- ⑯ ⌚ 1. Беседуйте на тему: "В настоящее время знание языков как никогда важно".
2. Напиши маленький рассказ на эту тему.
- ⑰ Передай содержание выделенных слов по-другому.
1. Когда передо мной встал выбор, какой язык - английский или русский - взять для изучения как иностранный, я без колебаний остановился на последнем.
 2. Что заставило меня *принять такое решение*?
 3. Во-вторых, и это, пожалуй, самое главное, на меня *огромное влияние оказал* мой отец.
 4. Чтобы добиться этого, неоднократно подчёркивал отец, надо много и систематически трудиться.
 5. Следуя отцовскому совету, я всё своё свободное время отдавал русскому языку.

⑮ Читай.

Владеть русским языком было моим давнишним желанием, ещё со школьной скамьи. В лицее я занимался изучением гуманитарных дисциплин, и, когда передо мной встал выбор, какой язык - английский или русский - взять для изучения как иностранный, без колебаний остановился на последнем.

Что заставило меня принять такое решение? Во-первых, отношения между нашими странами постоянно развиваются. А это значит, что нужны переводчики, специалисты со знанием русского языка. Во-вторых, и это, пожалуй, самое главное, на меня огромное влияние оказал мой отец. Он был в России и после возвращения домой много и увлекательно рассказывал о удивительной и малознакомой нам российской стране. Он говорил мне, что, если будет возможность поехать учиться в РФ, надо обязательно её использовать. В русском институте можно получить прочные знания и стать настоящим мастером своего дела, получить профессию и соответствующий диплом. Но, чтобы добиться этого, неоднократно подчёркивал отец, надо много и систематически трудиться.

Следуя отцовскому совету, я всё своё свободное время отдавал русскому языку.

Конго

Вильям-Виталь Анембе

⑯ Коротко перескажи текст. Вопросы тебе помогут.

1. Что ты знаешь об авторе этого сочинения?
2. Какой язык он выбрал для изучения и как?
3. Какие факторы влияют на его выбор? Какой из них считается главным?

УРОК 15

(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ)

① Знаешь ли ты, как это говорят по-русски?

Выбери правильный вариант и поставь "✓".

1. неделю начинается новый учебный год у школьников.

а ☐ - в

в ☐ - через

б ☐ - на

г ☐ - за

2. Серёжа обеща́л к нам зайти́ обе́да.

а ☐ - через

в ☐ - от

б ☐ - пе́ред

г ☐ - по́сле

3. На эту нау́чную конферен́цию приезжа́ли учёные ра́зных стран ми́ра.

а ☐ - с

в ☐ - из-за

б ☐ - из

г ☐ - от

4. Отсю́да на́шего заво́да 3 киломе́тра.

а ☐ - до

в ☐ - для

б ☐ - от

г ☐ - к

5. Она́ лю́бит футбо́л, не зна́ет пра́вила э́той игры́.

а ☐ - несмотря́

в ☐ - да́же

б ☐ - хотя́

г ☐ - и́менно

6. Вче́ра ве́чером А́нна ко мне, но меня́ тогда́ не́ было до́ма.

а ☐ - пришла́

в ☐ - приходи́ла

б ☐ - пошла́

г ☐ - уходи́ла

7. Ма́льчик бо́ится во́ды, пото́му что он не
пла́вать.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - зна́ет | в <input type="checkbox"/> - мо́жет |
| б <input type="checkbox"/> - хо́чет | г <input type="checkbox"/> - уме́ет |

8. Не́льзя в э́ту ко́мнату. Там идёт собра́ние.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| а <input type="checkbox"/> - вхо́дить | в <input type="checkbox"/> - выхо́дить |
| б <input type="checkbox"/> - войти́ | г <input type="checkbox"/> - вы́йти |

9. Все мы пошлѐи на вокза́л гостѐй.

- | | |
|--|---|
| а <input type="checkbox"/> - уви́деть | в <input type="checkbox"/> - встрѣ́тить |
| б <input type="checkbox"/> - посмотре́ть | г <input type="checkbox"/> - помо́чь |

10. Я не по́мню то, говори́ли на э́том собра́нии.

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - чего́ | в <input type="checkbox"/> - кому́ |
| б <input type="checkbox"/> - кто | г <input type="checkbox"/> - о чём |

11. Ната́ша пи́шет письмо́ челове́ку, её
познако́мили неда́вно.

- | | |
|---|--|
| а <input type="checkbox"/> - с кото́рым | в <input type="checkbox"/> - у кото́рого |
| б <input type="checkbox"/> - кото́рым | г <input type="checkbox"/> - кото́рого |

12. Все дово́льны на́ми дискоте́кой

- | | |
|--|--|
| а <input type="checkbox"/> - организовáлась | в <input type="checkbox"/> - организо́ванной |
| б <input type="checkbox"/> - организо́ванная | г <input type="checkbox"/> - организо́вана |

13. Э́ту но́вую гости́ницу 2 ме́сяца наза́д.

- | | |
|---|---|
| а <input type="checkbox"/> - постро́ена | в <input type="checkbox"/> - стро́или |
| б <input type="checkbox"/> - постро́или | г <input type="checkbox"/> - постро́енная |

14. Чем бо́льше мы чита́ем, лу́чше мы зна́ем о
жизни.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - что | в <input type="checkbox"/> - тем |
| б <input type="checkbox"/> - то | г <input type="checkbox"/> - чем |

15. Слова, этими людьми, были просты и искренни.

- | | |
|--|--|
| а <input type="checkbox"/> - сказанные | в <input type="checkbox"/> - которые сказали |
| б <input type="checkbox"/> - сказаны | г <input type="checkbox"/> - говорящие |

16. Все мы на дерево, откуда слышится пение птицы.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - бежим | в <input type="checkbox"/> - видим |
| б <input type="checkbox"/> - следим | г <input type="checkbox"/> - смотрим |

17. Эта певица большой популярностью у нас в стране.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - использует | в <input type="checkbox"/> - имеет |
| б <input type="checkbox"/> - пользуется | г <input type="checkbox"/> - получает |

18. Я не , как всё это сказать по-русски.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - могу | в <input type="checkbox"/> - понимаю |
| б <input type="checkbox"/> - умею | г <input type="checkbox"/> - знаю |

19. В субботу вечером меня на ужин в ресторан.

- | | |
|--|---|
| а <input type="checkbox"/> - принимали | в <input type="checkbox"/> - попросили |
| б <input type="checkbox"/> - приняли | г <input type="checkbox"/> - пригласили |

20. Эта машина уже старая, но она отлично.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| а <input type="checkbox"/> - занимается | в <input type="checkbox"/> - работает |
| б <input type="checkbox"/> - трудится | г <input type="checkbox"/> - будет |

② Вместо точек вставь нужное слово.

УВЛЕЧЕНИЮ НЕТ ГРАНИЦ

Интерес ① русскому языку появился ② меня давно, но только несколько лет ③ я начал его изучать активно. Как это случилось? Мне ④ руки попалось несколько номеров журнала "Россия". Несмотря ⑤ слабое знание русского языка, я принялся за чтение. И ⑥ отдельные слова и выражения были

для меня неясными, основное содержание статей стало понятным, а это главное.

И теперь, мне кажется, моему увлечению не будет границ: ⑦. больше я занимаюсь русским языком, тем больше проявляется желание идти дальше, совершенствовать свои знания. И ⑧. этом мне помогают выпуски этого журнала.

Наряду ⑨. "Россией" пробую читать и другие русские журналы, например, "Огонёк", "Спутник". Прёжде ⑩. ищó публикации, рассказывающие о характере, обычаях, образе жизни русских людей.

Бразилия

Марсело Битенкурт

③ Прочитай.

СНАЧАЛА ДЕСЯТЬ ЛЕТ, А ПОТОМ - ВСЮ ЖИЗНЬ

Известная русская балерина Майя Плисецкая родилась в семье, где все занимались искусством. С ранних лет её окружили рассказы о жизни театра, споры об искусстве. Едва научившись ходить, она уже пыталась танцевать. Споров о выборе профессии для Майи в семье не было. Вопрос "Кем быть?" решила сама Майя.



М.М. Плисецкая - одна из величайших балерин мира.



Майя Плисецкая
"Умиравший лебедь".

В Московском хореографическом училище она попала в класс опытного и требовательного педагога.

Майя была по-настоящему талантлива. Природа дала ей всё, что нужно для балерины: лёгкие ноги, большой шаг, огромный прыжок, гибкий корпус, выразительные руки, редкую музыкальность. Всё это ставило девочку на первое место в классе. Работать с ней было легко и интересно.

Однако природные способности иногда становились причиной неудач. Привыкнув к тому, что всё ей даётся легко и просто, Майя тяжело встречала любые трудности. Она долго не могла привыкнуть к тому, что танец - это прежде всего труд, ежедневный, напряжённый, тяжёлый труд. И работать с ней порой было трудно.

Так было много лет назад. Шли годы. Майя училась не только танцевать, но и работать, работать постоянно, упорно, ежедневно.

Талант и работоспособность. Благодаря этим качествам Майя Плисецкая стала одной из величайших балерин мира.

Однажды Плисецкую спросили: "Сколько лет вы учились танцу?" Она ответила: "Сначала десять лет, а потом - всю жизнь. И каждый день".

④ Выбери правильный по тексту ответ и поставь "✓".

1. В какой семье родилась и выросла Майя Плисецкая?

- а. Она родилась и выросла в богатой семье. ☐
- б. Она родилась и выросла в семье школьного учителя. ☐
- в. Она родилась и выросла в семье, в которой все занимались искусством. ☐
- г. Она родилась и выросла в семье, где все интересовались наукой. ☐

2. Дóлго ли решáла Мáйя Плисéцкая вопрóс "Кем бýть?"?
- а. Да, дóлго.
 - б. Нет, она́ реши́ла éтот вопрóс óчень бýстро. ☐
 - в. Она́ не знáла, как реши́ть éтот вопрóс. ☐
 - г. Она́ не срáзу реши́ла éтот вопрóс. ☐
3. Почему́ ты дýмаешь, что Мáйя Плисéцкая прáвильно вýбрала свою́ доро́гу в жизнь?
- а. Потому́ что она́ отлíчно учíлась в шкóле. ☐
 - б. Потому́ что прирóда дала́ ей всё, что нýжно для балерíны. ☐
 - в. Потому́ что всё ей дава́лось легкó и прóсто. ☐
 - г. Потому́ что она́ лýбит искýство. ☐
4. Почему́ педаго́гам бýло легкó и интерéсно рабóтать с ней?
- а. Потому́ что у неё вырази́тельные рýки. ☐
 - б. Потому́ что она́ не боя́лась трýдностей. ☐
 - в. Потому́ что она́ лýбит танцевáть. ☐
 - г. Потому́ что она́ по-настоя́щему талáнтлива. ☐
5. Какие́ глáвные кáчества помогли́ Мáйе Плисéцкой стать однóй из лýчших балерíн мíра?
- а. Серьёзное отноше́ние к рабóте. ☐
 - б. Желáние стать извéстной. ☐
 - в. Настоя́щий талáнт и работоспосóбность. ☐
 - г. Любóвь к литерату́ре. ☐
- ⑤ В Междунаро́дной олимпиа́де шко́льников по ру́сскому языку́, кото́рая провóдится ка́ждые 3 го́да в Москвё, принима́ют уча́стие ребя́та из ра́зных стран мíра. О́ни серьёзно соревну́ются друг с дру́гом, отвеча́ют на вопрóсы, рассказыва́ют то, что о́ни знáют о Росси́и, пи́шут сочи́нения, и в результа́те ка́ждый получа́ет награ́ду, кото́рую заслужи́вает.

Ні́же сочи́не́ние одно́го из уча́стников олимпиа́ды.

Прочи́тай и назови́ 4 гла́вные причи́ны, по кото́рым а́втор сочи́не́ния реши́л вы́брать ру́сский язы́к для изу́че́ния.

Я хочу́ расска́зать вам, почему́ я вы́брала в шко́ле ру́сский язы́к и почему́ я рекоме́ндую ка́ждому челове́ку его́ вы́учить.

Не́сколько лет наза́д в моём кла́ссе нача́ла учи́ться ру́сская де́вушка Еле́на. Она́ была́ приве́тливая и симпатичная, но, к сожа́лению, мы не могли́ разговáривать друг с дру́гом, потому́ что в то вре́мя я ещё не зна́ла ру́сский язы́к, а Еле́на совсе́м ма́ло говори́ла по-неме́цки. Мы хоте́ли расска́зывать друг дру́гу о сво́ей стране́, но без перево́дчика сде́лать э́того не могли́. Поэто́му в 9-ом кла́ссе я реши́ла вы́брать ру́сский язы́к как второ́й иностра́нный, потому́ что я о́чень хоте́ла знако́миться и говори́ть с ру́сскими.

Несмотря́ на то, что сего́дня мно́го люде́й говори́т по-англи́йски, я уве́рена, что зна́ние ру́сского язы́ка по́лезно для рабо́ты. Сама́ я ещё не вы́брала профе́ссию, но наде́юсь, что владе́ние ру́сским языко́м помо́жет мне найт́ хоро́шую профе́ссию.

Но я занима́юсь ру́сским языко́м не то́лько потому́, что э́то мо́жет помо́чь мне в бу́дущем. Я интере́суюсь Росси́ей и ру́сским языко́м. В свобо́дное вре́мя чита́ю кни́ги по исто́рии Росси́и, слу́шаю ру́сскую му́зыку. Кро́ме того́, я пере́писываюсь с ма́льчиком из Санкт-Пете́рбурга, с кото́рым познако́милась во вре́мя по́ездки в Росси́ю по обме́ну шко́льниками. Пе́рвая по́ездка в Росси́ю произвела́ на меня́ большо́е впечатле́ние.

Я хочу́ хоро́шо говори́ть, писа́ть и чита́ть по-ру́сски, что́бы лу́чше понима́ть, что происхо́дит в Росси́и.

Э́льке Мангельзен, Герма́ния.

- ⑥ Ведите спор о профессии врача, используя данные плюсы и минусы этой профессии.

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ПРОФЕССИИ ВРАЧА

1. Когда врач вылечит больного, это большая радость не только для этого человека, но и для всей его семьи.
2. Медицина ещё не всё может, но часто люди думают, что это врач не может вылечить больного. Это нелегко.
3. Врачи, особенно хирурги, не живут долго, потому что у них очень трудная работа.
4. Врачам могут позвонить и ночью, и в праздники, и он должен ехать к больному.
5. Профессия врача - престижная профессия. Может быть, самая престижная, потому что здоровье, жизнь - самое главное для человека.
6. Рабочий после работы - просто человек, секретарь после офиса - тоже просто человек, но врач - всегда врач. Он думает о своих больных, волнуется, правильно или неправильно он их лечит, читает новые медицинские книги и журналы.
7. Врач много зарабатывает, врачи обычно богатые люди.
8. В театре, на концерте, на дне рождения, когда врач хочет поговорить о музыке, об артистах, просто поболтать, он должен отвечать на вопросы о болезнях и лекарствах.
9. Врач помогает больным людям, лечит их, спасает здоровье и жизнь. Это большое счастье.

- ⑦ А. Прочитай текст.

Б. Ответь на следующие вопросы:

1. Что такое гиподинамия?
2. Кто такие организованные туристы?
3. Кто считается неорганизованным туристом?

ДВИЖЕНИЕ - ЭТО ЖИЗНЬ

Говорят, движение - это жизнь.

А современный человек, как правило, страдает от гиподинамии - недостатка движения. Городской транспорт, машина, лифт в доме - всё это создаёт дефицит движения. Может быть, поэтому многие выбирают активные формы отдыха - туризм, путешествия. Ежегодно по нашей стране путешествует около миллиона человек.

Бюро, которое организует туристские поездки, может предложить самые разнообразные маршруты: на юг, на север, на восток страны. Туристские путёвки приобретают организованные туристы, они едут на базы отдыха, в туристские лагеря, откуда совершают интересные походы и экскурсии.

Неорганизованные туристы выбирают маршрут сами. Такой турист сам заботится о своём питании, живёт в палатке. Молодые часто предпочитают именно неорганизованный туризм. Бывает, что в пути возникают трудности, но туристы всегда помогают друг другу.

⑧🕒 Читайте. Ситуация поможет вам понять пословицу:



"Не зная бро́ду, не суйся в во́ду".

Катя. Алёша, почему ты не хочешь записаться в драмкружок? Мы будем вместе играть на сцене.

Алёша. Нет, у меня нет таланта.

Катя. Ты не можешь знать, есть у тебя талант или нет. Нужно записаться в драмкружок и попробовать.

Алёша. Нет, я не хочу, чтобы все смеялись надо мной и говорили: "Не зная бро́ду, не суйся в во́ду".

Катя. Почему ты так сейчас сказал?

Алёша. Брод - это мелкое, неглубокое место, где можно перейти реку. И если человек не знает, где это место, то ему нельзя входить в воду. Это опасно.

Катя. Я поняла: лучше не братся за незнако́мое, но́вое де́ло, е́сли нет знáния, о́пыта.

Алёша. П ráвильно! Ты запиши́сь в драмкружо́к, а я бу́ду игра́ть в баскетбо́л.

⑨ Гово́рят, что в ка́ждой шу́тке есть до́ля пра́вды. Вот о́дна́ анке́та-шу́тка.

Выбери подхо́дящий тебе́ отве́т, подсчита́й по критériaм оце́нки полу́ченную су́мму очко́в и ты узна́ешь:

Нра́вишься ты сво́им друзья́м и́ли нет?

Как о́ни к тебе́ отнóсятся?

1. Скажи́, чем ты увлека́ешься, что ты лю́бишь де́лать?
 - а. Регуля́рно ходи́ть в кино́, в теа́тр.
 - б. Ходи́ть то́лько на конце́рты класси́ческой му́зыки.
 - в. Слу́шать то́лько современну́ю му́зыку.
 - г. Е́здить, лета́ть и ходи́ть в други́е города́ и стра́ны.
 - д. Занима́ться спо́ртом.
2. Е́сли все смо́трят на тебя́ и́ли слу́шают тебя́.
 - а. Тебе́ о́собенно приятно́.
 - б. Счита́ешь, что э́то норма́льно.
 - в. Тебе́ неудобно́.
3. Как ты счита́ешь?
 - а. Ты мно́го говори́шь.
 - б. Наобо́рот, говори́шь ма́ло.
 - в. Говори́шь норма́льно: не бо́льше и не ме́ньше, чем все.
4. О че́м ты обы́чно говори́шь?
 - а. О себе́, о сво́ём настро́ении.
 - б. О шко́ле, о шко́льных предме́тах, об экза́менах, о дома́шних задáниях.
 - в. О деньга́х.
 - г. О мо́дной оде́жде.
 - д. О сво́их увлече́ниях.
 - е. О ли́шнем ве́се твоего́ дру́га.

5. Что ты обычно делаешь, когда говорят твои друзья?
- а. Внимательно слушаешь.
 - б. Начинаешь говорить сам, если считаешь, что друг говорит неправильно.
 - в. Тебе скучно слушать другого человека.
6. Чем бы ты хотел заниматься сегодня вечером?
- а. Сидеть дома и читать хорошую книгу.
 - б. Сидеть дома и смотреть телевизор или видик.
 - в. Пойти вместе с друзьями на дискотеку.
 - г. Пойти вместе с друзьями на концерт рок-музыки.
7. Что ты делаешь, если друзья хотят, чтобы ты занимался делом, каким раньше не занимался?
- а. С удовольствием пойдёшь с ними.
 - б. Не хочешь, но пойдёшь с ними.
 - в. Не пойдёшь с ними.
8. Что ты обычно читаешь?
- а. Журнал мод.
 - б. Газеты и журналы.
 - в. Книги, особенно по естественным наукам.
 - г. Читаешь всё.
9. Если ты любишь своего друга (свою подругу)
- а. Ты говоришь ему (ей) об этом.
 - б. Тебе трудно сказать об этом.
 - в. Ты хочешь, чтобы он (она) сам (самá) сказа́л(а) тебе о своей любви.
10. Что тебе нравится, а что нет?
- | | |
|--|----------|
| а. Быть в гостях. | да / нет |
| б. Знакомиться с новыми людьми. | да / нет |
| в. Гулять, когда на улице дождь, туман. | да / нет |
| г. Сидеть с человеком, которого ты любишь. | да / нет |
| д. Быть одному и заниматься своим хобби. | да / нет |

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1	Одно́ очко́ за ка́ждый отве́т						
2	a = 5	б = 3	в = 1				
3	a = 4	б = 1	в = 3				
4	a = 3	б = 3	в = 3	г = 2	д = 3	е = 1	
5	a = 3	б = 5	в = 1				
6	a = 1	б = 0	в = 5	г = 3			
7	a = 5	б = 3	в = 1				
8	a = 0	б = 3	в = 1	г = 5			
9	a = 5	б = 3	в = 1				
10	Одно́ очко́ за ка́ждое "да", ми́нус одно́ - за "нет".						
В С Е Г О							

ОТВЕТЫ

40 очков и больше	<i>Друзьям хорошо с тобой, они любят тебя, хорошо к тебе относятся. Но подумай: может быть, надо, чтобы и другие говорили, а не только ты?</i>
26 - 39 очков	<i>Ты веселый и общительный человек, у тебя часто бывает хорошее настроение. Друзья очень хорошо к тебе относятся.</i>
16 - 25 очков	<i>Тебя тоже любят друзья, потому что ты веселый и всегда помогаешь им, когда им трудно.</i>
Меньше 16 очков	<i>Твои друзья считают, что ты не очень веселый. Они думают, что ты очень серьезный. Им это нравится, но, может быть, иногда надо относиться к жизни менее серьезно?</i>

⑩ Прочитай стихотворение. Чей перевод будет лучшим?



Пожелания друзьям

Желаю вам цвести, расти,
Копить, крепить здоровье.
Они для дальнего пути
Главнейшее условие
Пусть каждый день и каждый час
Вам новое добудет.
Пусть добрым будет ум у вас,
А сердце умным будет.
Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А всё хорошее, друзья,
Дается нам недёшево.

С. Маршак



TỪ VỰNG NGA - VIỆT

A

авария - 1/12	tai nạn, sự cố
автомобильно-дорожный - 13/12	giao thông đường bộ
административный - 13/12	hành chính
администрация - 1/12	chính quyền
алый - 12/12	đỏ thắm
американец - 2/12	người Mĩ
анекдот - 11/12	chuyện tiếu lâm
анкета - 1/12	bản khai
антенна - 6/12	ăng ten
аргумент - 5/12	chứng cứ, luận cứ
ателье - 5/12	hiệu may, xưởng may
атлетика - 7/12	điền kinh

B

балл - 7/12	điểm
бегун - 7/12	người chạy
бедствие - 3/12	tai họa
безмóлвно - 10/12	lặng lẽ, không tiếng động
благостройство - 9/12	trang bị đủ tiện nghi
боевик - 8/12	phim hành động
борт - 6/12	boong
бракосочетание - 12/12	kết hôn
братся (несов.) - 15/12	bắt đầu (làm gì)
брод - 15/12	chỗ nông

B

ва́куум - 6/12	chân không
весьма́ - 6/12	rất
ве́треный - 3/12	gió
видео́клип - 6/12	video clip
ви́дик - 15/12	đĩa hình, đĩa nhạc
включáть в себя́ - 9/12	bao gồm
владéние - 15/12	nắm vững
владéть (несов.) - 14/12	nắm vững
вла́жность - 3/12	độ ẩm
вознаградíть (сов.) - 4/12	đền đáp
возраста́ть (несов.) - 4/12	tăng trưởng
возрождéнный - 12/12	sống lại, phục sinh
воспи́танный - 13/12	được giáo dục
воспринима́ть (несов.) - 5/12	tiếp nhận
воспроизве́дение - 8/12	tái hiện
восстанови́ть (сов.) - 11/12	tái tạo, phục hồi
вре́дный - 4/12	có hại
всерьёз - 5/12	một cách nghiêm túc
всесторо́нне - 6/12	mọi mặt, toàn diện
вступи́тельный экза́мен - 13/12	kì thi vào trường
втроём - 8/12	ba người, tay ba
выбра́сывать - 4/12	ném đi, vứt bỏ
вы́бросы - 4/12	chất thải, vật thải
вы́глядеть - 2/12	trông có vẻ
вы́годный - 1/12	có lợi
вы́нести (сов.) - 6/12	đổ ra, mang ra
выпускни́к - 14/12	người tốt nghiệp

выпускно́й экза́мен - 13/12
вы́рисовываться (несов.) - 10/12
вы́сказать (сов.) - 6/12
выска́зывать (несов.) - 11/12
вы́хлоп - 4/12
выхлопно́й - 4/12
вью́га - 3/12
вью́щийся - 2/12

kì thi tốt nghiệp
hiện lên, nổi lên
nói ra
nói ra
khí thải
thải
bão tuyết
quần, xoắn

Г

гига́нтский - 6/12
говори́ться - 6/12
град - 3/12
гра́фика - 5/12
gréбля - 7/12
губи́тельный - 4/12
гуманита́рный - 14/12

khổng lồ
được nói tới
mưa đá
biểu đồ
bơi thuyền
có hại
nhân văn

Д

давни́шний - 14/12
да́льний - 15/12
два́жды - 12/12
двигатель - 4/12
двоу́родный - 2/12
декора́ция - 8/12
держáть (несов.) - 3/12
дефи́цит - 15/12
дистанцио́нный - 6/12

từ lâu
xa
hai lần
động cơ
(anh, em) họ
phối cảnh
giữ
thiếu hụt
từ xa

дисципли́на - 14/12	môn học
до́ля - 15/12	một phần
добы́ть (сов.) - 15/12	kiếm được
дожива́ть (несов.) - 5/12	sống tới
докуме́нтальный - 8/12	tài liệu
доставля́ть (несов.) - 9/12	đem lại
достигну́ть (сов.) - 6/12	đạt được
достиже́ние - 4/12	thành tựu
духо́вный - 11/12	tinh thần

E

еди́нственный - 8/12	duy nhất, độc nhất
еди́нство - 11/12	khối thống nhất

Ж

журнали́стика - 13/12	báo chí
-----------------------	---------

З

заболева́ние - 4/12	bệnh tật
зага́р - 2/12	da rám nắng
загоре́лый - 2/12	rám nắng
за́городный - 1/12	ngoại thành
задержа́ть (сов.) - 1/12	giữ lại, cản lại
запи́ска - 11/12	tờ ghi chép, thư nhắn
заража́ться (несов.) - 11/12	lây lan
зарази́тельный - 6/12	lây lan
захвати́ть (сов.) - 5/12	xâm chiếm, giành giật
землетрясе́ние - 3/12	động đất

знаме́нательный - 12/12
значи́тельный - 7/12
зри́тельный - 8/12

trọng đại, đáng ghi nhớ
đáng kể
khán giả

И

иллюстри́ровать (несов.) - 4/12
ино́й - 5/12
интерёсы - 4/12
информацио́нный - 6/12
информиро́вать (несов.) - 6/12
испо́льзовать (несов.) - 4/12
иссле́дование - 4/12
исто́щать (несов.) - 4/12

minh họa
khác
quyền lợi
thông tin
thông báo
sử dụng
nghiên cứu
làm kiệt quệ

К

ка́дка - 12/12
квалифика́ция - 14/12
кинохро́ника - 8/12
кла́дбище - 12/12
кла́ссика - 10/12
климати́ческий - 6/12
кокётливый - 2/12
колеба́ние - 14/12
колóнка - 4/12
коммуника́тивный - 6/12
контра́ргумент - 10/12
копи́ть (несов.) - 15/12
короткометра́жный - 8/12

chậu đựng hoa
trình độ
phim thời sự
nghĩa trang
kinh điển
thời tiết, khí hậu
đồng đánh, điệu
dao động, bản khoản
cột, dòng
giao tiếp
chứng cứ (lập luận) phản bác
tích lũy
(phim) ngắn

корт - 7/12

кратковре́менный - 6/12

крепи́ть (несов.) - 15/12

крите́рий - 15/12

круго́зор - 14/12

ксéрокс - 13/12

куро́ртный - 9/12

sân tê-nít

ngắn hạn

củng cố

tiêu chí

tầm hiểu biết

máy photocopy

nghỉ mát ; an dưỡng

Л

ла́сточка - 5/12

ледяна́я доро́жка - 7/12

лжи́вый - 2/12

ли́дер - 7/12

лить (несов.) - 3/12

ли́чность - 11/12

луг - 4/12

лы́жник - 7/12

лю́стра - 8/12

chim én

đường trượt băng

giả dối

thủ lĩnh, người đứng đầu

rót, đổ

cá nhân, con người

bãi cỏ, đồng cỏ

người trượt tuyết

đèn chùm

М

магистра́ль - 5/12

мака́ть - 12/12

ма́ксимум - 10/12

малолю́дный - 9/12

манеке́нщик - 2/12

манеке́нщица - 2/12

Марс - 6/12

ма́сса - 6/12

đường chính

chấm ; nhúng

tối đa

ít người

người mẫu nam

người mẫu nữ

sao Hoả

nhiều

мáссовый - 4/12	đại chúng, hàng loạt
мгновéние - 7/12	giây lát
метеорóлог - 5/12	nhà khí tượng
мехáник - 13/12	kĩ sư cơ khí
миллиáрд - 6/12	một tỉ
миллионéр - 11/12	nhà triệu phú
мимóза - 12/12	hoa mi-mô-da
многочíсленный - 8/12	nhiều
мно́жество - 11/12	nhiều
моби́льник - 10/12	điện thoại di động
моби́льный - 10/12	cơ động
модельéр - 5/12	nhà thiết kế thời trang
монотóнный - 11/12	tẻ nhạt, đơn điệu
монстр - 5/12	quái vật
моросíть (несов.) - 3/12	mưa phùn
мýсор - 4/12	rác

H

наблюдáть (несов.) - 6/12	quan sát
наблюдéние - 6/12	quan sát
набóр - 12/12	hộp, bộ
наединé - 11/12	tay đôi, đối mặt
найти́сь (сов.) - 4/12	được tìm thấy
наме́рен, -а, -о, -ы - 9/12	dự định
намечáть - 9/12	phác thảo ra, dự kiến
наро́чно - 6/12	cố ý
нарцýсс - 12/12	hoa thủy tiên
нарядý - 15/12	bên cạnh

на́счёт - 14/12	về
национа́льность - 1/12	dân tộc
небре́жно - 2/12	cẩu thả
небре́жный - 2/12	cẩu thả
невесо́мость - 6/12	không trọng lượng
невиди́мый - 11/12	vô hình
негати́вный - 4/12	xấu, tiêu cực
недоста́ток - 1/12	hạn chế, thiếu sót
неизме́нно - 3/12	không thay đổi
неисчерпа́емый - 4/12	vô tận
неоднокра́тно - 14/12	nhiều lần
неожиданны́й - 11/12	bất ngờ
неотъёмле́мый - 5/12	không tách rời
неповтори́мость - 11/12	duy nhất, có một không hai
нередко́ - 6/12	thường, không ít
неро́вный - 2/12	khắp khểnh
несомне́нно - 14/12	không nghi ngờ
нечётный - 12/12	lẻ (số)
но́мер - 1/12	số, tiết mục, phòng



о́фис - 13/12	văn phòng
обая́ние - 11/12	duyên dáng, hấp dẫn
обладáть - 2/12	có
облысéние - 6/12	hói
обме́н - 15/12	trao đổi
обме́ниваться (несов.) - 6/12	trao đổi
обучéние - 14/12	dạy học

объя́сниться - 14/12	giải thích, giải bày
обыкнове́нный - 14/12	bình thường
ограни́чивать - 1/12	hạn chế
оди́нокий - 8/12	đơn độc
ожида́ть (несов.) - 3/12	chờ đợi
ожида́ться (несов.) - 3/12	được chờ đợi
озо́н - 3/12	ô dôn
оконча́тельно - 6/12	cuối cùng, triệt để
опере́тта - 8/12	ca hài kịch
оптимі́ст - 2/12	người lạc quan
опубликова́ть (сов.) - 5/12	đăng, công bố
органи́зм - 5/12	cơ thể
оригина́льность - 11/12	sự độc đáo
осво́ение - 6/12	chinh phục
осторо́жный - 6/12	thận trọng
отвлека́ть (несов.) - 11/12	làm xao lãng, làm mất tập trung
отвлека́ться (несов.) - 11/12	xao lãng, mất tập trung
отвлéчь (сов.) - 11/12	làm xao lãng, làm mất tập trung
отвлéчься (сов.) - 11/12	xao lãng, mất tập trung
отде́льный - 4/12	riêng rẽ
отжи́ть - 12/12	lỗi thời, đã mất
отла́мывать - 12/12	bẻ
отраже́ние - 8/12	phản ánh
отрази́ться - 12/12	được phản ánh, được thể hiện
отрица́тельно - 5/12	tiêu cực, phủ nhận
отрица́тельный - 2/12	tiêu cực, phủ nhận
очко́ - 15/12	điểm
ощу́щать (несов.) - 11/12	cảm, cảm thấy

п

пара́шют - 9/12	dù (hàng không)
па́спорт - 1/12	hộ chiếu
пасси́вный - 7/12	thụ động, bị động
патриоті́ческий - 12/12	yêu nước, ái quốc
переноси́ть - 9/12	chịu đựng
перспектíвно - 1/12	triển vọng
пессими́ст - 2/12	người bi quan
печа́лить (несов.) - 10/12	làm cho buồn bã
пита́ние - 1/12	ăn uống, dinh dưỡng
пита́ться (несов.) - 4/12	được nuôi dưỡng
плани́рование - 1/12	kế hoạch hóa
плани́роваться - 9/12	được lập kế hoạch
плове́ц - 7/12	người bơi
пневмони́я - 8/12	viêm phổi
пове́стка - 10/12	chương trình
по́вод - 12/12	lí do, nguyên cớ
пого́жий - 3/12	đẹp trời
подбира́ться (несов.) - 5/12	lại gần
подверга́ться (несов.) - 5/12	bị trao cho
подно́с - 12/12	khay
по́дпись - 1/12	chữ kí
подро́сток - 7/12	thiếu niên
подходя́щий - 10/12	thích hợp
подъе́зд - 10/12	lối vào
поеди́нок - 10/12	trận đấu
пожале́ть (сов.) - 3/12	tiếc
пои́ть (несов.) - 4/12	cho uống
пока́з - 2/12	trình diễn

показатель - 7/12	chỉ số, hệ số
покачать (сов.) - 10/12	lắc, đưa đẩy
полиглот - 14/12	người biết nhiều thứ tiếng
положительный - 2/12	tích cực, tốt
полуфинал - 10/12	bán kết
пользователь - 10/12	người sử dụng
попасться (сов.) - 15/12	rơi vào
порой - 11/12	đôi khi, thỉnh thoảng
портативный - 13/12	xách tay
посадить (сов.) - 4/12	đặt, trồng
посвятить - 2/12	hiến dâng
последствие - 3/12	hậu quả
постановщик - 8/12	người dàn dựng
потеря - 1/12	mất, tiêu phí
потребность - 6/12	nhu cầu
походка - 2/12	dáng đi
предпринимать (несов.) - 4/12	thực thi
предсказание - 6/12	tiên đoán
представление - 1/12	trí tưởng tượng
предупредить (сов.) - 3/12	báo trước
преподавание - 14/12	dạy học
преподаваться (несов.) - 14/12	được dạy
пресный - 4/12	nhạt, không muối
прибыть (сов.) - 3/12	đến
приветливый - 15/12	niềm nở
привлечь (сов.) - 11/12	thu hút, tập trung
привлекательность - 11/12	sức lôi cuốn, hấp dẫn
привлекать (несов.) - 7/12	lôi cuốn
признать (сов.) - 2/12	công nhận

прийти́сь (сов.) - 10/12	phải, đành phải
приключе́ние - 9/12	mạo hiểm
примене́ние - 6/12	áp dụng, ứng dụng, sử dụng
примити́вный - 10/12	thô sơ, thô thiển
принтер - 13/12	máy in
приня́ться (сов.) - 15/12	bắt đầu
прóбка - 1/12	cái nút; ùn tắc (giao thông)
прогнози́ровать (несов.) - 6/12	dự báo
програ́ммка - 8/12	chương trình (buổi diễn)
прое́кт - 1/12	dự án
прожива́ние - 1/12	lưu trú, cư trú
произо́йти - 9/12	xảy ra, diễn ra
пропуска́ть (несов.) - 7/12	cho vào; vắng mặt; bỏ lỡ
пропусти́ть (сов.) - 7/12	cho vào; vắng mặt; bỏ lỡ
просторе́ние - 5/12	cách nói dân dã
простра́нство - 6/12	không gian
прохо́жий - 3/12	người qua đường
прояви́ть (сов.) - 11/12	thể hiện
прыжо́к - 7/12	nhảy
пси́хика - 5/12	tâm lí
психоло́г - 13/12	nhà tâm lí
психологи́ческий - 13/12	tâm lí
публика́ция - 15/12	ấn phẩm
пьёса - 8/12	kịch nói

P

ра́ди - 4/12	vì
разбира́ться (несов.) - 7/12	am hiểu
разобра́ться (несов.) - 7/12	am hiểu

развлекáть (несов.) - 11/12
 развлекáться (несов.) - 11/12
 развлечéние - 8/12
 развлéчь (сов.) - 11/12
 развлéчься (сов.) - 11/12
 разлúка - 12/12
 разúмно - 11/12
 распускáться (несов.) - 12/12
 расхóд - 1/12
 реагíровать - 2/12
 рéвность - 10/12
 регуля́рность - 14/12
 рейс - 6/12
 рекомендо́вать (несов.) - 7/12
 рекóрд - 7/12
 ресúрс - 4/12
 ретрансли́ровать (несов.) - 6/12
 ретрансля́ция - 6/12
 ринг - 7/12
 рóбость - 10/12
 роль - 1/12
 рóща - 4/12
 рука́в - 3/12

giải trí (giải khuây) ai
 giải trí, giải khuây
 giải trí, tiêu khiển
 giải trí (giải khuây) ai
 giải trí, giải khuây
 chia li
 một cách thông minh
 nở (hoa)
 chi phí
 phản ứng, tỏ thái độ
 ghen tuông
 tính thường xuyên
 chuyến bay
 giới thiệu, đề nghị
 kỉ lục
 nguồn dự trữ
 truyền lại
 sự truyền lại
 võ đài
 sự rụt rè
 vai trò
 rừng thưa
 tay áo

C

самостоя́тельно - 14/12
 самоуве́ренность - 14/12
 сво́йственный - 2/12
 свяще́нный - 12/12

tự, độc lập
 lòng tự tin
 vốn có
 thiêng liêng

сеа́нс - 8/12	buổi chiếu phim
секрета́рь-рефе́рент - 13/12	thư kí văn phòng
се́рый - 2/12	xám, màu tro
синте́тический - 4/12	tổng hợp
ска́нер - 13/12	máy scan, máy quét
сква́жина - 4/12	giếng khoan
скро́мность - 2/12	tính khiêm tốn
скульпту́ра - 8/12	điêu khắc
слайд - 9/12	phim đèn chiếu
сле́довать (несов.) - 4/12	bước theo, theo
смуѓлый - 2/12	ngăm ngăm đen
смуща́ться (несов.) - 10/12	bối rối
снегопа́д - 5/12	tuyết rơi
собаково́д - 11/12	người nuôi chó
сова́ться (несов.) - 15/12	can thiệp vào
соверше́нствовать (несов.) - 15/12	hoàn thiện
согрéться (сов.) - 5/12	sưởi ấm
сокраща́ться (несов.) - 11/12	được rút ngắn lại
сомне́ние - 6/12	sự nghi ngờ
сообщество - 4/12	cộng đồng
соору́жение - 7/12	công trình
соотве́тствовать - 14/12	phù hợp, tương ứng
состоя́ние - 4/12	trạng thái
социа́льный - 6/12	xã hội
социо́лог - 1/12	nhà xã hội học
спря́таться (сов.) - 3/12	trốn, ẩn mình
спуска́ться - 9/12	đi xuống, xuôi dòng
спу́тниковый - 10/12	vệ tinh
срубíть (сов.) - 4/12	chặt, chém

старшеклас́сник - 8/12
 стихийный - 3/12
 сток - 4/12
 сторо́нник - 9/12
 стоя́нка - 1/12
 страда́ть (несов.) - 4/12
 страсть - 11/12
 стрела́ - 5/12
 суперма́ркет - 1/12
 существова́ние - 4/12
 существова́ть (несов.) - 11/12
 сценарис́т - 8/12
 съеда́ть - 12/12
 сэконо́мить (сов.) - 11/12

học sinh lớp trên
 tự nhiên, tự phát
 nước thải
 người ủng hộ
 trạm đỗ tắc xi
 đau khổ
 say đắm ; hăng say
 mũi tên
 siêu thị
 sự tồn tại
 tồn tại, có
 người viết kịch bản
 ăn
 tiết kiệm

T

тайфу́н - 3/12
 та́нкер - 4/12
 телеви́дение - 7/12
 телефа́кс - 13/12
 темп - 6/12
 тени́стый - 4/12
 терпели́вый - 13/12
 техноло́гия - 6/12
 ток - 6/12
 токсичный - 4/12
 то́лком - 11/12
 толпа́ - 1/12

bão
 tàu chở dầu
 truyền hình
 máy fax
 nhịp độ, tốc độ
 có bóng mát
 kiên nhẫn, chịu đựng
 công nghệ
 dòng
 độc hại
 một cách rõ ràng, rành mạch
 đám đông

томить - 10/12	làm mệt mỏi
тон - 12/12	màu sắc, sắc thái
торговать - 1/12	buôn bán
трансформатор - 5/12	máy biến thế
требоваться (несов.) - 4/12	được yêu cầu
тревожить (несов.) - 10/12	làm lo lắng, khuấy động
тронуть (сов.) - 4/12	động chạm
турбаза - 9/12	trạm du lịch
турбюрó - 9/12	văn phòng du lịch
турнир - 10/12	vòng đấu

У

убедительный - 4/12	có tính thuyết phục
убедить (сов.) - 11/12	thuyết phục
угаснуть (сов.) - 10/12	tắt, lụi tàn
уделяться (несов.) - 6/12	được dành cho
удовлетворение - 4/12	sự thỏa mãn
указать (сов.) - 4/12	chỉ ra
уклад - 2/12	nề nếp, phong cách
уникальный - 9/12	hiếm có, độc đáo
упрямый - 2/12	bướng bỉnh
усвоить (сов.) - 6/12	nắm được, tiếp thu
успеваемость - 7/12	thành tích học tập
установка - 6/12	trạm; máy
устранить - 1/12	loại trừ, khắc phục
утверждённый - 9/12	được khẳng định
ухаживать (несов.) - 10/12	chăm sóc
участок - 4/12	mảnh đất

уче́сть - 13/12
учи́тельская - 2/12
учрежде́ние - 11/12

chú ý đến
phòng giáo viên
cơ quan

Ф

факт - 5/12
фанта́стика - 8/12
фено́мен - 14/12
фехтова́льщик - 7/12
фехтова́ние - 7/12
фи́ниш - 7/12
фигу́рное ката́ние - 7/12
физи́ческий - 11/12
фильм у́жасов - 8/12
фина́л - 10/12
фу́нкция - 10/12

sự kiện
phim giả tưởng
hiện tượng lạ ; thần đồng
người đấu kiếm
đấu kiếm
đích
trượt băng nghệ thuật
thể chất
phim kinh dị
chung kết
chức năng

Х

характе́рный - 2/12
хи́щный - 5/12
хо́бби - 11/12
хореографи́ческий - 15/12

tiêu biểu, đặc trưng
hung dữ
niềm say mê, sự đam mê
múa

Ц

це́нный - 11/12
циви́лизация - 9/12
цыплёнок - 5/12
цифрово́й - 4/12

có giá trị
văn minh
gà con
số

Ч

четвертьфинал - 10/12	tứ kết
чёткий - 14/12	chính xác
чётный - 12/12	chẵn (số)
член-корреспондент - 11/12	viện sĩ thông tấn

Ш

шест - 7/12	sào
шеф - 13/12	thủ trưởng, sếp

Э

экологически - 4/12	sinh thái
экономить (несов.) - 6/12	tiết kiệm
экономический - 6/12	kinh tế
экономный - 6/12	tiết kiệm
эксплуатироваться (несов.) - 3/12	(được) khai thác
элегантно - 2/12	trang nhã
энергетический - 13/12	năng lượng
этнограф - 9/12	nhà dân tộc học
эффёкт - 6/12	hiệu quả
эффе́ктивный - 6/12	hiệu quả

Ю

юридический - 13/12	luật
юрист - 4/12	luật sư

MỤC LỤC

Lời nói đầu		5
Урoк 1	Гoрoд	6
Урoк 2	Внeшнoсть и нрaвствeннaя хaрaктeрiстикa чeлoвeкa	18
Урoк 3	Пoгoдa, климaт, вpeмeнa гoдa	31
Урoк 4	Охрaнa прирoды	43
Урoк 5	Пoвтoрительный	55
Урoк 6	Нaукa и тeхникa нa блaгo чeлoвeкa	65
Урoк 7	Спoрт и здoрoвьe	76
Урoк 8	Искусствo	89
Урoк 9	Путeшeствие	101
Урoк 10	Пoвтoрительный	112
Урoк 11	Увлeчeниe	122
Урoк 12	Прaздники – Трaдиции – Обьичaи	134
Урoк 13	Профeссия	145
Урoк 14	Изучeниe инострaннoгo языкa	157
Урoк 15	Пoвтoрительный	168
Từ vựng Nga – Việт		181

Chịu trách nhiệm xuất bản : Chủ tịch Hội đồng Thành viên kiêm Tổng Giám đốc **NGÔ TRẦN ÁI**
Tổng biên tập kiêm Phó Tổng Giám đốc **NGUYỄN QUÝ THAO**

Biên tập lần đầu : **NGUYỄN THỊ TÚ NHÃ**

Biên tập tái bản : **PHẠM VĂN TRỌNG - HOÀNG GIA HUYỀN TRÂN**

Biên tập kỹ - mỹ thuật : **KIỀU NGUYỆT VIÊN**

Minh họa : **NGUYỄN THANH LONG**

Trình bày bìa : **BÍCH LA**

Sửa bản in : **NGUYỄN THỊ TÚ NHÃ**

Chế bản : **CÔNG TY CP THIẾT KẾ VÀ PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC**

TIẾNG NGÀ 12

Mã số : CH224T2

Số đăng ký KHXB : 01 – 2012/CXB/692 – 1095/GD

In bản, khổ 17 × 24 cm.

In tại Công ty cổ phần in

Số in :

In xong và nộp lưu chiểu tháng năm 2011.



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH



SÁCH GIÁO KHOA LỚP 12

1. TOÁN HỌC

- GIẢI TÍCH 12
- HÌNH HỌC 12

2. VẬT LÝ 12

3. HOÁ HỌC 12

4. SINH HỌC 12

5. NGỮ VĂN 12 (tập một, tập hai)

6. LỊCH SỬ 12

7. ĐỊA LÝ 12

8. TIN HỌC 12

9. CÔNG NGHỆ 12

10. GIÁO DỤC CÔNG DÂN 12

11. GIÁO DỤC QUỐC PHÒNG - AN NINH 12

12. NGOẠI NGỮ

- TIẾNG ANH 12 • TIẾNG PHÁP 12
- TIẾNG NGA 12 • TIẾNG TRUNG QUỐC 12

SÁCH GIÁO KHOA LỚP 12 - NÂNG CAO

Ban Khoa học Tự nhiên :

- TOÁN HỌC (GIẢI TÍCH 12, HÌNH HỌC 12)
- VẬT LÝ 12 • HOÁ HỌC 12 • SINH HỌC 12

Ban Khoa học Xã hội và Nhân văn :

- NGỮ VĂN 12 (tập một, tập hai)
- LỊCH SỬ 12 • ĐỊA LÝ 12
- NGOẠI NGỮ (TIẾNG ANH 12, TIẾNG PHÁP 12, TIẾNG NGA 12, TIẾNG TRUNG QUỐC 12)

mã vạch



Tem chống giả

Giá: